EDITORIAL

EN BUSCA DE LA DIVERSIDAD

Recuerdo las primeras actividades de la Sociedad de Ciencias Morfológicas de la Plata, incluyendo los primeros números de esta revista, prácticamente todas las actividades eran realizadas por anatomistas e histólogos de las facultades de Ciencias Médicas y, en menor medida, Ciencias Veterinarias con algún escaso aporte desde la Antropología Biológica.

Hoy esos días están muy lejos, no solo en el tiempo. Este número de nuestra revista lo demuestra, la enseñanza de la morfología básica para estudiantes de biología, la morfología comparada y la antropología biológica están representadas como muestra de la diversidad de temas e intereses que abarca nuestra publicación

El presente número de Ciencias Morfológicas comienza con "Enseñanza de las ciencias morfológicas en ingresantes a la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la UNLP. I. Factores que influyen en la permanencia universitaria", un trabajo que retoma uno de los temas que más nos interesan: la enseñanza de las ciencias morfológicas.

EL segundo trabajo "Aspectos comparativos de la morfología del riñón de los peces" es una revisión bibliográfica pero que contiene también aportes originales. Este tipo de artículos pueden constituir un material de interés no solo para el experto en el área específica sino también para quienes pretenden una introducción a un área del conocimiento sin llegar a leer resultados altamente específicos. Además, representan una opción de publicación para las revistas nacionales, a las que, en estas épocas repletas de valores bibliométricos, los autores a veces no eligen para presentar sus resultados originales más relevantes.

Por último, el resumen de tesis "Detección y diagnóstico de patologías en restos óseos humanos. Aproximación epidemiológica a una muestra documentada" marca la continuidad de un objetivo que nos hemos planteado desde hace años: la difusión de los trabajos de los jóvenes investigadores en el área.

La diversidad de temas y de formatos sigue siendo uno de los principales objetivos de Ciencias Morfológicas. Creemos seguir cumpliéndolo.

Claudio G. Barbeito Editor Científico