

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCIAL

EDUCACIÓN SECUNDARIA Y PANDEMIA. LOS USOS Y LAS APROPIACIONES DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN POR PARTE DE DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS PÚBLICAS DE LA PLATA EN TIEMPOS DE PANDEMIA. ANÁLISIS DESDE LA COMUNICACIÓN/ EDUCACIÓN

Mamani, Gonzalo

Diaz Larrañaga, Nancy (Dir.)

Instituto de Estudios Comunicacionales "Anibal Ford" (INESCO).

gonzalomamani@perio.unlp.edu.ar

PALABRAS CLAVE: comunicación; educación; pandemia; educación secundaria.

SECONDARY EDUCATION AND PANDEMIC. THE USES AND APPROPRIATIONS OF COMMUNICATION TECHNOLOGIES BY TEACHERS AND STUDENTS OF PUBLIC SECONDARY SCHOOLS IN LA PLATA IN TIMES OF PANDEMIC. ANALYSIS FROM COMMUNICATION/ EDUCATION

KEYWORDS: communication; education; pandemic; secondary education.

Resumen gráfico

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCIAL
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
CONICET

EDUCACIÓN, TIC Y EDUCACIÓN SECUNDARIA
EN EL MARCO DE LA PANDEMIA

La investigación analizará la incidencia del aislamiento social, preventivo y obligatorio por el Covid-19 en la construcción de sentidos en torno al derecho a la conectividad y la apropiación de internet para acceder a la continuidad pedagógica virtual por parte de estudiantes de escuelas secundarias públicas en la ciudad de La Plata.

- Investigación doctoral en el marco del Doctorado en Comunicación FP y CS - UNLP
- 3 escuelas secundarias públicas ubicadas en zonas urbana, rural y periférica de La Plata
- Modalidades de continuidad pedagógica
- Acciones, valoraciones y saberes puestos en juego en relación a la conectividad a internet
- Identificaciones y sensibilidades juveniles
- Recuperar experiencias en un sentido amplio por parte de estudiantes de 4to y 5to año
- Discutir y realizar un aporte original a los estudios de comunicación

DECISIONES TEÓRICAS METODOLÓGICAS

- Campo de Estudios en Comunicación
Perspectiva Comunicación / Educación
- Estrategia Cualitativa Etnográfico (Guber, 2009) y etnografía virtual (Hine, 2004)
Método comparativo constante (Glaser y Strauss, 1967)
- Observación participante
Entrevistas semi estructurada
Entrevistas en profundidad
Diario de campo

Lic. Prof. Gonzalo Mamani
Instituto de Estudios Comunicacionales INESCO



Resumen

La problemática que enmarca este proyecto de investigación son los usos y las apropiaciones de las tecnologías de la comunicación por parte de docentes y estudiantes de escuelas secundarias públicas de La Plata durante la emergencia sanitaria por el covid 19 (unidad temporaria 2020-2021)

La suspensión de clases en todos los niveles educativos estuvo reñida por la emergencia sanitaria producto de la pandemia Covid 19 que comenzó el 20 de marzo del 2020 con el decreto de necesidad de urgencia DNU 297/2020 que declaró el Aislamiento, Social, Preventivo y Obligatorio ASPO en todo el territorio nacional. En el del Área Metropolitana de Buenos Aires AMBA esta medida continuó con el Distanciamiento, Social, Preventivo y Obligatorio desde el 25 de noviembre del 2020 con el DNU 875/20.

En ese marco, nos interesa analizar los modos en que docentes y estudiantes de las escuelas secundarias públicas del Partido de La Plata en un contexto de continuidad pedagógica virtual, utilizaron y apropiaron las tecnologías de la comunicación conformando multidimensiones de

repertorios de acción, estrategias, saberes y prácticas educacionales y comunicacionales. En ese sentido nos preguntamos, por un lado, qué estrategias desarrollaron las instituciones educativas seleccionadas de acuerdo a las condiciones de la matrícula del alumnado y, por otro lado, qué las valoraciones y los saberes puestos en juego tienen los estudiantes y docentes secundarios de la ciudad de La Plata en relación a las complejidades en la experiencia de continuidad pedagógica virtual. De allí surgen otras preguntas más generales como: ¿cuáles son las significaciones que emergen desde el estudiantado acerca del acompañamiento por parte de la institución escolar y de los docentes? ¿cuáles fueron las decisiones pedagógicas mediadas por tecnologías de la comunicación desplegadas por los docentes para la inclusión de los estudiantes ante una coyuntura extraordinaria? ¿Qué nuevos debates subyacen y toman fuerza desde la transdisciplinariedad del campo de la comunicación en relación a la cultura digital y las políticas de educación implementadas por parte del Estado Nacional y Provincial? ¿De qué manera se generaron lazos de solidaridad desde los diversos actores educativos para acompañar las trayectorias educativas para garantizar el derecho a la educación de los estudiantes?