

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCIAL

DISCURSO Y VIOLENCIA MEDIÁTICA: LA CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DEL CONFLICTO DOCENTE DURANTE 2017 EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN DE LA ARGENTINA

Salvatierra, Lucas

Fino, Claudia (Dir.)

Centro de Investigación de Comunicación, Educación y Discurso (COMEDI). Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.

lucas.salvatierra87@gmail.com

PALABRAS CLAVE: Comunicación, Educación, Discurso, Prácticas Sociales.

DISCOURSE AND MEDIA VIOLENCE: DISCOURSIIVE CONSTRUCTION OF TEACHERS CONFLICT IN 2017 ON MEDIA IN ARGENTINA

KEYWORDS: Communication, Education, Discourse, Social Practices.

Resumen gráfico

Tema: Discurso y violencia mediática: la construcción discursiva del conflicto docente durante 2017 en los medios de comunicación en Argentina

Objetivo general: Aportar un dispositivo analítico que profundice la reflexión en torno a la construcción de sentidos que realiza el Discurso de la Información sobre un fenómeno social particular.

Propósito: Vincular a los Estudios del Discurso y la Teoría de la Enunciación con el campo Comunicación/Educación y abonar a la línea de investigación en Comunicación, Educación y Discurso.

El corpus ampliado de análisis abarca las notas periodísticas de los diarios La Nación, Clarín y Página/12 durante el año 2017 cuya temática haya sido la "Educación". A continuación y, a modo de ejemplo, se muestra de qué manera se mediatizó la represión a docentes el domingo 9 de abril de ese año. Como muestra, se analizó el encabezado de cada nota (volanta, titular y bajada) y su primer párrafo, entendiendo que uno de los rasgos compositivos del género periodístico es la jerarquización de la información que va desde lo más relevante a lo menos relevante.

<p>La Nación</p> <p>La policía impidió que gremialistas docentes instalaran una carpa en Plaza Congreso</p>  <p>El medio no especifica cuál es el método que usa la policía para "impedir" o "evitar", lo cual hace que no se perciba al hecho como violento. El uso de estos subjetivismos verbales cumple la función, justamente, de disminuir una percepción que en el enunciatario resulte violenta. El evento se presenta como un caso aislado, ya que no se explica cuál es la motivación que lleva a los docentes a "montar una escuela itinerante" y se evitan las explicaciones acerca de las causales del evento. La voz que incorpora el medio es una cita-prueba de autoridad que en este caso corresponde al parte oficial del Ministerio de Ambiente y Espacio Público de la Ciudad que expresa que "se labraron actos de infracción", reduciendo la noticia a un evento meramente administrativo.</p>	→
<p>Clarín</p> <p>Conflicto por la educación La Policía desalojó a gremialistas docentes que querían instalar una "Carpa Blanca" frente al Congreso</p>  <p>Es una nota descriptiva en la cual hay un actor social ("La Policía", "La Policía de la Ciudad") que ejerce una acción ("desalojo", "dispersión") sobre otro actor social ("gremialistas docentes", "sindicalistas de CTERA", "sindicalistas docentes") a raíz de una causa particular ("querían instalar una 'Carpa Blanca'", "intentaron montar una estructura", "intentaron instalar una nueva versión de la 'Carpa Blanca']"). Esa misma modalidad sujeto-acción-objeto es la que se va a repetir insistiendo con la construcción de una representación que fije esa estructura. Los actores sobre los que actúa la Policía son sustantivamente nombrados con el lexema gremialista/sindicalista/manifestantes. El subjetivismo "docente" sólo califica a ese estado immanente, esencial.</p>	→
<p>Página/12</p> <p>"Nos dijeron que la orden vino de Presidencia"</p>  <p>Tanto en la volanta como en la bajada de la nota se posiciona a los maestros/docentes como tema, es decir, como los actores sobre los que recae la acción de la represión. La intención del medio es evidenciar a los maestros/docentes como víctimas mediante la transformación de la forma básica de la oración en una voz pasiva. En esta nota, Página/12 borra al agente que comete la acción para quitarle relevancia y pone en escena a los organismos institucionales de gobierno como responsable de la acción de reprimir. El medio afirma en la volanta que los docentes "iban a dar charlas y cursos públicos" y luego toma un fragmento del comunicado del Gobierno de la Ciudad que acusa a los mismos de que "hacían uso indebido del espacio público".</p>	→

Resumen

Objetivo general

Aportar un dispositivo analítico que profundice la reflexión en torno a la construcción de sentidos que realiza el discurso de la información sobre un fenómeno social puntual.

Objetivo específico

Analizar discursivamente el tópico "educación" en los medios Clarín, La Nación y Página/12 durante 2017.

Identificar los sentidos comunes que se construyen en el corpus en torno a la educación.

Vincular las conclusiones de trabajo con el campo Comunicación/Educación para complejizar la lectura de las prácticas educativas.

Multimedia

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/114243>