

La orientación de la ciudad de La Plata

The orientation of the city of La Plata

Sixto Giménez Benítez*

Universidad Nacional de La Plata, Argentina

sixto.gimenez.benitez@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-5695-9286>

Raúl Méndez Paz**

Universidad Nacional de La Plata, Argentina

raulmendezpaz98@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0005-2891-0617>

Gustavo Corrado***

Universidad Nacional de La Plata, Argentina

grrado@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0003-3148-0599>

Fecha de envío: 18 de octubre de 2024

Fecha de aceptación: 14 de febrero de 2025

Fecha de publicación: julio 2025

Disponible en: <https://doi.org/10.24215/24226483e148>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

* Lic. en Astronomía, Profesor Adjunto de la Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas de la Universidad Nacional de La Plata.

** Estudiante de la Licenciatura en Antropología de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata.

*** Dr. en Ciencias Naturales de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata.

Resumen

En la ciudad de La Plata existe cierta narrativa que vincula a la diagramación de la ciudad, en especial a la orientación de las dos diagonales principales (diagonal 73 y diagonal 74) con los puntos cardinales. Esta idea que está bastante difundida en la región, nunca había sido verificada. Incluso el Observatorio Astronómico de La Plata, actual Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas, adhiere a esta idea, con algunas publicaciones en su sitio web (FCAyG, 2024).

En este trabajo, hemos realizado mediciones en las diagonales y en la zona del Paseo del Bosque, para analizar (y descartar), la orientación cardinal de las diagonales mencionadas. Se analizan además, algunas explicaciones a la orientación de la ciudad, y a su ubicación específica.

Palabras clave: orientación, La Plata, Iraola, Tolosa

Abstract

In the city of La Plata, there is a certain narrative that links the city's layout, especially the orientation of the two main diagonals (Diagonal 73 and Diagonal 74) with the cardinal points. This idea, which is quite widespread in the region, had never been verified. Even the La Plata Observatory, now the Faculty of Astronomical and Geophysical Sciences, adheres to this idea, with some publications on its website.

In this work, we have carried out measurements on the diagonals and in the Paseo del Bosque to analyze (and discard) the cardinal orientation of the mentioned diagonals. Additionally, some explanations for the city's orientation and its specific location are analyzed.

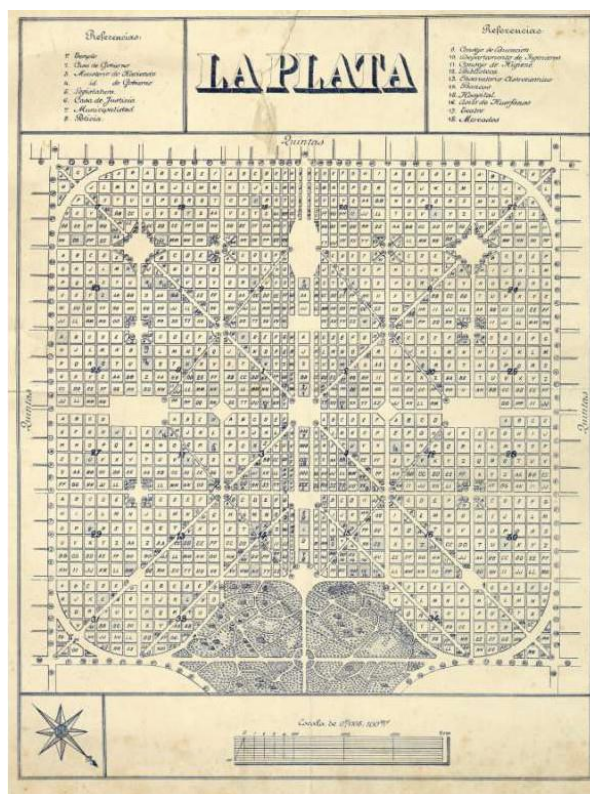
Keywords: orientation, La Plata, Iraola, Tolosa

Introducción:

El 19 de noviembre de 1882, se fundó la ciudad de La Plata como capital de la Provincia de Buenos Aires, en lo que en ese entonces se llamaba las Lomas de Ensenada. La Plata aparece tradicionalmente, como una utopía construida dentro de las realizaciones urbanas a nivel nacional e internacional, debido a sus rasgos urbanos singulares, aunque como mencionan Pesoa y Sabaté (2016) el caso de La Plata es un eslabón emblemático, de la ocupación del territorio en la provincia de Buenos Aires.

La ciudad de La Plata presenta un trazado de 38 por 38 manzanas, que forman un cuadrado que es atravesado por dos diagonales principales, diagonal 73 y diagonal 74 (Fig. 1). La ciudad presenta una avenida cada 6 calles, y en cada intersección de las mismas, encontramos uno de sus 23 parques o plazas. Las avenidas 51 y 53 delimitan el llamado eje cívico, donde se encuentran la Catedral, la Casa de Gobierno provincial y la Municipalidad, entre otros edificios importantes.

Figura 1: Plano Fundacional de La Plata



Fuente: Archivo General de la Nación, Mapoteca II-117. Tomado de Pesoa y Sabaté (2016)

El rasgo más distintivo de La Plata son las diagonales, que aparecen con diferentes jerarquías en todo el trazado. Podemos encontrar en la provincia de Buenos Aires ciudades con diagonales anteriores a La Plata, como por ejemplo, Adrogué (fundada en 1872) y Campana (1878). La diferencia es que, en La Plata, éstas conforman una malla, y en los otros casos, solo hay dos que se cruzan entre sí (Pesoa y Sabaté, 2016 p. 13).

Al nordeste de la ciudad se encuentra el Paseo del Bosque, un espacio público que conforma el principal parque platense.

Como hemos mencionado, La Plata se funda en las Lomas de Ensenada, pero su ubicación está asociada a dos elementos fundamentales: el puerto natural de Ensenada y el Bosque de La Plata.

En 1580, Juan de Garay divide la zona entre el Parque Lezama de lo que hoy es la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, y hasta las proximidades de la actual ciudad de Magdalena, en la provincia de Buenos Aires. Crea treinta y una suertes de estancias, doce de las cuales corresponden al actual partido de La Plata y de estas, una, corresponde al sector central de la Ciudad (de Paula, 1987 p.15). Las suertes de estancias eran de media legua de frente (unos 2600 m) cada una, y se contaban desde la barranca que dividía la planicie costera, de la zona interior (Fidalgo y Martínez, 1983, p. 264). Actualmente la avenida 122 de la ciudad de La Plata, corresponde a la mencionada división.

En 1856, José Gerónimo Iraola compró una estancia en las Lomas de Ensenada (entre las actuales calles 42 y 68 de la ciudad de La Plata) por legua y media de fondo. El casco de la estancia de Iraola, se hallaba en la zona que se llamaba el alto de Lozano. Martín José Iraola, hijo de José G. Iraola plantó en ese lugar un bosque, y edificó varios pabellones, entre los que se destacaba la casa principal (Fig. 2). Este lugar es el actual Paseo del Bosque de La Plata; una de las avenidas de eucaliptos que llevaba a la casa, era el camino real (de Paula 1987, p. 44) (Fig. 3). La rectificación del camino real, fue realizada con motivo de la creación del pueblo de Tolosa, fundado en 1871. El mencionado camino se convirtió en la actual avenida 1 (de Paula, 1987, p.19), que en esa época se llamaba Camino a la Magdalena (Fig. 3). El pueblo de Tolosa, ocupaba aproximadamente la superficie comprendida entre las actuales calles 528 hasta la 36, y de la 4 a la 117.

En mayo de 1881, se crea una Comisión Especial para estudiar el emplazamiento de la nueva capital de la provincia de Buenos Aires (de Paula, 1987, p. 57).

Figura 2: Casco de la Estancia Iraola.



Fuente: Rivelli A., 2007, p. 25.

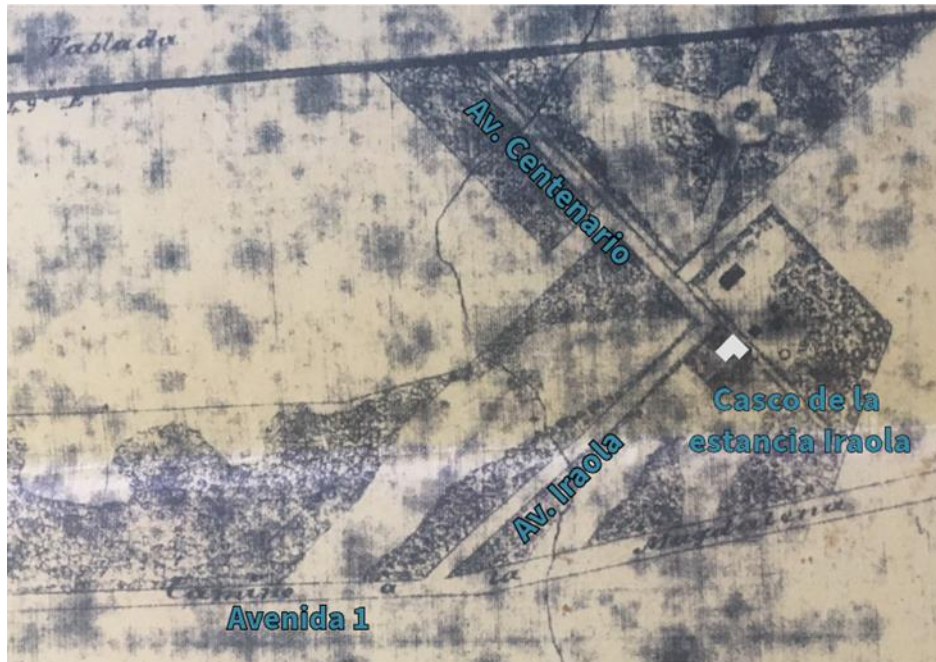
También en mayo de 1881, el gobernador Dardo Rocha, encomendó al Departamento de Ingenieros de la provincia de Buenos Aires el diseño de la traza de la ciudad, sin tener definida su ubicación hasta ese momento.

Después de analizar distintos lugares de la Provincia, la mencionada comisión, llega a la conclusión de que sólo el sector costero, desde el sur de la actual Ciudad Autónoma de Buenos Aires y hasta el río Salado, presentaba buenas condiciones para la creación de la Capital. Dentro de esta región, el conjunto integrado por las Lomas de Ensenada y el bañado de la Ensenada, como puerto de ultramar, reunían las condiciones óptimas. El 1º de mayo de 1882, el gobernador D. Rocha, promulgó la ley para erigir la nueva capital de la provincia de Buenos Aires en las Lomas de Ensenada, con el nombre de Ciudad de La Plata (de Paula, 1987, p. 71).

La ubicación de la Ciudad de La Plata

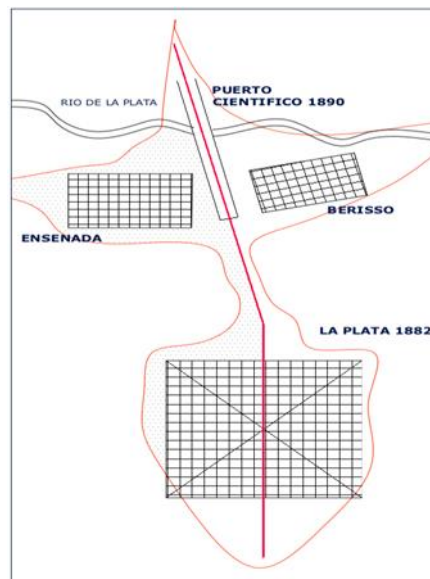
La presencia del puerto natural de Ensenada, fue fundamental para la elección de la zona donde se establecería la nueva capital. Pero la existencia del bosque plantado por Martín Iraola, fue decisivo en su ubicación final.

Figura 3: Plano del casco de la Estancia Iraola



Fuente: Modificado del plano del bosque de La Plata (Archivo Histórico ARBA, Carpeta 2bis A.)

Figura 4: Eje del Puerto de La Plata coincidente con el eje cívico



Fuente: Aversa, 2017

La decisión de construir el puerto, fue dada por la Ley Nacional N° 1.258 del 23 de octubre de 1882, y del Contrato Federal-Provincial del 23 de enero de 1883. La Legislatura de la provincia de Buenos

Aires, resolvió dar inicio a la construcción del puerto el 3 de septiembre de 1883, mediante la Ley Provincial N° 1.652. (Novoa Farkas y Aversa, 2017). El puerto y la ciudad, estaban unidos compartiendo un eje común (Fig. 4), en palabras de Vitalone:

Hubo una vocación política, de vincular la nueva Ciudad Capital con su región y el interior provincial, a través de la connotación simbólica de un “eje monumental” que, desde el puerto a la ciudad, alineaba los edificios representativos de la modernidad tecnológica, la seguridad, el gobierno y la justicia, el culto y la administración local, entre dos plataformas de comunicaciones fluvial y ferroviaria. A la vez, en ese sistema interactuaban espacios libres que, antropizados o no, comenzaban en la plaza central-principal, se irradiaban por todo el casco de la ciudad, y desde el Paseo del Bosque se extendían, en suelos de quintas y chacras, estancias, bañados y canales del puerto hasta el frente fluvial de la región. (Vitalone, 2005).

En 1882 se expropió el bosque y el casco de la estancia Iraola a Francisca Ocampo, viuda de Martín Iraola, entre otras propiedades que ocupaban lo que hoy es La Plata. Es importante marcar, que el bosque existente jugó un papel preponderante en el diseño de la ciudad, y la conformación del eje administrativo y político de la “Nueva Capital” (Carbone et al., 2014). Las calles principales del bosque, las actuales avenidas Iraola y Centenario, fueron la base de la diagramación del “Paseo del Bosque” y la actual calle 52, fue su eje de simetría (Fig. 1 y Fig. 4) y conexión con el “Puerto de La Plata”.

La orientación

En el actual “Bosque de La Plata”, las avenidas Iraola y Centenario todavía mantienen su traza original, y se pueden encontrar vestigios de construcciones anteriores a la fundación (Igarreta, 2002) (Ponce, 2021). La Av. Iraola es parte de la rectificación del Camino a la Magdalena (camino real). El mencionado camino, atravesaba Tolosa por lo que hoy es Avenida 1. La distribución de las manzanas de Tolosa, respetaba la orientación de las divisiones de las estancias existentes en la zona, y específicamente la que pertenecía a Ignacio Barragán, alrededor de 1750 (de Paula, 1987, p. 22). Este pueblo fue situado a “medios vientos” (Iraola, 1871).

Las actuales avenidas Iraola y Centenario, eran los accesos o las conexiones del edificio principal de la estancia Iraola, con la ciudad de Buenos Aires (Av. Iraola) y Ensenada (Av. Centenario). (Fig. 3)

El mencionado edificio era de planta baja y alta, con un largo balcón sobre una columnata que formaba galería (de Paula, 1987, p. 44). La mencionada galería estaba orientada hacia el norte, y miraba hacia la actual avenida Centenario.

Dos ideas principales fueron analizadas, para hallar alguna explicación a la orientación de la ciudad de La Plata. La ciudad de Tolosa estaba muy próxima a la zona donde se emplazaría la “Nueva Capital”, por lo tanto la orientación de las diagonales (y de la ciudad) podría estar relacionada con la mencionada ciudad. Además, la existencia de la estancia Iraola al momento de la fundación, tal vez sirvió como base a la orientación general de la traza de la nueva ciudad, considerando las calles principales de acceso al casco de la estancia.

Toma de Datos

Hemos medido la orientación de las avenidas del “Paseo del Bosque” y de los restos de la casa de los Iraola, que pusiera en evidencia el trabajo de Igareta (2002), cuyos resultados se encuentran en la Tabla 1.

Por otro lado, hemos medido las dos diagonales principales de La Plata, diagonal 73 y diagonal 74, para determinar su coincidencia o no con los puntos cardinales (Tabla 1).

La toma de datos se realizó con métodos magnéticos y no magnéticos. Para el primer caso se utilizó un tándem Suunto que posee brújula y clinómetro, la primera tiene error de $0,25^\circ$ en el acimut y el segundo, un error de $0,5^\circ$ en la altura. La corrección magnética para las fechas de observación fue obtenida del National Centers for Environmental Information. La declinación magnética calculada para La Plata para el 10 de julio de 2023 es de $10^\circ \pm 0,4^\circ$ W. Las alturas de horizonte considerarías son de $0^\circ \pm 0,5^\circ$.

Las mediciones con instrumentos no magnéticos se realizaron con una Estación Total Pentax R-315NX (precisión angular $\pm 5''$) y dos receptores GPS RTK Trimble 5800 (uno utilizado como base y el otro como móvil) de doble frecuencia con 24 canales (L1/L2), más 2 canales adicionales para compatibilidad con SBAS WAAS/EGNOS. Se utilizaron algunos de estos datos para cotejar los adquiridos con la brújula, de modo tal de encontrar anomalías magnéticas en el sitio. Esto último no ocurrió, por lo tanto, se siguió utilizando solamente la brújula, ya que su menor tamaño hace más fácil la toma de datos en el trabajo de campo. Por otro lado, la precisión alcanzada con la brújula, es suficiente para los cálculos a realizar.

Calculamos la declinación magnética para la ciudad de La Plata, para mayo de 1882, utilizando el modelo IGRF (International Geomagnetic Reference Field) obteniendo el valor: 9° 22' E.

Tabla 1: Acimut medido desde el Norte, declinación del sol y fechas asociadas.

	Acimut (A°) medido promedio	Declinación del sol (δ°)	Fechas de salida (s) y puesta (p) del sol.
Av. Centenario	9,5° ± 0,5		
Av. Iraola	99,7° ± 0,6		
Restos de la Casa Ppal.	9,7° ± 0,5		
Diagonal 73 (este)	97,1° ± 0,4	2,7° ± 0,7°	28 de marzo (s) 14 septiembre (s)
Diagonal 73 (oeste)	277,1° ± 0,4	-2,1° ± 0,7°	29 de septiembre (p) 16 de marzo (p)
Diagonal 74 (norte)	7,2° ± 0,4		
Diagonal 74 (sur)	187° ± 0,4		

Fuente: Elaboración propia.

Discusión

Una hipótesis con la que trabajamos, se basa en la idea de que la preexistencia de la Estancia Iraola podría haber sido el punto de partida para la orientación de las calles de La Plata. Por lo que hemos medido sobre los restos de la estancia y las avenidas Iraola y Centenario, estas calles no presentan la misma orientación que las diagonales 73 y 74, respectivamente. (ver Tabla 1). Vemos que la av. Iraola está orientada este-oeste, pero la diagonal 73, no. Hay una diferencia de unos 3 grados, no compatible con los errores de las medidas con un teodolito mecánico, utilizado en la época (1' de arco). Por otro lado, la avenida Centenario, está orientada según el eje norte-sur, a diferencia de la diagonal 74 que mantiene los 3 grados de diferencia. Toda la ciudad esta rotada unos 3 grados del norte geográfico, hacia el oeste.

Hemos descartado la idea de que la orientación de las diagonales se haya hecho con brújula, debido a que la desviación magnética de la época era de 9° 22' hacia el este y la orientación de la diagonal 74, por ejemplo es de 3° W del norte geográfico.

Es interesante mencionar el comentario de de Paula sobre el corrimiento de la ciudad (de Paula, 1987 p. 88), en la cual plantea que la traza urbana original, se hallaba desfasada 866 metros hacia el nordeste con respecto a su posición actual, lo cual hubiese ubicado a la Plaza Moreno sobre la actual calle 7.

Vallejo (2003) dice que el centro de la ciudad, estaba cerca de la actual avenida 13 y las calles 42 y 43, pero que alrededor de octubre de 1882, D. Rocha notó la presencia de un cañadón por lo que “mandó rehacer los trabajos trasladando la ciudad unos 1000 metros al Sudeste”. Retola (2018, p. 10), afirma que el centro de la ciudad iba a estar en lo que hoy es el barrio de La Loma, y como esa zona era inundable se desplazó el centro a la posición actual.

Figura. 5: Superposición de La Plata con la ciudad de Tolosa



Fuente: Modificado de Casas (2023).

Por otra parte, de Paula (1987, p. 92) señala que el centro geométrico de la ciudad, debía ubicarse en lo que hoy es la intersección de la calle 11 con 42 ó 43, según una tradición recogida por el historiador José María Rey. El mismo de Paula, pone en duda estos hechos, ya que dice:

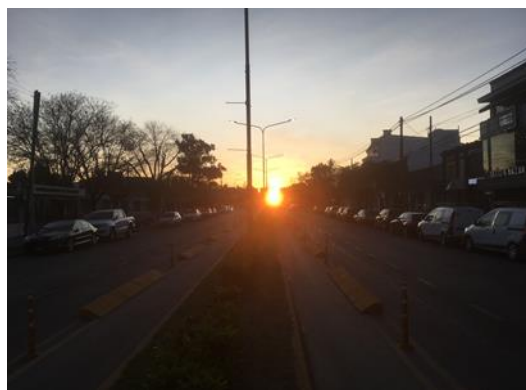
Empero, cabe acotar que la base de la demarcación, en la dirección noroeste - sudoeste, ha sido el preexistente camino real a Magdalena, hoy avenida 1, por lo cual no parece probable que se haya modificado el eje geométrico correspondiente a esa

dirección, hoy avenida 13, por otra parte, es esta la arteria urbana que cruza el recordado arroyo entre 42 y 43, con una altitud de solo 15,50 metros. El desplazamiento sí, como pareciera, lo hubo, se habría registrado con sentido hacia el sudeste pero siempre con la avenida 13 como eje.

Los corrimientos mencionados no tienen en cuenta dos hechos importantes. Primero, dejaría al bosque fuera del eje cívico. Recordemos que la preexistencia del Bosque de La Plata, fue fundamental en el diseño simétrico del plano original de la ciudad. Segundo, la posición actual de la ciudad de La Plata, se superpuso alrededor del 60% con el trazado de la ciudad de Tolosa (Fig. 5), lo que motivó, la expropiación de terrenos y los consecuentes problemas que menciona de Paula (1987, p. 93). Si la posición del centro de la ciudad hubiese sido la mencionada, la superposición con Tolosa hubiese sido total, y Tolosa hubiese desaparecido.

Por último, de Paula (de Paula 1987, p. 92) nos dice que “la base de la demarcación, en la dirección noroeste-sudeste, ha sido el preexistente Camino Real a Magdalena, hoy avenida 1”.

Figura 6: Atardecer sobre la diagonal 73, 28 de septiembre de 2022



Fuente: fotografía de Sixto Giménez Benítez

Conclusiones

No encontramos ninguna evidencia sobre una intencionalidad en la orientación de las diagonales principales de la ciudad de La Plata, respecto de los puntos cardinales. La diferencia en 3º no se corresponde con las posibilidades técnicas de la época, ya que ya existía el teodolito, y sabemos que fue usado en la demarcación. Una diferencia de tres grados en la posición de salida y puesta del sol, en fechas cercanas a los equinoccios (alrededor del 21 de marzo y 22 de septiembre), representan 6 diámetros solares en sus posiciones de salida o puesta, y una diferencia de unos 6 o 7 días respecto de las fechas de los equinoccios y la orientación de la diagonal 73 (ver Tabla 1 y Fig. 6). Esto lleva a

que de la observación directa y con instrumentos de la época, no se puede atribuir esta diferencia a errores. Darrigran (2023, p. 53) afirma que el 15 de marzo de 1882, el agrimensor Carlos Glade comenzó con las mediciones, para hacer un mapa de precisión del terreno elegido para la ciudad de La Plata, en esta tarea utilizó teodolitos para medir los ángulos horizontales de los puntos más altos de las lomas, señalando con estacas las crestas de las lomas, y otros elementos relevantes del territorio.

No entendemos cuál podría haber sido la intencionalidad de esta diferencia, entre las orientaciones de las diagonales 74 y 73 y los puntos cardinales. O sea, si los diseñadores de la ciudad hubiesen querido orientarla respecto de los puntos cardinales, poseían las capacidades técnica e instrumentales para hacerlo.

Por otro lado, se podría suponer que la orientación fue hecha con brújulas, y que la diferencia de 3° corresponde la desviación magnética de la época. Esto tampoco explica esos 3 grados, ya que los modelos de desviación magnética para la época dan más de 9° E, como hemos mencionado.

Martín Iraola orientó las calles de Tolosa a “medio rumbo” como era costumbre en la época, y como se habían distribuido las suertes de estancias en épocas anteriores (de Paula, 1987, p. 15 y p. 85).

La orientación de la ciudad de La Plata quedó definida cuando Martín Iraola, fundó la ciudad de Tolosa y rectificó la actual avenida 1. La ubicación final, se debe al lugar que ocupaba el bosque plantado por él unos años antes, ya que esto último llevó que la ciudad de La Plata se superpusiera con la de Tolosa. Por último, el puerto de La Plata, se diseñó de forma tal que quede asociado al eje cívico de La Plata (demarcada por las avenidas 51 y 53), este último también definido a su vez por el bosque preexistente a la ciudad.

Es interesante mostrar, que esta idea de la orientación de las diagonales principales con los puntos cardinales está presente actualmente, tanto que el Observatorio Astronómico de La Plata ha hecho una publicación en su página (FCAYG, 2024) afirmando este hecho. Hecho que no ocurre como se menciona en este trabajo.

Agradecimientos

A Melina Wenzel, archivista del Archivo Histórico ARBA, por su paciencia y gran ayuda con los planos del bosque. A la Dra. Ana Igareta por sus valiosos comentarios.

Referencias

- Aversa, M. (6-8 de septiembre de 2017). Materialidad y Paisaje en las Áreas Urbano Portuarias del Gran La Plata. Barrios “El Farol” (Ensenada) y “Canal de Desagüe” (Berisso) [ponencia]. *5° Congreso Iberoamericano y XIII Jornada Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio “Dr. Arq. Osvaldo Otero”*. La Plata, Argentina.
- Carbone, A., Ponce A. G. y Schamne, O. (2014). El Paseo del Bosque de la Ciudad de La Plata: un espacio verde reconstruido por diversos agentes a través del tiempo. En M. T. de Haro, A. M. Rocchetti, M. A. Runcio, O. Hernández de Lara y M. V. Fernández (Ed.), *Estudios integrados de paisajes latinoamericanos: arqueología, historia y patrimonio* (131-147). Instituto Superior del Profesorado Dr. Joaquín V. González.
- Casas, E. (19 de noviembre de 2023). Cuando Dardo Rocha tuvo que mediar entre Tolosa y La Plata. *90 Líneas*. <https://90lineas.com/2023/11/19/tolosa-la-plata/>
- Ceraso, C., Retola, G. y Unzaga, J. M. (Comps.). (2018). *La ciudad de las ranas. Construcción social del riesgo hídrico post inundación de la ciudad de La Plata*. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata. <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/69682>
- Darrigran, G. (2020). *La Ciudad de los Geómetras. Documentos para una historia inédita de La Plata*. Ed. del autor.
- de Paula, A. (1987). *La ciudad de La Plata. Sus tierras y su arquitectura*. Ediciones del Banco de la Provincia de Buenos Aires.
- Facultad de Ciencias Astronómicas y Geofísicas (19 de junio de 2024). *Sabías que las diagonales de nuestra ciudad marcan los puntos cardinales?*
- Fidalgo, F. y Martínez, O. R. (1983). Algunas características geomorfológicas dentro del partido de La Plata (Buenos Aires), *Revista de la Asociación Geológica Argentina*, (38), 263-269.
- Igareta, A. (2002). La prehistoria de la historia: Arqueología histórica en el Paseo del Bosque de La Plata. *Arqueología Histórica Argentina*. En *Actas del I Congreso Nacional de Arqueología Histórica* (pp. 723-732). Corregidor. <http://suquia.ffyh.unc.edu.ar/handle/suquia/14560>
- Novoa Farkas, M. y Aversa, M. (6-8 de septiembre de 2017). Punta Lara y Puerto La Plata. El rol de las infraestructuras en la organización territorial en la primera mitad del siglo XX [ponencia]. *5° Congreso Iberoamericano y XIII Jornada Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio “Dr. Arq. Osvaldo Otero”*. La Plata, Argentina.

- Pesoa, M. y Sabaté, J. (2-7 de mayo de 2016). La Plata y la construcción de un país, del papel a la realidad [ponencia]. *XIV Coloquio Internacional de Geocrítica. Las utopías y la construcción de la sociedad del futuro*. Barcelona, España.
- Ponce, A. (2021). El trazado de circulación del Paseo del Bosque de La Plata y su valor histórico patrimonial. *Teoría y Práctica de la Arqueología Histórica Latinoamericana*, Año X, Vol. 14.
- Rivelli, A. (2007). *La Plata, Memoria visual de la fundación y construcción de la ciudad de Dardo Rocha (1882-1890), Selección de fotografías de Tomás Bradley, Juan Maróstica y otros*. El Remanso.
- Vallejo, G. (2003). El trazado ideal y los condicionantes naturales en el desarrollo urbano de La Plata. *Estudios del Hábitat* (8), 61-70.
- Vitalone, C. (2008). El Bosque de La Plata, entre su razón de ser "res nullius, universitatis o communis". El origen del conflicto. *Revista CAPBA*, 1, 1-13.

Fuente:

- Iraola, M. (1871). [Expediente promovido por Martin Iraola a fin de que se autorice la fundación de un pueblo en las Lomas de Ensenada]. Legajo 12 N° 100. Archivo Levene. La Plata