

Intendente de La Plata del 2015 y 2019, resulta resonante y significativa ya que el abordaje de estudio puede ser replicado en procesos similares, para observar el campo de la comunicación política en las redes sociales durante el período electoral.

En ese sentido, el proyecto de tesis se inserta en los estudios sobre comunicación y política, el desarrollo de las nuevas tecnologías de la

información y la comunicación, y también en las investigaciones sobre campañas electorales y el poder de los medios de comunicación masiva sobre las mismas, la mayoría desarrollados por las ciencias de la comunicación, la sociología y la antropología.

ECONOMÍA MORAL DE LA ALIMENTACIÓN EN UN BARRIO DE SECTORES POPULARES PLATENSE **Logroño Sol**

Varela Andrea (Dir.)

Instituto de Estudios Comunicacionales en Medios, Cultura y Poder (INESCO), Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.

sol12lgr@gmail.com

PALABRAS CLAVE: Alimentación, Moral, Género.

¿Quiénes merecen la mercadería de los programas de alimentación barrial? ¿Qué conflictos suscita la distribución del alimento? ¿Qué se espera existen de los responsables de entregar comida a los niños y a las familias? ¿Qué categorías morales se movilizan en la organización barrial del alimento? ¿Cuáles son los límites de la tolerancia respecto del acceso y la calidad de los alimentos? ¿Cuál es el sistema de culpabilidad que se construye en contextos de hambre y desnutrición? ¿Cómo es la implementación de las políticas alimentarias en un barrio particular? Este proyecto de investigación se enmarca en una pregunta más general que guió mi "ingreso" al campo en un barrio de sectores populares del Gran La Plata, acerca de lo que es la salud para las mujeres que lo habitan. La alimentación, como uno de los determinantes clave en los modos de enfermar, vivir y morir, constituye una preocupación política, tanto para los diferentes niveles estatales como para las mujeres que se organizan cotidianamente para acceder a la salud y a la alimentación de sus familias.

Fue en el marco de esta investigación que me introduje en la centralidad que ocupa el acceso al alimento en las mujeres que viven en contextos desiguales de acceso a la salud y a la alimentación. En un espacio de taller en el que un grupo de veinte mujeres cooperativistas se forma para finalizar el secundario, se produjo una acalorada discusión acerca de los modos en los que se administra el alimento proveniente de las políticas estatales en el barrio. La indignación que en muchas de ellas provocaban los valores y prácticas morales (mezquinar, dejar vencer mercadería, privilegiar familiares o paisanas, pesar a los niños, matar a los niños de hambre, mal-alimentar a los niños) me dieron una pista para seguir indagando acerca de un fenómeno moralmente significativo. De aquí la importancia de pensar la organización de la alimentación comunitaria como una vía para indagar acerca de los conflictos que enfrentan y también unen a los habitantes del barrio en la (re)producción de sus condiciones de existencia.

LEER Y ESCRIBIR EN CONTEXTOS DE ENCIERRO **López Yemina**

Belinche Marcelo (Dir.), Viñas Rossana (Codir.)

Centro de Investigación en Lectura y Escritura (CILE), Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.

yemina.lopez@gmail.com

PALABRAS CLAVE: Lectura, Escritura, Contextos de encierro punitivo.

En el marco de mi beca doctoral titulada "Leer y escribir en contextos de encierro. Los desafíos de acceder a la Universidad desde el penal en la ciudad de La Plata", dirigida por Marcelo Belinche y Rossana Viñas, con lugar de trabajo el Centro de Investigación en Lectura y Escritura (CILE) de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (FPCS), me propongo analizar y problematizar las prácticas de lectura y escritura en contextos de encierro como prácticas de inclusión, con el objetivo de poder establecer la importancia que la educación tiene para las personas privadas de su libertad. Asimismo, esta investigación busca generar estrategias y políticas educativas que posibiliten la inserción social de estos sujetos.

Me parece fundamental establecer y dejar en claro que tomo como punto de partida la investigación "Ser joven, leer y escribir en la universidad" (Viñas, 2015), y los proyectos de investigación, extensión y voluntariado que se desarrollan en el Centro de Investigación de Lectura y Escritura (CILE) del que formo parte. De este modo, entiendo a la lectura y la escritura como prácticas sociales y culturales que nos atraviesan constantemente, desde que nos levantamos hasta que nos acostamos. Asimismo, entiendo que no son herramientas que se aprendan y trabajen simplemente desde lo meramente educativo, sino también desde nuestra cotidianeidad y que se desarrollan en proceso.

Por eso mismo es que las prácticas de lectura y escritura y el acceso a la educación se constituyen en herramientas claves a la hora de pensar la