

## EDITORIAL

En esta oportunidad presentamos el Volumen N° 16 de Orientación y Sociedad. Se editará en papel y en versión digital en Portal Scielo.

Además en esta edición anunciamos la constitución de AldOEL (Asociación Iberoamericana de Orientación Educativa y Laboral) e informamos acerca de su creación y objetivos.

En el presente número se cuenta en el **Cuerpo Central** con el siguiente trabajo:

- “El asesor académico: un nuevo perfil para la orientación y la tutoría en la universidad”, de *María Isabel Amor Almedina & Rocío Serrano Rodríguez*.

En la sección **Avances de Investigación** se presentan tres artículos:

- “Salud mental, psicología institucional y perspectiva social-histórica y política: un plan de estudio para psicología. El caso de la ciudad de la plata, 1966-1969”, de *Agustina D’Agostino*.
- “Una herramienta ontológica y enactiva para la educación en gestión de convivencia”, de *Oswaldo García De la Cerda & María Soledad Saavedra Ulloa*
- “El uso del estudio de caso/s y la elaboración de informes en investigación psicoeducativa. Relevamiento bibliográfico”, de *Sonia L. Borzi; Paula D. Cardós & María Florencia Gómez*.

En Transferencia en **Extensión Universitaria** incluimos tres trabajos:

- “Volver a elegir: elaboración de proyectos personales con jóvenes privados de la libertad”, de *Teresita Chá & Mariela Quiroga*
- “Diagnóstico local: análisis y evaluación de la situación ocupacional de los jóvenes en la ciudad de Cipolletti”, de *María Elisa Cattaneo; María Daiana Gluschnaider & Adriana Gonzalez Flores*.
- “Aportes de la re-orientación como estrategia de retención universitaria”, de *Victoria de Ortuzar & Mariela Di Meglio*

En **Recensiones:**

Presentamos el libro *Claves para la evaluación y orientación vocacional: valores, proyecto de vida y motivaciones*, siendo sus autores José E. Moreno & Raquel M. de Faletty.

En la sección **Eventos científicos:**

- Presentación de AIDOEL
- Congresos y conferencias a realizarse próximamente

**Mirta G. Gavilán**  
**Directora**