

La experiencia del Archivo de la Memoria de la Universidad Nacional del Sur, entre las colecciones documentales y los registros orales
José Marcilese
Hilos Documentales / Año 4, Vol. 2, Nº 4, e035, JUNIO 2021 | ISSN 2618-4486
url: <https://revistas.unlp.edu.ar/HilosDocumentales>
ARCHIVO HISTÓRICO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

La experiencia del Archivo de la Memoria de la Universidad Nacional del Sur, entre las colecciones documentales y los registros orales

José Marcilese*

Universidad Nacional del Sur
josemarcilese@hotmail.com

Fecha de envío: 06/04/2021 - Fecha de aceptación: 20/05/2021 - Publicación: junio 2021



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional

*Doctor, profesor y licenciado en Historia, Universidad Nacional del Sur, Facultad de Humanidades. Asistente Investigador del CONICET. Técnico Académico en el Archivo Histórico de la Universidad Nacional Autónoma de México (AHUNAM)-Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE).

RESUMEN

Desde 1999 funciona en la Universidad Nacional del Sur el Archivo de la Memoria. Su finalidad es registrar y conservar testimonios orales de vecinas y vecinos de Bahía Blanca. Estos registros son de uso públicos y están disponibles para quienes se interesan en conocer o investigar sobre la historia de la ciudad. Asimismo, a partir de 2014 el Archivo tiene entre sus funciones poner en valor, organizar, preservar, conservar y difundir los fondos y colecciones documentales derivados de la trayectoria institucional de la Universidad, como así también las bibliotecas particulares y los documentos legados por otras personas o instituciones.

PALABRAS CLAVE

Archivos – fuentes orales – historia local – historia universitaria - patrimonio

ABSTRACT

Since 1999 the Memory Archive has been operating at the National University of the South. Its purpose is to record and preserve the oral testimonies of the inhabitants of Bahía Blanca. These records are for public use and are available to those interested in learning about or researching the history of the city. Likewise, as of 2014 the Archive has among its functions to assess, organize, preserve, conserve and disseminate the collections and documentary collections derived from the institutional trajectory of the University, as well as private libraries and documents bequeathed by other people or institutions.

KEYWORDS

Archives - oral sources - local history - university history - heritage

EL PROCESO FORMATIVO Y LA ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR

La Universidad Nacional del Sur fue fundada el 5 de enero de 1956 sobre la base académica del Instituto Tecnológico del Sur, que había funcionado entre 1948 y 1955. Fue la séptima universidad nacional creada en el país, la primera fuera de una capital provincial. A diferencia de las restantes casas de altos estudios asumió una estructura académica organizada en departamentos, en lugar de las tradicionales facultades. Cada uno de ellos dictaría carreras específicas, sin por ello estar obligados a dictar la totalidad de las materias que componían sus planes de estudio sino que por el contrario el alumnado podía aprovechar aquellas que se dictaban en los restantes departamentos. Esto hizo que desde un principio los alumnos y las alumnas completaran sus carreras luego de cursar en varios departamentos diferentes, una forma de optimizar recursos y evitar la duplicación de cátedras, en especial aquellas que integraban el plan de diversas carreras.

Los departamentos fundacionales fueron ocho: Contabilidad, Economía, Física, Geología y Geografía, Matemática, Ingeniería, Humanidades y Química. Luego en forma progresiva se agregarían otros, hasta totalizar 16 para el año 2021.

En el plano administrativo la UNS presentó una administración

centralizada en el Rectorado, delegando a los departamentos únicamente la gestión de trámites básicos. El resto de la gestión administrativa y financiera fue asumida por las diversas dependencias y secretarías generales que operaban bajo la dirección tanto del rector como de los organismos de cogobierno: el Consejo Superior y la Asamblea Universitaria.

Esta modalidad de funcionamiento si bien permitió optimizar los recursos asignados por presupuesto otorgado por el estado nacional también fue el origen de una única área de archivo dependiente de la oficina de mesa de entradas, receptora de los expedientes que llegaban desde los diversos departamentos con motivo de trámites tan diversos como la compra de un bien inventariable, la solicitud de una licencia docente o la compra de material bibliográfico.

Del mismo modo, en las diversas secretarías dependientes del rectorado se fueron conformando archivos de menores dimensiones generados a partir de los trámites específicos de cada dependencia. Unas situaciones similares presentaron las áreas administrativas encargadas del funcionamiento de los órganos de gobierno y de los diversos departamentos académicos.

LA FORMACIÓN DE UN ARCHIVO HISTÓRICO EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR

Desde 1956 funcionó en la UNS el Departamento de Humanidades, creado sobre la base de la Escuela de Profesorado en Letras del Instituto Tecnológico del Sur, que funcionaba desde 1951. En la misma fecha, se creó el Instituto de Humanidades como organismo de investigación ligado al Departamento, en cumplimiento de las metas de investigación que había dispuesto la nueva universidad.

En ambas dependencias a partir de 1958 comenzó el desarrollo de los estudios históricos a partir de la creación de las carreras de profesorado y licenciatura en historia. Con las limitaciones propias de la inestabilidad política e institucional que afectó al sistema universitario argentino, a lo largo de la década de 1960 se desarrollaron áreas específicas de investigación que dieron lugar a una producción historiográfica diversa en

temáticas y perspectivas teórico-metodológicas.

Al igual que en resto de las casas de altos estudios la dictadura y los años previos fueron momentos de retroceso académico y persecución política. Una situación que recién ser revertiría con la restauración de la democracia en 1983, cuando el nuevo contexto produjo cambios notables en los diferentes campos de la investigación histórica, incorporándose nuevos temas y nuevos problemas. Estas transformaciones abrieron un renovado debate sobre el significado de las fuentes históricas. En ese marco un grupo de docentes e investigadores solicitó al rectorado la creación del Archivo Histórico de la Universidad Nacional del Sur.

Su creación ocurrió en 1988, sin embargo la comisión organizadora técnica demoró cuatro años en formular los reglamentos que ordenarían su funcionamiento. En otros aspectos se dispuso que su objetivo central sería “Reunir, ordenar, inventariar y catalogar con criterio histórico, y custodiar toda la documentación académica y administrativa inactiva por conclusión o paralización definitiva de su vigencia originada en todas sus dependencias. Asimismo, su acervo comprenderá materiales periodísticos, audiovisuales y testimonios orales que testimonien las actividades de la comunidad universitaria” Para reunir este conjunto de documentos “El Archivo tratará de reunir mediante la cesión o puesta en disponibilidad toda la documentación existente y dispersa en dependencias de la Universidad o en poder de

particulares o en otros organismos públicos, relativa a las instituciones de carácter universitario que precedieron a la Universidad Nacional del Sur, a saber: la Universidad del Sur y el Instituto Tecnológico del Sur, como así también todo otro material histórico vinculado con la Universidad. Asimismo, se procurará recuperar los testimonios personales de miembros de la comunidad universitaria”. Es decir, la propuesta contemplaba no solo reunir la documentación oficial generada por las diversas dependencias, sino también progresar en la búsqueda y preservación de archivos personales como así también generar fuentes orales a partir de relato de integrantes de la comunidad universitaria. Esto último una evidencia del desarrollo que la historia oral había experimentado en el medio académico argentino desde mediados de la década de 1980.

La conducción de la dependencia estaría a cargo de un director designado por el rectorado, que sería asesorado por una comisión integrada por tres docentes universitarios con formación específica en historia. No obstante, a pesar de las expectativas que la propuesta generó en el ámbito universitario en 1998 el nuevo archivo dejó de funcionar formalmente sin haber cumplido ninguno de los objetivos para los que fue creado. Es posible suponer que la demora en formular los reglamentos operativos, al igual que la falta de recursos y de una conducción activa de la dependencia fueron determinantes para su fracaso.

UN NUEVO ARCHIVO SE CONFORMA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL SUR

Solo unos meses después del cese formal de actividades del archivo histórico, en diciembre de 1998, el Consejo Superior Universitario de la Universidad Nacional del Sur (UNS) autorizó al rector Ricardo Gutiérrez a firmar un convenio con el gobierno municipal de la ciudad de Bahía Blanca, con el fin de organizar en forma conjunta un archivo de testimonios orales¹. El acuerdo, que se firmó el 7

de enero de 1999, dispuso la creación del Archivo de la Memoria de la ciudad de Bahía Blanca, con el objeto de establecer un repositorio que “...preservara las voces e imágenes de personalidades significativas para la historia local”.

Según el acuerdo, las partes se comprometían a conformar una entidad de doble dependencia que tendría como objetivo primario registrar y

conservar los testimonios orales de vecinos y vecinas bahienses, conservados en soportes que aseguren su estabilidad y perdurabilidad en el tiempo. Esto permitiría a los investigadores y vecinos poder contar en el futuro con relatos de bahienses que fueron testigos de momentos y procesos del pasado local.

A partir de 2001 el gobierno local progresivamente dejó de colaborar con el proyecto y este pasó a depender exclusivamente de la UNS, primero de la Secretaría General de Comunicación y Cultura y luego de la Secretaría General de Cultura y Extensión Universitaria. En 2015 la dependencia fusionó objetivos e incumbencias con los del Archivo Histórico de la UNS, el organismo que se había sido creado por resolución de rectorado en 1988 pero que luego de algunos años había dejado de funcionar sin llegar a constituir una colección documental específica. Luego de esa fusión la dependencia, que cambió su denominación por la de Archivo de la

Memoria de la Universidad Nacional (AMUNS) del Sur, comenzó a cumplir oficialmente una labor que ya había asumido en la práctica: ser el repositorio documental histórico de la Casa de Altos Estudios.

Desde su conformación el AMUNS funcionó en el edificio de Rectorado, en una oficina de dimensiones acotadas que no favorece su actividad por no contar con un área de consulta apropiada ni un sector específico para tareas de limpieza y preservación de los documentos. En tanto su área de depósito que se encuentra al límite de su capacidad de almacenamiento. Asimismo, como personal solo dispone de un trabajador no docente rentado y la gestión institucional está a cargo de un director ad honorem. Tanto por los objetivos que le dieron origen como por las funciones que luego asumió el AMUNS presenta dos áreas de conservación claramente definidas: el archivo oral y el archivo documental.

EL ARCHIVO DE LA MEMORIA COMO REPOSITORIO DE DOCUMENTOS INSTITUCIONALES Y FUENTES ORALES

Luego de su formación en 1999, y hasta la actualidad, a partir de la formulación de diversos proyectos el AMUNS ha conformado una colección de más de 500 testimonios relativos a diversos aspectos de la historia de Bahía Blanca. Entre ellos se destacan aquellos relatos que refieren a la formación y desarrollo de la UNS.

En su mayoría estos registros fueron generados en vísperas del 50° aniversario de la creación de la UNS en 2006, cuando la actividad de la dependencia se concentró en indagar tanto en la historia de la Casas de Altos Estudios como de su antecesor directo el Instituto Tecnológico del Sur. Por tal motivo fueron entrevistados cerca de cincuenta informantes, entre docentes, no docentes y alumnos. Complementariamente se procedió a la incorporación de registros fotográficos y documentación relativa a esos temas, acentuando aún más el rol de

reservorio histórico de registros visuales y escritos, conjuntamente con el de ser un archivo oral. Sobre la base de este primer conjunto de relatos se realizó un libro colectivo y se editó un corto documental sobre la historia del Instituto Tecnológico del Sur².

Con un sentido similar en 2016 fueron entrevistados un conjunto de cincuenta docentes, no docentes y estudiantes con el fin de indagar en el proceso formativo y desarrollo de los ocho departamentos académicos fundacionales de la Universidad Nacional del Sur. Sobre la base de estos relatos así como de registros fotográficos y documentales se editaron una serie de cortos que consideran en forma individual la evolución de cada unidad académica³.

Del mismo modo, y a pesar que desde su formación su meta principal fue el registro y conservación de testimonios orales, el AMUNS asumió la función de

ser un área de conservación de un heterogéneo conjunto de documentos impresos. Un rol que recién se formalizó en 2015 cuando sus objetivos institucionales de fusionaron con los del archivo histórico que se había creado en los años '80 pero que en la práctica no había progresado en sus objetivos iniciales. Por ese motivo, fue el AMUNS el encargado de desarrollar el eslabón y de gestionar la cesión para luego conservar un conjunto de fondos y colecciones documentales generados por diversas dependencias en distintos momentos de su trayectoria institucional ordenados en diversas unidades archivísticas.

1. La colección documental general de Rectorado

Se inició en el año 1999 a partir de la recuperación y clasificación de varias colecciones de material documental. La documentación fue seleccionada y ordenada por temáticas generales, contando con la colaboración de un grupo de alumnos de la carrera de Historia convocados a tal efecto. Desde el punto de vista cronológico reúne registros escritos generados desde la fundación de la UNS en 1956 hasta el golpe institucional de 1976.

Esta sección incluye documentos generados por los institutos universitarios dependientes de la UNS (Trelew, Río Gallegos y Tandil), documentos del concejo de rectores (actual CIN), proyectos institucionales, planos y proyectos de desarrollo edilicio, planes de estudios y desarrollo de carreras, correspondencia de rectores, documentación de las secretarías del rectorado, entre otros.

2. Fondo Instituto Tecnológico del Sur

Diversas dependencias han remitido fondos documentales, como es el caso del fondo Instituto Tecnológico del Sur (ITS), institución que antecedió a la UNS entre 1948 y 1955. Por sus características constituye el único fondo con el que cuenta el archivo,

dado que reúne una amplia y diversa cantidad de documentos, conservados en sus soportes y con la organización original. En él se pueden encontrar registros correspondientes a las diversas escuelas que conformaron el ITS, correspondencia recibida, copias de cartas enviadas, etc. Está conformado por 70 carpetas/biblioratos. No ha sido descripto y requiere de una limpieza integral y acondicionamiento físico. También integran esta sección 1200 legajos de alumnos que cursaron las diversas carreras que se dictaban en el ITS.

3. Colección archivo mesa de entradas de la UNS

En 2014 el Rectorado dispuso que debido a las limitaciones de espacio se debía realizar una "purga" de la colección de expedientes correspondientes al archivo central, que por el carácter centralizado de su administración reúne documentación de la totalidad de los departamentos y dependencias. Esa tarea fue realizada por el AMUNS que tuvo a su cargo la revisión de aproximadamente 25.000 expedientes correspondientes al periodo 1956-1976, de los cuales 4500 fueron conservados y su contenido descripto⁴.

4. Colección de publicaciones institucionales, revistas estudiantiles y científicas

Está conformado por publicaciones realizadas en el ámbito de la UNS, tanto por diversas unidades académicas y administrativas, centros de estudiantes, agrupaciones políticas y centros de investigación⁵.

5. Colección fotográfica

La integran 1500 fotografías en formato papel, en color o blanco y negro, y de variadas dimensiones. En una amplia mayoría corresponden a la década de 1990. Esta colección también está integrada por aproximadamente 5000 fotografías digitalizadas⁶.

LA CONFORMACIÓN DE UN MUSEO HISTÓRICO EN TORNO A LAS COLECCIONES DEL ARCHIVO DE LA MEMORIA

Como se mencionó previamente el antecedente inmediato de la Universidad Nacional del Sur fue el Instituto Tecnológico del Sur (ITS), que funcionó entre 1948 y 1955. Una parte significativa sus actividades se desarrollaron en una antigua casona situada en el área céntrica de la ciudad. Dicha construcción data de fines del siglo XIX y su destino original fue el de casa de renta, aunque posteriormente fue alquilado a su propietario para instalar la Escuela Superior de Comercio, que funcionó allí hasta 1948. En ese año el inmueble fue alquilado entonces por el flamante Instituto Tecnológico del Sur, para el dictado de sus clases. Posteriormente fue empleado por la UNS para diversas funciones administrativas y académicas hasta mediados de la década de 1970, luego de lo cual no cumplió labor alguna, por lo que el deterioro del mismo se aceleró notablemente

Esta situación fue percibida por las autoridades universitarias que iniciaron algunas labores de mantenimiento tendientes a recuperar el lugar, que fue declarado Monumento Histórico Provincial, por la Ley 13147/2003, por haber sido sede del Rectorado del Instituto Tecnológico del Sur. En este punto, resulta necesario reconocer que la construcción presentaba un valor histórico-cultural por varios aspectos: el temporal, dado por su antigüedad mayor a un siglo; por estar vinculado a distintos hechos de relevancia para la historia local; por permanecer en la memoria colectiva de varias generaciones que cursaron estudios medios y superiores en ella; y por tratarse de una obra de un constructor

de relevante trayectoria y actividad en la ciudad y la región.

Con base en esos argumentos en 2010 se elaboró el proyecto de recuperación y refuncionalización del edificio para destinarlo a la instalación del Centro Histórico Cultural. La primera etapa de la obra, que se ejecutó con financiamiento otorgado por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación y del propio presupuesto universitario, culminó en octubre de 2012.

Teniendo en cuenta la relevancia patrimonial de la casona y el deseo de la comunidad universitaria de disponer de un espacio permanente de exhibición destinado a dar a conocer la historia de la UNS, se dispuso que luego de la puesta en valor que un sector del inmueble fuera destinado a la instalación de una Muestra Permanente sobre la Historia de la Universidad Nacional del Sur.

La concreción de la iniciativa por disposición del rectorado fue asumida por el Archivo de la Memoria que tuvo a su cargo la formulación del guion museográfico, la búsqueda y selección de objetos a exponer y la selección de registros documentales de su propia colección cuyas reproducciones integraron la exposición.

La inauguración se concretó en 2014 y desde entonces ha sido una experiencia concreta de preservación de objetivos de valor patrimonial para la historia de la UNS así como también un ejemplo de la potencialidad de los documentos institucionales como registros materiales con una gran potencialidad explicativa al conformar una exposición o museo institucional⁷.

FUNCIONAMIENTO Y PROYECCIONES DEL ARCHIVO DE LA MEMORIA

Desde su conformación el Archivo tiene entre sus objetivos principales el facilitar a los investigadores de distintas disciplinas sociales, estudiantes y al público en general el acceso a aquellas

fuentes que contribuyan a enriquecer sus estudios e investigaciones. Es por eso que se ha organizado un sistema de consulta tanto presencial como a distancia del material. De esta manera

se posibilitó la consulta de todos aquellos interesados en realizar estudios referidos a la ciudad de Bahía Blanca en general y el particular sobre la evolución de la UNS. A partir de 2010 el número de consultas se ha incrementado notoriamente, al igual que las actividades de investigación y divulgación que el Archivo ha llevado adelante en forma conjunta con otras

entidades sociales y culturales. En ocasiones a partir de la formulación de proyectos de extensión cultural o voluntariado universitario, alternativas que ha permitido sumar alumnos y docentes interesados a la propuesta de investigación generadas desde el Archivo.

¹ Universidad Nacional del Sur, Resolución CU – UNS 898/98

² Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=Kr-tXEwD0KY>

³ Todos ellos están disponibles en el canal de YouTube de la Dirección de Medios Audiovisuales de la UNS (<https://www.youtube.com/user/UNSDMA>).

⁴ El listado se puede consultar en: https://st02.uns.edu.ar/contenidos/documentos/30_AP_0_6.pdf

⁵ La descripción básica de esta colección puede consultarse en https://st02.uns.edu.ar/contenidos/documentos/30_AP_0_3.pdf

⁶ El cuadro de descripción puede ser consultado en:

https://st02.uns.edu.ar/contenidos/documentos/30_AP_0_10.pdf

⁷ <https://www.uns.edu.ar/contenidos/30/497#muestra-historica-permanente>