

en la intelectualidad occidental en el periodo mencionado, adhesión que, por otra parte, no estuvo exenta de conflictos. Se parte de una perspectiva multicausal, en la cual entran en juego variables vinculadas al contexto histórico, al accionar concreto del Estado soviético de cara a la intelligentsia occidental y a ciertas características particulares vinculadas a la labor intelectual. Se intenta establecer distancia con respecto a concepciones monolíticas que ven a los intelectuales como meras marionetas del aparato cultural soviético indagando, por el contrario, en las tensiones y aspectos problemáticos del vínculo entre ambos campos. A modo de ejemplo se toma el caso del argentino Aníbal Ponce, quién desde su rol de "compañero de ruta", llevaría a cabo una activa tarea de difusión y propaganda en favor de la experiencia soviética. Su obra

Humanismo burgués y humanismo proletario es fruto a su visita a la Unión Soviética, acaecida en 1935, y nos permite esclarecer algunas de las problemáticas enunciadas más arriba. Desde una perspectiva que combina la historia de las ideas (análisis del discurso) con la historia intelectual (análisis del itinerario y de las redes de sociabilidad intelectual) se intenta problematizar, a través de la figura de Aníbal Ponce, el influjo ideológico del comunismo soviético en los intelectuales occidentales y la red de turismo cultural destinada a convertir a estos intelectuales en propagandistas activos de los logros del "socialismo real". Se intenta indagar, al mismo tiempo, en las estrategias de reproducción y legitimación desplegadas por los intelectuales en relación a su propio campo y al campo comunista.

## **CAMPOS DE ESTUDIO DE DIVERSOS ENFOQUES EN EL TERRENO DE LA SALUD**

**Gandini Agustina**

**Tarducci Gabriel (Dir.)**

Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF), Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP-CONICET.

[agusgandini11@gmail.com](mailto:agusgandini11@gmail.com)

**PALABRAS CLAVE:** Campos de estudio, Educación para la salud, Representaciones.

La Salud Pública, entendida como un campo de conocimiento transdisciplinar, ha sido atravesada por diferentes teorías puestas en discusión, la cual llevó a una diferenciación de escuelas y corrientes de pensamiento cercanas a dicho campo (Franco, 2006). El presente trabajo expone un relato de revisiones bibliográficas de distintos campos de estudios en salud, que han encauzado la investigación hacia dos diferentes perspectivas disciplinares de la salud.

Por un lado, la Educación para la Salud como un campo de intervención, que debido a la evolución social y conceptual hoy en día presenta controversias en cuanto a los paradigmas que la orientan y la definen. Este campo, siempre ha estado supeditado a las distintas definiciones y perspectivas teóricas de la Salud como disciplina que, a lo largo del tiempo, ha querido dar respuesta a los cambios históricos-culturales de la sociedad.

Por otro lado, la perspectiva de las Representaciones Sociales, como enfoque en el estudio de las subjetividades en salud, la cual ha tomado protagonismo en los últimos años en el campo de la Salud Pública. La nueva concepción del proceso salud-enfermedad abrió las puertas a la incorporación de las Ciencias Sociales.

El terreno de la Salud Pública, se ha focalizado últimamente en la investigación de las subjetividades individuales y colectivas, que son esenciales para comprender las realidades de las personas y sus necesidades. Este tipo de investigaciones, permite incorporar los avances científicos de otras áreas del saber humano, al abanico de soluciones propuestas. (Fuentes, 2005).

De esta forma, a través de la recopilación de documentos, artículos e investigaciones, se presentan algunas indagaciones preliminares y un estado de la cuestión que conducen el camino de la investigación.

## **LA MEDIACIÓN EN LA LECTURA Y LAS HABILIDADES METALINGÜÍSTICAS EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**Gandini Fiorella**

**Palacios Analía (Dir.)**

Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP-CONICET.

[gandinifiorellalt@gmail.com](mailto:gandinifiorellalt@gmail.com)

**PALABRAS CLAVE:** Comprensión lectora, Habilidades metalingüísticas, Mediación.

La comprensión lectora es uno de los logros y requisitos básicos de la educación formal. La complejidad de los procesos y las habilidades implicadas en la lectura legitima el interés de las investigaciones científicas por el tema tendientes a producir conocimientos para intervenir desde la enseñanza en la mejora de la comprensión. Son diversos los estudio locales, nacionales e internacionales que revelan las

dificultades en la comprensión de textos que atraviesan los estudiantes al iniciar la educación secundaria. En particular, los textos de tipo explicativos de uso frecuentes en el ámbito escolar son los que mayor dificultad presentan a la hora de su comprensión. Este tipo de texto en comparación con otros tipos textuales resultan de mayor complejidad tanto por los términos técnicos que contiene como por la gran cantidad