

en la intelectualidad occidental en el periodo mencionado, adhesión que, por otra parte, no estuvo exenta de conflictos. Se parte de una perspectiva multicausal, en la cual entran en juego variables vinculadas al contexto histórico, al accionar concreto del Estado soviético de cara a la intelligentsia occidental y a ciertas características particulares vinculadas a la labor intelectual. Se intenta establecer distancia con respecto a concepciones monolíticas que ven a los intelectuales como meras marionetas del aparato cultural soviético indagando, por el contrario, en las tensiones y aspectos problemáticos del vínculo entre ambos campos. A modo de ejemplo se toma el caso del argentino Aníbal Ponce, quién desde su rol de "compañero de ruta", llevaría a cabo una activa tarea de difusión y propaganda en favor de la experiencia soviética. Su obra

Humanismo burgués y humanismo proletario es fruto a su visita a la Unión Soviética, acaecida en 1935, y nos permite esclarecer algunas de las problemáticas enunciadas más arriba. Desde una perspectiva que combina la historia de las ideas (análisis del discurso) con la historia intelectual (análisis del itinerario y de las redes de sociabilidad intelectual) se intenta problematizar, a través de la figura de Aníbal Ponce, el influjo ideológico del comunismo soviético en los intelectuales occidentales y la red de turismo cultural destinada a convertir a estos intelectuales en propagandistas activos de los logros del "socialismo real". Se intenta indagar, al mismo tiempo, en las estrategias de reproducción y legitimación desplegadas por los intelectuales en relación a su propio campo y al campo comunista.

CAMPOS DE ESTUDIO DE DIVERSOS ENFOQUES EN EL TERRENO DE LA SALUD

Gandini Agustina

Tarducci Gabriel (Dir.)

Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF), Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP-CONICET.

agusgandini11@gmail.com

PALABRAS CLAVE: Campos de estudio, Educación para la salud, Representaciones.

La Salud Pública, entendida como un campo de conocimiento transdisciplinar, ha sido atravesada por diferentes teorías puestas en discusión, la cual llevó a una diferenciación de escuelas y corrientes de pensamiento cercanas a dicho campo (Franco, 2006). El presente trabajo expone un relato de revisiones bibliográficas de distintos campos de estudios en salud, que han encauzado la investigación hacia dos diferentes perspectivas disciplinares de la salud.

Por un lado, la Educación para la Salud como un campo de intervención, que debido a la evolución social y conceptual hoy en día presenta controversias en cuanto a los paradigmas que la orientan y la definen. Este campo, siempre ha estado supeditado a las distintas definiciones y perspectivas teóricas de la Salud como disciplina que, a lo largo del tiempo, ha querido dar respuesta a los cambios históricos-culturales de la sociedad.

Por otro lado, la perspectiva de las Representaciones Sociales, como enfoque en el estudio de las subjetividades en salud, la cual ha tomado protagonismo en los últimos años en el campo de la Salud Pública. La nueva concepción del proceso salud-enfermedad abrió las puertas a la incorporación de las Ciencias Sociales.

El terreno de la Salud Pública, se ha focalizado últimamente en la investigación de las subjetividades individuales y colectivas, que son esenciales para comprender las realidades de las personas y sus necesidades. Este tipo de investigaciones, permite incorporar los avances científicos de otras áreas del saber humano, al abanico de soluciones propuestas. (Fuentes, 2005).

De esta forma, a través de la recopilación de documentos, artículos e investigaciones, se presentan algunas indagaciones preliminares y un estado de la cuestión que conducen el camino de la investigación.

LA MEDIACIÓN EN LA LECTURA Y LAS HABILIDADES METALINGÜÍSTICAS EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Gandini Fiorella

Palacios Analía (Dir.)

Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP-CONICET.

gandinifiorellalt@gmail.com

PALABRAS CLAVE: Comprensión lectora, Habilidades metalingüísticas, Mediación.

La comprensión lectora es uno de los logros y requisitos básicos de la educación formal. La complejidad de los procesos y las habilidades implicadas en la lectura legitima el interés de las investigaciones científicas por el tema tendientes a producir conocimientos para intervenir desde la enseñanza en la mejora de la comprensión. Son diversos los estudio locales, nacionales e internacionales que revelan las

dificultades en la comprensión de textos que atraviesan los estudiantes al iniciar la educación secundaria. En particular, los textos de tipo explicativos de uso frecuentes en el ámbito escolar son los que mayor dificultad presentan a la hora de su comprensión. Este tipo de texto en comparación con otros tipos textuales resultan de mayor complejidad tanto por los términos técnicos que contiene como por la gran cantidad

de inferencias que los lectores tienen que realizar durante la lectura aplicando sus conocimientos previos. En este orden, el desarrollo de las habilidades metalingüísticas juega un papel importante en el conocimiento y el uso del lenguaje al hacer conscientes ciertos procesos y componentes de la comprensión. La mediación se presenta como otro aspecto que contribuye a la comprensión de texto. A través de ésta se promueve la construcción de significados y conocimientos metacognitivos, es decir, la capacidad de monitorear los propios procesos de pensamiento. A través de la interacción mediada se propone la organización, selección y disposición de estrategias y actividades que propicien la mejora en la comprensión. El estudio que se presenta

corresponde al proyecto de beca doctoral cofinanciada CIC-UNLP. Se propone indagar las potencialidades de la mediación en la lectura y las habilidades metalingüísticas de estudiantes de la educación secundaria, diseñar sesiones de trabajo colaborativo y bajo el modelo de evaluación dinámica e intervención en la lectura mediada, valorar las potencialidades de la mediación en la lectura y las habilidades metalingüísticas de los estudiantes de la educación secundaria. Se estima que los procedimientos y estrategias de mediación mejorarán la lectura y las habilidades metalingüísticas de los estudiantes. Así como también que la mediación permitirá delimitar la zona de aprendizaje potencial lector.

ESTADO E INSTITUCIONES RELIGIOSAS: REGULACIÓN ESTATAL EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES Y MUNICIPIOS DE LA PLATA Y GRAN LA PLATA EN COMPARACIÓN CON LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, 2001-2020

García Bossio María Pilar

Frigerio Alejandro (Dir.), Camou Antonio (Codir.)

Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP-CONICET.

mapilargarciabossio@gmail.com

PALABRAS CLAVE: Regulación, Religión, Provincia de Buenos Aires.

Este proyecto de tesis doctoral se propone abordar los vínculos entre religión y política a partir de la indagación en las formas de relación entre dependencias específicas del Estado argentino en niveles subnacionales de gobierno (Provincia de Buenos Aires, municipios bonaerenses y Ciudad de Buenos Aires) y las religiones que habitan su territorio (definido este en sus límites político-administrativos) entre los años 2001 y 2020.

Para ello se tomarán como eje de análisis el Área de Cultos de la Provincia de Buenos Aires; y tres dependencias municipales bonaerenses donde uno de sus principales objetivos es la relación con las religiones en su territorio (la Dirección de Entidades y Culto de La Plata y las Direcciones de Culto de Florencio Varela y Quilmes). Se utilizará como caso de referencia para la comparación la Dirección General de Cultos de la Ciudad de Buenos Aires.

Metodológicamente, se procederá desde un enfoque cualitativo, que incluya el análisis documental, que a partir del contexto de la organización brindado por el relevamiento de normativa a nivel nacional, provincial y municipal, profundizará luego en la documentación producida por las propias instituciones, incluyendo la revisión periódica de sitios web, tanto de las direcciones de culto como de los medios de

comunicación de distintas religiones, buscando allí la información específica de su relación con el Estado.

A partir de allí se procederá a la realización de entrevistas y observación participante, buscando desarrollar una perspectiva etnográfica multilocal, a fin de conocer su estructura organizacional, las regulaciones burocráticas que proponen y sus posibles modificaciones a través de estos últimos años. Desde este trabajo, y el seguimiento de eventos organizados o promovidos por estas entidades, se espera poder establecer las maneras en que el Estado se relaciona con las religiones; permitiéndonos a su vez contactar con referentes religiosos (algunos de los cuales desempeñan también tareas estatales), a fin de conocer las estrategias que desarrollan frente a la regulación estatal. Así desde el proceso de investigación en la génesis, estructura y funcionamiento de estas dependencias, esperamos poder dar cuenta de las formas particulares de esa relación, ya sea promoviendo el laicismo, el pluralismo o una escala jerárquica de religiones legitimadas desde el Estado. Elegir casos de niveles subnacionales de gobierno nos permitirá pensar en el complejo entramado de lo estatal, a la vez que dar cuenta de estrategias dispares de vinculación y regulación tanto desde el Estado como desde las religiones.