

estudios del habitat | FAU

Estudios del hábitat vol. 20, núm. 1, 2022
ISSN: 2422-6483
Facultad de Arquitectura y Urbanismo.
Universidad Nacional de La Plata, Argentina
aefau@fau.unlp.edu.ar
estudhabitat@gmail.com

Editorial

Editorial Vol. 20, Núm. 1, 2022

Fernando Aliata

f_aliaata@yahoo.com

Área Editorial. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad Nacional de La Plata.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

El volumen 20 n. 1 2022 de nuestra revista presenta una amplia gama de temas y problemas relacionados con el devenir de nuestras ciudades en el espacio pospandémico. Fundamentalmente se aproxima a la revisión de las estrategias en relación al hábitat popular, la injerencia del mundo virtual en el mundo físico y con ello la transformación en el uso de la ciudad, el análisis de las aplicaciones posibles de la energía para optimizar la producción, el relevamiento de los estudios acerca de los métodos constructivos o las alternativas de gestión de los crecientes desastres naturales. Todos ellos problemas que marcan la agenda de una década que se inició bajo el designio de diversas y preocupantes crisis.

Un somero examen de los temas tratados por nuestros colaboradores nos introducen en esta agenda de problemas emergentes. El trabajo de Diego Fiscarelli pone en consideración la relación entre la vivienda social y las epidemias a partir de la aparición del Covid a escala global. Para el autor, la pandemia pone aún más en relieve la crisis de los modelos habitativos heredados de la tradición moderna y la necesidad de una transformación radical acorde a los cambios experimentados por la sociedad contemporánea. El análisis de un ejemplo concreto de conjunto habitacional construido en los últimos años, le permite verificar las alteraciones producidas por los usuarios frente a tipologías que ya no se condicen con los cambios de vida y de pautas culturales contemporáneas. En efecto, a las modificaciones relacionadas con el crecimiento familiar se le suman las decisiones orientadas a restablecer el entramado productivo original del asentamiento, pero ambas, al no estar pensadas desde el proyecto, resultan contraproducentes frente a las medidas sanitarias derivadas de la pandemia y la no realización de los espacios comunitarios proyectados originalmente.

También en relación al tema de la vivienda popular, Milton Luz da Conceição presenta una síntesis de la evolución de las políticas públicas de vivienda para sectores carenciados en Brasil en las últimas décadas. En su trabajo destaca una constante: la imposibilidad de trasladar los conocimientos académicos de la Arquitectura y el Urbanismo a las poblaciones más carenciadas. Cuestión que relaciona con dos hechos, la incapacidad del poder público para establecer un puente entre la disciplina arquitectónica y los proyectos para sectores de bajos recursos y la ausencia de alternativas curriculares en las escuelas de arquitectura que incorporen esta problemática.

Frente a esta carencia, el autor señala la aparición del "Estatuto de las Ciudades" un instrumento público que entre otras obligaciones establece la "ATHIS" (Asistencia técnica obligatoria a la habitación social). Esta iniciativa, entiende el autor, brinda la posibilidad de generar una coordinación entre la acción profesional, los usuarios y las entidades de financiamiento que seguramente comenzará a dar frutos en los años venideros.

El trabajo de Florencia Rus también aborda la cuestión de la población carenciada, en este caso en la ciudad de Corrientes y en relación con la relocalización que supuso la transformación y reestructuración de un área costera sobre el río Paraná en la zona sur de la planta urbana. La autora analiza el evento desde diversas fuentes que le permiten resaltar las voces de los damnificados por las estrategias de ordenamiento urbano, las apetencias del mercado inmobiliario y el proceso de gentrificación del sector. El artículo muestra cómo la relocalización de los habitantes costeros generó efectos desfavorables en relación a las actividades previas de los pobladores y su relación con el uso de la ciudad. A continuación, la autora demuestra como la acción de relocalización e intervención en el área costera ha continuado en los últimos años generando una constante resistencia, pero también una enorme disparidad en la distribución de los beneficios.

El artículo de María Augusta Justi Pisani presenta una investigación exploratoria que tiene como objetivo identificar las técnicas constructivas recurrentes utilizadas en los edificios de uso residencial. La autora nos anuncia que la industria de la construcción representa más de un tercio del consumo mundial de la energía eléctrica final y casi el 40% de todas las emisiones directas e indirectas de CO₂. De allí la necesidad de precisar y conocer en profundidad los alcances de esta actividad. Para ello Justi Pisani utiliza el recurso del mapeo sistemático de los trabajos sobre el tema hallables en las principales bases de datos científicas de la red, con el objetivo de relevar los diferentes sistemas constructivos. La idea de la autora es que los resultados presentados por este medio, entre los que se destacan la baja inversión global en investigaciones sobre esta temática así como la preponderancia de publicaciones en inglés, pueden estimular nuevas indagaciones con el fin de profundizar en el conocimiento del campo.

Frente a los déficits y dificultades en el sector industrial debida las características del sistema energético nacional, el trabajo de Alba Ramos Sanz plantea como una de las estrategias conducentes para reducir los costos energéticos al uso de energía solar

fotovoltaica en zonas áridas. En este escenario, se presenta como una necesidad la ejecución de un balance entre las inversiones en proyectos de generación de energía solar y sus retornos en el tiempo a fin de determinar el potencial de aplicación de estos en el presente. A partir de estos parámetros el artículo plantea un estudio de caso en relación con la agro-industria de la provincia de San Juan. La investigación demuestra que si bien la matriz resulta óptima dadas las condiciones ambientales existentes, resulta también antieconómica dada la distorsión de la estructura de costos actuales debido al sistema de subsidios de la energía en la Argentina.

El trabajo de Fernando González aborda una cuestión de creciente interés: las consecuencias de los desastres naturales en el campo social, económico, ambiental y las diferentes alternativas que pueden derivarse de una calamidad: la recuperación económica, la no-recuperación o la reconstrucción mejorada del entorno destruido. A partir de allí, el autor construye un sistema de ecuaciones que introducen las variables posibles y sus consecuencias que además dependen del tipo de desastre, su ubicación y las condiciones preexistentes de la sociedad en su conjunto. Dada la recurrencia de catástrofes naturales que han aumentado en función del cambio climático, el trabajo avanza en la generación de parámetros que permitan un mejor enfoque del problema.

El artículo de Flavio Martella y Marco Enia, reflexiona acerca de los cambios que la revolución digital ha generado en las formas de vida y el modo en que estos cambios afectan el desarrollo del hábitat. Intentan demostrar cómo, en definitiva, la aparición de la dimensión virtual produce la generación de espacios híbridos y cómo también esta lenta pero inexorable mutación afecta desde el espacio urbano hasta el espacio doméstico generando un cambio impensado hace sólo pocos años. Los autores nos hablan de una "ciudad aumentada" un lugar radicalmente nuevo, que plantea nuevos retos, posibilidades y riesgos. Una ciudad en la cual, potenciados por la tecnología, los ciudadanos se sientan libres de la construcción social impuesta; un lugar donde experimentar una renovada libertad en un contexto urbano que en el futuro y tal vez no en todas las latitudes, pueda adaptarse a cualquier necesidad y deseo.

Finalmente, Fernando Williams nos presenta una detallada reseña del reciente libro de Graciela Silvestri *Las tierras desubicadas* que resume magistralmente sus investigaciones sobre el espacio territorial de la cuenca del Plata, su historia, su geografía y su particular condición paisajística en una notable amalgama interdisciplinaria que la autora despliega con maestría en un libro consagratorio dentro de su ya extensa trayectoria.