

Lecturas

❖ **Cómo citar este artículo:** Equipo Editorial, (2022). *Relaciones Internacionales*, 31(63).

El papel de las Fuerzas Armadas en la América Latina del siglo XXI

Rafa Martínez (coord.)

ISBN; 987-84-259-1931-2, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2022, 512 páginas.

Las Fuerzas Armadas latinoamericanas supieron protagonizar la vida política durante buena parte del siglo XX. Sin embargo, actualmente, en pleno siglo XXI las democracias de la región vuelven a estar en jaque. Se dice que la pandemia de COVID-19 aceleró las tendencias existentes en el escenario mundial (Haass, 2020). Es así como la militarización de la política y la utilización del cuerpo castrense para funciones alejadas de su espíritu se ha afianzado como una problemática para los países de la región. Esta compilación parte de este estado de situación e indaga en el rol de las Fuerzas Armadas en América Latina e intenta alertar sobre los peligros que esto ocasiona para la democracia. En este sentido, la obra coordinada por Rafa Martínez se erige como un interesante aporte para repensar y reflexionar sobre el rol de las Fuerzas Armadas en América Latina.

En el capítulo que abre esta compilación, Rut Diamint inaugura la obra con un importante debate: la multiplicación de roles y funciones de las Fuerzas Armadas y su efecto sobre las jóvenes democracias latinoamericanas. Así, la autora plantea que, a contramano del espíritu de los años 80 que pregonaba por los militares en los cuarteles, estos han encontrado la manera de continuar involucrados en política. A través de diferentes formas que la autora analiza, buena parte de ellas impulsadas por los propios presidentes, las Fuerzas Armadas de Latinoamérica continúan participando activamente de la vida política. La militarización de la política¹ o la politización de los militares, concluye la profesora al analizar tanto a go-

¹ Entendida como “la presencia —parcial o general— de los militares en las decisiones de las autoridades civiles electas” (2022, p. 39)

Editor: Juan Alberto Rial,
Instituto de Relaciones
Internacionales Facultad
de Ciencias Jurídicas y
Sociales (Universidad
Nacional de La Plata)

Entidad editora: **Relaciones
Internacionales**, es una publicación del
Instituto de Relaciones Internacionales
(Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
(Universidad Nacional de La Plata -
Argentina)



Reconocimiento-NoComercial
CompartirIgual 4.0 Internacional
(CC BY-NC-SA 4.0)

biernos de izquierda como de derecha, pone en peligro las frágiles democracias del continente.

El segundo acápite de la obra le corresponde a Rafa Martínez, el coordinador de este proyecto. En él, el profesor se propone brindar precisiones sobre el rol de las Fuerzas Armadas en un contexto mundial que presenta nuevas amenazas a la seguridad. Es así como, tomando el caso español como modelo, ahondará en la peculiar característica de los militares como “administración comodín”. A lo largo del capítulo, se intentará resaltar la importancia de que las Fuerzas Armadas dejen de considerarse últimos baluartes morales de la Nación por encima de la ley, y que, en su lugar, se atengan a ellas. Al mismo tiempo, rescata el lugar que España le da a las Fuerzas Armadas como una administración militar democrática al servicio del gobierno. Propone, dado los cambios en el escenario mundial, una estrategia para “redefinir sus funciones, redimensionar su volumen y (...) reconvertir una parte de sus efectivos” (p. 86) a la que denominará la lógica de las tres r. Estos tres pasos, empero, deben estar guiados por una cuarta r fundamental: la racionalidad.

El tercer capítulo, escrito por Lucía Dammert, detalla la necesidad de llevar adelante una reforma policial teniendo a este cuerpo como administrador del orden a través del uso legítimo de la fuerza. No obstante, los esfuerzos en esta materia han sido poco significativos. Esto se debe a diversos motivos entre los que se mencionan los vaivenes políticos, la incapacidad de los partidos políticos de articular modificaciones contundentes o la diversificación de las organizaciones criminales. Para avanzar con una democracia fuerte, concluye la autora, es necesario que, tanto los partidos políticos como las organizaciones sociales, reconozcan las nuevas dimensiones que implican a la seguridad y sus actores.

El cuarto capítulo de la obra es una colaboración entre Carolina Sampó y Juan Ignacio Percoco quienes precisan que la criminalidad organizada ha tenido una gran evolución en América Latina. A su vez, señalan como ésta ha impactado en sectores sociales en los cuales en el pasado no lo había conseguido. Los autores atribuyen este crecimiento a tres fenómenos facilitadores: la debilidad institucional —en términos de Estado—, la cultura del privilegio y la dinámica de retroalimentación entre corrupción e impunidad. Esta última impacta de manera diversa en dos niveles: social-comunitario y político-institucional. A partir del estudio de los casos de México, El Salvador y Uruguay, se resalta la tendencia de numerosos Estados de la región a la utilización de las Fuerzas Armadas para luchar contra el crimen organizado. Este fenómeno, concluyen, se potencia en aquellos Estados con mayor fragilidad institucional y menor capacidad operativa.

En el quinto aporte Nicole Jenne evidencia la diferencia clave entre los aprendizajes previos y posteriores tanto a la MINUSTAH como a los períodos de mayor y menor envío de fuerzas a las misiones de paz por parte de los países latinoamericanos. Se explica, detalladamente, cómo los insumos a través de aprendizajes informales son luego traducidos en términos institucionales por quienes son partícipes de las operaciones de paz y, a su vez, el impacto que su disminución tiene en la obtención de estos aprendizajes como insumos. En adhesión se determina que, si bien la información recogida es abundante, sigue siendo insuficiente para desarrollar un análisis robusto y generalizable de la participación de las Fuerzas Armadas de la región en operaciones de paz.

Samanta Kussrow plasma en el sexto capítulo como eje articulador la incertidumbre. Señala al miedo y a lo impredecible como las grandes amenazas del siglo XXI más allá de las ya conocidas como tales en la disciplina. No obstante, la autora señala que, a pesar de este contexto incierto, nos encontramos con una mayor coincidencia a nivel social. La sociedad está en un momento de mayor descreimiento de las instituciones estatales y mayor alienación producto de la pandemia, potenciado por el uso de las redes sociales y la desconfianza hacia los otros. Es en este esquema que deben repensarse las misiones actuales y futuras de las Fuerzas Armadas.

El séptimo capítulo, pergeñado por José Manuel Ugarte, inaugura los estudios de caso de esta obra de trabajo colectivo. En él, el profesor examina el caso argentino y observa que, tras la vuelta de la democracia pero específicamente desde el año 1992, el rol de las Fuerzas Armadas en el mencionado país del cono sur se ha mantenido, en esencia, inalterado. Tras pasar revista de toda la legislación que le da forma, define y sostiene a su labor², el autor identifica a la defensa del territorio nacional frente a agresiones externas como la misión principal de este actor. En contraposición a lo que podrá observarse a lo largo de la compilación, las misiones de las Fuerzas Armadas de Argentina son las más específicas y estrictas de toda Latinoamérica. El autor concluye que, pese a que aún queda mucho camino por recorrer en materia de defensa y varios debates acuciantes por saldar, el caso argentino es una de las excepciones en la región en donde los militares quedan subsumidos a los gobiernos civiles.

El abordaje del octavo capítulo, a cargo de Priscila Carlos Brandao y Suzeley Kalil tiene como objetivo desmitificar algunos de los enunciados que utilizan las Fuerzas Armadas brasileñas en su dinámica y relación con el área civil. Asimismo intenta, a través de un abordaje histórico-político, contribuir a la discusión de la utilidad de las Fuerzas Armadas en Brasil y su rol político. Quienes suscriben este aporte establecen que, luego de la última dictadura militar, la característica de idoneidad y moralidad de los militares ha quedado obsoleta. Además, señalan que se encuentra presente una cuestión de “morbo-gobierno del país” en el que tiene particular participación el Partido Militar. Sin embargo esta concepción ha quedado obsoleta, dicen los autores, ya que hoy en día las Fuerzas Armadas brasileñas carecen de utilidad, de un proyecto político en defensa del territorio, de dignidad en defensa de la población y no se consolidan como instrumentos para la defensa de los intereses nacionales. Con estas características en mente es que se plantean como interrogante para futuras investigaciones: ¿a quién sirven?

En el noveno capítulo, la profesora Pamela Figueroa continúa ahondando en los análisis de caso y en esta oportunidad, abordará las Fuerzas Armadas chilenas. La autora analizará su papel en el convulso escenario del siglo XXI. Este contexto estará marcado por los nuevos desafíos y amenazas a la seguridad global y por un proceso de consolidación de la

2 Las cuatro leyes principales que sostienen su accionar son: la Ley de Defensa Nacional (N° 23.554), la Ley de Seguridad Interior (N° 24.059), la Ley de Reestructuración de las Fuerzas Armadas (N° 24.948) y la Ley de Inteligencia Nacional (N° 25.520)

democracia en el país andino. Este, que comenzó a partir del año 2005 y que buscaba eliminar la democracia tutelada o protegida y los enclaves autoritarios, dista de estar plenamente finalizado. Tras rastrear los cambios en el papel de las Fuerzas Armadas en la redemocratización, el artículo detalla los avances y retrocesos en esta labor. Concluye que, pese a los cambios, los militares aún poseen amplios márgenes de maniobra especialmente en materia de políticas públicas y cuestiones presupuestarias.

En el décimo capítulo, Samuel Rivera-Páez se enfoca en la seguridad y la defensa de Colombia y la interacción con las fuerzas militares colombianas en ese contexto. A lo largo de este apartado, el autor aborda las diferentes variables de la evolución del contexto de la seguridad y defensa en aquel país en comparación con diversos casos de América Latina. Afirma que el fenómeno colombiano no es ajeno a lo que sucedió en el resto de la región donde, una vez culminados los gobiernos autoritarios, se llevó adelante un proceso de desmilitarización que ayudó a profundizar las reformas democráticas. Sin embargo, la aparición de nuevos tipos de actividades delictivas, sumado a la inseguridad ciudadana y la falta de eficacia de las fuerzas del orden han llevado a que se adopten medidas más cortoplacistas. En el caso colombiano, el déficit de presencia estatal en algunas regiones ha facilitado el ascenso de la privatización de la violencia y la proliferación de grupos armados organizados que le disputan el monopolio de la violencia al Estado. Al mismo tiempo, se da un discurso de securitización de las agendas económicas y políticas para obtener apoyo en el uso de la fuerza para erradicar la violencia generalizada. El autor concluye que es imperiosa la necesidad del Estado de generar mayor legitimidad política y social y contar con más presencia en las diversas regiones.

En el capítulo onceavo, Laura Tedesco junto a Rut Diamint se plantean qué rol ocupan las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) de Cuba en un contexto marcado por la muerte de Fidel Castro, la retirada de Raúl Castro, la crisis económica de Venezuela, las presidencias de Barack Obama y Donald Trump y la paulatina apertura a las redes sociales en la isla. Las autoras realizan un abordaje de los principales desarrollos de esta temática, sus diferentes aristas, y del contexto político, nacional e internacional de los últimos años. Concluyen que ha habido una creciente participación de los militares en los asuntos públicos. Sostienen que en el caso cubano hay una fusión entre el gobierno, el partido y las Fuerzas Armadas Revolucionarias propio del gobierno instaurado por los Castro. Afirman, además que si bien en un comienzo las FAR eran representativas del pueblo cubano, en la actualidad han pasado a formar una de las élites cubanas a través de la acumulación de capital que aprovecha su lugar preferencial para no ceder su poder.

Por su parte, el capítulo doce cuyo autor es Bertha J. García Gallego, nos plantea el caso de las relaciones cívico-militares en Ecuador y su desarrollo histórico. Luego de realizar un abordaje de la transformación de las fuerzas ecuatorianas, sus misiones y visiones se realiza un análisis del impacto de las reformas constitucionales del 2008 en las áreas de seguridad integral y de defensa. La autora concluye que Ecuador está en una fase de transición en lo que respecta a la adecuación de las normas constitucionales referentes a la seguridad y la defensa y un esquema de un Estado de derecho. Las reformas realizadas, como el Nuevo Esquema de Seguridad Integral, han tenido bajos niveles de comprensión en los actores institucionales lo que ha llevado a que se intentara volver a normas anteriores.

El capítulo trece se centra en el sistema normativo que habilita el uso de las Fuerzas Armadas en tareas de seguridad pública en El Salvador. Su autor, Rafa Molina, realiza un abordaje histórico de las Fuerzas Armadas en distintos periodos desde principios de la década de 1990 al 2021. Concluye que, como resultado de los diversos acuerdos ministeriales y decretos ejecutivos, los gobiernos de El Salvador han empleado a las Fuerzas Armadas en cuestiones de seguridad pública, alegando excepcionalidad, emergencia y falta de recursos humanos o infectividad de la fuerza policial. Como consecuencia, la desmilitarización que plantean los Acuerdos Paz no se ha podido llevar a cabo y la violencia y la inseguridad persisten. Afirma que es necesario analizar qué impacto ha tenido la utilización de las Fuerzas Armadas en cuestiones de seguridad en las relaciones cívico-militares y el rol constitucional que estas poseen.

Alberto Bueno y Sergio Maydeu-Olivares en el capítulo catorce reflexionan sobre el rol de las Fuerzas Armadas en el sistema político de Guatemala. Luego de realizar un recorrido histórico de las Fuerzas Armadas desde la vuelta a la democracia, se analiza la situación de los derechos humanos y la corrupción. Posteriormente, se aborda la utilización de las Fuerzas Armadas en los diferentes gobiernos guatemaltecos. Los autores concluyen que los altos niveles de violencia presentes en Guatemala cuestionan el ejercicio y la legitimidad del Estado. A esto se suma la corrupción y la impunidad que dificultan el proceso de paz. Otro de los desafíos que emerge es que el marco constitucional que reglamenta el uso del Ejército no se corresponde con el actual contexto y es necesario delimitar sus funciones. Afirman, asimismo, que es necesario mejorar las relaciones cívico-militares, reformar a la policía nacional civil para dedicarse funcionalmente a las cuestiones de seguridad interior y reclamar la reforma de 1985 como base de la democracia guatemalteca.

En esta línea, el decimoquinto capítulo a cargo de Raúl Benítez Manaut, es un examen exhaustivo sobre el rol de las Fuerzas Armadas mexicanas durante el Siglo XXI y particularmente su diferencia en la pre y post pandemia. El autor resalta algunas transformaciones vitales de las fuerzas como su involucramiento en la lucha contra el narcotráfico y la creación de la Guardia Nacional y su vinculación a tareas sociales y de infraestructura. Al mismo tiempo señala que, con el estallido de la pandemia, se han ampliado sus funciones en áreas civiles. La proclamación de López Obrador —en 2021— de que las Fuerzas Armadas son el pilar del Estado Mexicano es otra de las alteraciones que se señalan. Según sostiene el autor el problema yace en que, mientras las misiones de las Fuerzas no se concreten, México seguirá en un estado de militarización prolongado consolidando así un riesgo de volver al militarismo que se había logrado dejar atrás.

Las relaciones entre los civiles y los militares en la República Bolivariana de Venezuela son el objeto de las reflexiones de la profesora Daniela Lilliu Atance en el décimo sexto capítulo de esta compilación. El caso de Venezuela se presenta como paradigmático debido a la peculiar forma que adquieren las relaciones cívico-militares desde el ascenso de Hugo Chávez y, especialmente, con la presidencia de Nicolás Maduro. Estas transformaciones, que serán analizadas en torno a los ejes de pretorianismo y grupos armados civiles, serán el foco de este capítulo. La autora propone estudiar el caso venezolano a través de la relación trian-

gular que se da entre sociedad, políticos y militares enmarcada en seis dimensiones analíticas³ que le permiten ver la totalidad del proceso. Este marco teórico es complementado con la visión de estrategias *coup-proofing* que el líder (Maduro en este caso) lleva adelante en un contexto no democrático. Así, la autora concluye que la regresión democrática del país debe entenderse como consecuencia de este proceso de creciente militarización en la esfera civil y política. Y que, en definitiva, los militares funcionan como uno de los pilares más fuertes del régimen de Nicolás Maduro.

Tras la culminación de los Estados burocráticos-autoritarios (O'Donnell, 2009) en América Latina, ahondar en el estudio del rol de las Fuerzas Armadas y las relaciones cívico-militares en la región se vuelve crucial. Especialmente importante resultan estas reflexiones en aquellos países de la región en donde persisten altos niveles de violencia generalizada, baja presencia estatal o escasa institucionalización democrática y baja delimitación de las funciones propias de las Fuerzas Armadas.

Gracias a sus dos partes, la teórica y la de estudio de caso, la obra se convierte en una referencia obligada para estudiosos de relaciones internacionales, política exterior y ciencia política. Sus contribuciones acerca de la seguridad, la defensa, el rol de este actor tan peculiar, la democracia y los procesos de toma de decisión por mencionar sólo algunos, son de importancia cabal para cualquiera que se proponga adentrarse al estudio de nuestra región y sus jóvenes democracias.

En definitiva, esta obra, que permite ser el puntapié de futuras investigaciones en torno a esta temática tan relevante, permite profundizar el entendimiento de los diversos procesos de institucionalización de las fuerzas y el fortalecimiento de las democracias de nuestra región. Democracias que, pese a sus crisis e imperfecciones, siempre valdrá la pena defender.

Bibliografía:

Haass, R. (2020) "The Pandemic will accelerate history rather than reshape it". *Foreign Affairs*, vol. 7

O'Donnell, G. (2009). *El Estado burocrático autoritario 1966-1973: triunfos, derrotas y crisis*. Buenos Aires: Prometeo libros.

Por Melina Torús (IRI - UNLP/UNDEF), Mariel Zani Begoña (UBA/ IRI - UNLP) y Franco Octavio Depietri (UNLa/IRI - UNLP)

3 Las dimensiones a las que la autora hace referencia son: "poder militar, marco legal, instituciones de defensa, conocimiento, convergencia y efectividad" (p. 474)

Del Indo-Pacífico al Atlántico Sur: estrategias marítimas de las grandes potencias del siglo XXI

Ariel González Levaggi

ISBN: 978-950-899-159-1, Instituto de Publicaciones Navales, 2022, 330 páginas.

Finalizada la era unipolar posterior a la Guerra Fría con los Estados Unidos como gran hegemón del sistema, el siglo XXI nos presenta con un escenario de gran competencia con nuevos grandes actores en el sistema internacional. Los debates geopolíticos han retomado la centralidad de las discusiones.

Es en este debate que el autor resalta la importancia de los océanos como “un espacio de competencia estratégica, además de un punto de referencia vital para la proyección estratégica de las armadas en el plano internacional” (p.19). El debate del rol de los mares en la disciplina se remonta a la geopolítica clásica. Dentro de esta discusión se plantea la supremacía de los llamados poderes marítimos (talasocracias) y los poderes continentales (telurocracias). En la actualidad, además de presentarse como uno de los escenarios de la competencia entre los grandes poderes, también destaca el rol geoeconómico de los mares.

Para el autor son dos las dimensiones clave en las que se interpela el orden internacional. Por un lado, aplicando una mirada sistémica:

“el escenario general se ve afectado por cambios estructurales en la distribución del poder global. En primer lugar, desde una mirada sistémica, cambios en la percepción de la amenaza, modernización naval y cambios en las capacidades navales, junto con cambios en la interpretación y aplicación de la difícil regulación de los derechos marítimos.” (p.21)

En segundo lugar, se destaca el rol de las amenazas no tradicionales (narcotráfico, piratería, terrorismo y la pesca ilegal).

Estas dimensiones asimismo se enmarcan en, por un lado, el aumento del tránsito de las mercancías por los espacios marítimos y el desplazamiento del centro geoeconómico de poder hacia el este, cuyo máximo representante es la República Popular de China. Por lo tanto, la competencia por la supremacía naval estará caracterizada por el intento de Estados Unidos de mantener su lugar en el sistema y el ascenso/retorno de las potencias tradicionalmente continentalistas que buscan fortalecer su presencia en las zonas de influencia que incluyen a los mares, como serían los casos de Rusia, China e India.

El libro se encuentra dividido en tres secciones, la primera referida a la Gran Estrategia y las estrategias marítimas, la segunda sección por otra parte abarca las políticas marítimas de los grandes poderes, Estados Unidos, China, Rusia e India. Por último, la última sección se centra en el rol del Indo-pacífico y del Atlántico Sur en la competencia global.

En el capítulo 1 se realiza un recorrido sobre las principales teorías de las relaciones

internacionales que se enfocan en el orden internacional, el realismo y el liberalismo. La obra del autor se encuentra enmarcada dentro de la corriente realista. Retomando un concepto de esta corriente, el de competencia entre grandes poderes (o *great-power competition* en inglés), el autor determina que se encuentra presente en los principales documentos sobre política exterior y defensa de los grandes poderes la noción de tensión estratégica.

El tablero de esta competencia, además de tener claras implicancias para el dominio marítimo, se encuentra en el espacio euroasiático y la región del Indo-Pacífico. Resulta clave para el análisis de la competencia a nivel marítimo la geoeconomía marítima, el estatus de las grandes potencias y la seguridad de las vías marítimas vitales de comunicación.

En el capítulo 2 el autor reflexiona sobre el concepto de Gran Estrategia y del rol del ámbito marítimo en la misma, la cuestión de las amenazas y la elección de la estrategia marítima.

El concepto de Gran Estrategia ha evolucionado y posee diversas acepciones involucrando cuestiones no exclusivas del ámbito militar. Para la mayoría de los autores neoclásicos este concepto hace referencia a un “principio ordenador que anima todas las relaciones de un estado con el mundo exterior, con el fin de asegurarse y maximizar sus intereses” (p.48). Por lo tanto, la estrategia marítima forma parte de esta Gran Estrategia siendo aquella donde se “aplican una serie de principios para asegurar la supervivencia y proyectar los intereses de un Estado en el espacio marítimo [...] que incorpora facetas de tipo económico, comercial, política, militar, ambiental, científica y tecnológica” (p.50). Dentro de estas hay cuatro tipos: defensa costera, denegación del mar, control del mar y proyección de poder que no son excluyentes entre sí.

Respecto a la percepción de amenazas, varias perspectivas teóricas han aportado su interpretación al respecto, cada una haciendo foco en diferentes variables. Para el realismo neoclásico, se debe tener en cuenta tanto la posición relativa de los Estados como también el ambiente doméstico. Respecto a este último, se resalta el rol de los poderes ejecutivos quienes tienen en sus competencias la conducción de la política exterior basada no solo en su evaluación del poder relativo del Estado, sino que de las amenazas y las intenciones del resto de los actores del sistema además de los condicionantes domésticos. Las amenazas son definidas en términos del tamaño, proximidad geográfica, capacidades e intenciones ofensivas de otro Estado, siguiendo los propuestos de Walt.

Las coaliciones caracterizadas como nacionalistas e internacionalistas van a influir en qué tipo de estrategia marítima será seleccionada. Sin embargo, se debe tener en cuenta el grado de consenso político sobre el tipo de amenaza que se percibe. Asimismo, para los grandes poderes, la elección de la estrategia marítima también estará determinada por la extensión de la amenaza y las capacidades.

En el capítulo 3 se aborda el rol de los Estados Unidos en el sistema internacional, así como sus intenciones de mantener la supremacía a nivel global como parte de la Gran Estrategia que incluye su dimensión marítima. Luego de hacer un desarrollo histórico del lugar de Estados Unidos en el sistema internacional, sus desafíos y principales debates, el autor concluye que desde finales de la Segunda Guerra Mundial, la principal misión ha sido la defensa de un orden global que permita el libre tránsito de comercio y la protección de los

bienes comunes globales sumado a la defensa de sus aliados.

El poder naval está altamente relacionado con la proyección de poder global norteamericano, siendo el primero una dimensión más. Como parte de la estrategia de supremacía naval se ha empleado la superioridad de sus capacidades en conjunto con la preparación y despliegue global de los medios navales. Si bien estos aspectos no han cambiado, el desafío por la hegemonía global se trasladó hacia Eurasia y al Indo-Pacífico.

La República Popular de China es el caso de estudio del capítulo 4. El ascenso de China no solo como potencia económica, sino también tecnológica y militar lo perfila como el principal competidor de Estados Unidos. En el apartado se analizan los principales elementos de la gran estrategia de China, tanto regional como global y cómo se refleja en el ámbito marítimo y militar.

La postura de China se encuentra dividida entre lo defensivo y lo ofensivo, así como entre la dicotomía terrestre y marítima como eje de acción geoestratégico. El autor afirma que hay una gran estrategia china que se caracteriza por encontrarse en un periodo de transición de una posición defensiva a una mixta como consecuencia de los compromisos regionales y globales resultante del crecimiento económico y de la intensificación de las percepciones de amenaza marítimas sobre las terrestres. Asimismo, hay una intensificación en el desarrollo de las capacidades militares navales chinas.

A lo largo del capítulo 5, se desarrolla el caso de la Federación de Rusia. A pesar de ser un poder continental, por su gran extensión terrestre, el ámbito marítimo es clave para afirmar su rol como gran potencia. La estrategia naval y marítima actualmente es crecientemente ofensiva, cuyo objetivo es asegurar su integridad territorial y proyectar su poder a nivel global.

Para conseguir esto, se emplea una “armada balanceada” con una combinación de distintas capacidades navales. Algunos de los equipamientos datan de la era soviética, sin embargo, ha habido un desarrollo de la construcción de nuevos buques y tecnología misilística y de detección, así como proyectos a futuro.

El Capítulo 6 aborda el estudio de la República de la India. En las últimas décadas India ha visto un crecimiento exponencial tanto de su poderío económico como de su influencia política; sin embargo, existen varios desafíos a su supremacía en el Indo-pacífico, por un lado, la presencia de China y por el otro el complejo escenario regional consecuencia de su conflicto con Pakistán.

A nivel marítimo se suman otras variantes como son la presencia de otras potencias extrarregionales, el aumento de las capacidades militares de sus adversarios y desafíos convencionales y no convencionales. India ha apostado al desarrollo tecnológico a largo plazo para mejorar su margen de maniobra e influencia.

El tercer y último apartado del libro comienza con el capítulo 7. Allí se analiza al Indo-Pacífico como escenario de competencia global. Luego de realizar un abordaje desde el aspecto geopolítico, de definir qué se entiende por Indo-pacífico y delimitar a los principales actores del tablero, concluye que los diversos puntos de vista e intereses que plantean los

poderes de esta región están creando un escenario complejo caracterizado por la competencia y que en los próximos años el reacomodamiento de los actores globales y regionales definirá el nivel de cooperación o conflicto en el sistema internacional.

El Atlántico Sur es el último caso de estudio y se aborda en el capítulo 8. Esta región ha sido un centro vital para la proyección estratégica de países como Argentina, Sudáfrica, Brasil, Reino Unido y los Estados Unidos; sin embargo, el escenario actual de competencia marcado por el ascenso de nuevos actores (Rusia y China) y el especial rol de la Antártida implican un desafío para la estabilidad regional. A lo largo del capítulo, se reflexiona sobre la presencia de los diversos actores en la zona del Atlántico Sur y del desafío para las potencias euroasiáticas.

El apartado final del libro analiza el caso del dilema estratégico argentino y los diferentes desafíos que enfrenta en este nuevo escenario internacional que se ha descrito a lo largo de la obra.

El autor logra en el desarrollo del libro abordar las principales cuestiones del sistema internacional actual, incorporando perspectivas teóricas propias de las Relaciones Internacionales y de la Geopolítica. Sin embargo, la mirada desde lo marítimo presenta un punto de abordaje que dista de lo predominante en la academia en los últimos años la cual se centra en el rol de “lo terrestre” y resulta altamente relevante para explicar las dinámicas actuales. Asimismo, son interesantes los aportes que realiza para poder comprender no solo las estrategias de los grandes poderes del sistema internacional sino sobre el rol de Argentina y los desafíos que posee en este nuevo escenario global y marítimo.

Por Melina Torús (IRI - UNLP/UNDEF)

Historia de la deuda externa argentina: de Martínez de Hoz a Macri

Noemí Brenta

ISBN 978-987-614-568-8, Capital Intelectual, 2019, 240 páginas.

Este libro escrito por la economista Noemí Brenta hace un interesante recorrido crítico por los principales sucesos que han definido la evolución de la deuda externa argentina. Iniciando su análisis a partir del crecimiento explosivo del endeudamiento durante la última dictadura militar en el país, continúa observando cómo los siguientes gobiernos enfrentaron las cuestiones de la deuda, pasando por la gestión de Raúl Alfonsín, Carlos Saúl Menem, los presidentes de la tristemente célebre crisis del 2001, Néstor Kirchner y Cristina Fernández, y Mauricio Macri.

En lo que tiene que ver puntualmente con la publicación, corresponde señalar que es una entrega versátil, de lectura accesible para quien no es idóneo en la disciplina económica

y financiera, sin que ello redunde en simplificaciones. De hecho, al respecto de los tecnicismos la autora señala en más de una ocasión cómo en realidad las decisiones que tienen que ver con el endeudamiento argentino, tanto desde el acreedor como del deudor, no se deben tanto a razones de índole técnica sino de estrategia política.

Por otro lado, el libro cuenta con seis capítulos, a lo largo de los cuales se analiza, como dijéramos anteriormente, el devenir histórico. En el primer capítulo se proponen algunos conceptos necesarios para sumergirse en el tema, para luego, entre los capítulos dos y seis, problematizar la gestión de la deuda como parte del modelo de desarrollo de las sucesivas autoridades nacionales -legítimas o no legítimas- de la Argentina. Si bien no menciona específicamente el término “modelo de desarrollo”, se sugiere que es clave en tanto la autora expresa que el constante endeudamiento sustrae el excedente económico del país, siendo este uno de los más grandes obstáculos al desarrollo económico, político y social del país.

Lo más llamativo del libro es su claridad y rigurosidad para explicar cómo la deuda externa es uno de los principales determinantes de las relaciones de dependencia argentinas respecto de los países centrales -acreedores-, que condicionan no sólo cómo Argentina debe utilizar su excedente económico -para pagarle a acreedores foráneos- sino también cómo debe generarse ese excedente, es decir, determina el mantenimiento y las modificaciones de su estructura productiva. Esto sucede por efecto de las continuas aperturas no sólo financieras sino comerciales que los países deudores deben aceptar al profundizar su endeudamiento. Con la destrucción de las barreras protectoras de la economía nacional, se destruyen las producciones vulnerables a la competencia extranjera irrestricta -lo cual genera desempleo y pobreza- además de reforzarse el carácter dominante de los sectores que subsisten a esta apertura, que no sólo son beneficiados por la apertura a nuevos mercados internacionales, sino que también logran con esto consolidar e incrementar su poder doméstico respecto del resto de los actores nacionales. Estos sectores han sido, históricamente, los grandes agroexportadores y recientemente los dedicados a la producción energética -en la economía productiva- y el sector financiero.

De hecho, la autora expresa que el haber recurrido al Fondo Monetario Internacional (FMI) para ocasionar la profundización de la deuda, responde más bien al interés de generar un orden económico y político favorable a ciertos intereses puntuales, como los mencionados anteriormente.

Una contradicción que señalan una y otra vez los análisis de Brenta es que esta enorme apertura al capital extranjero y a los mercados globales es precisamente la limitante principal para poder pagar la deuda: he allí la principal contradicción de la gestión de la deuda. Esto sucede porque al eliminarse las barreras protectoras de la economía nacional, el pago de la deuda queda sujeto a una obtención de divisas que es sumamente variable en el corto plazo, dadas las continuas modificaciones en los precios de las materias primas que exporta el país, en cuya formación la Argentina no tiene ninguna influencia. Por tanto, la apertura irrestricta combinada con endeudamiento en el exterior no hace más que atar de pies y manos cualquier posibilidad de pago, por lo que parecería ser los acreedores no esperan que Argentina pueda pagar su deuda, y poder así obtener otros beneficios del impago.

Por todo esto, es una lectura obligada para quien desee comprender cabalmente la enorme cuestión política que subyace en el problema de la deuda externa argentina. Esta problematización es comúnmente dejada de lado, ignorando -posiblemente a sabiendas- las relaciones de poder involucradas.

Por Estefanía Yacosa Bermúdez (IRI UNLP)

Europa: 28 mujeres escriben sobre el futuro de Europa

Asja Bakić et al

ISBN: 9788417971540, Galaxia
Gutenberg, 2020, 224 páginas

El Libro *Europa 28 Mujeres escriben sobre el futuro de Europa* es un volumen de ensayos escrito por algunas de las principales escritoras y feministas de Europa. El Hay Festival, premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades, y Wom@arts invitaron a 28 mujeres de cada uno de los países de la Unión Europea de los campos de literatura, la ciencia y las artes, y de todas las generaciones, a reflexionar sobre el futuro del continente europeo y nuestro mundo. El resultado es un conjunto de narraciones y ensayos que arma un rompecabezas de lo que actualmente preocupa y moviliza a los europeos. El libro se publicó a la vez en español, inglés y croata, al ser la ciudad de Rijeka (Croacia) la capital Europa de la Cultura en 2020.

La introducción del libro inicia reconociendo que las mujeres ven las cosas de una manera distinta y puede resultar sorprendente contemplar nuestro mundo solo a través de la mirada de las mujeres. Por lo que para evaluar dónde nos encontramos y seguir adelante, debemos encontrar nuevas maneras de ver el mundo que nos rodea, es decir nuevas maneras de mirar tanto Europa como el mundo que queda más allá de ella, y la voluntad de forjar formas nuevas de habitar este planeta. Es así como a través de la mirada de las mujeres, podemos empezar a ver las cosas de un modo distinto, porque hemos estado acostumbrados a verlas a través de la mirada masculina, sin ser conscientes de ello. Para un continente cuyo nombre, Europa, procede del mito de una violación, mirarse de nuevo a sí mismo a través de la mirada de las mujeres es un concepto innovador y necesario.

Yvonne Hofstetter de Alemania escribe “La búsqueda del papel estratégico global de Europa”. Menciona que Europa es un mosaico de coloridos Estados de tamaño mediano o pequeño con una diversidad de culturas y experiencias históricas que colindan con Rusia y China. La pertenencia de Europa a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), su conceptualización de los derechos humanos, el Estado de Derecho, la democracia y la economía de mercado social la hacen ver como una entidad unificada. Principios ausentes en Rusia, China y que retroceden en Estados Unidos. Sin embargo, la unidad europea se ha visto socavada por las redes sociales, y que por ello han surgido varias “Europas”, separaciones como el *Brexit* y el auge de movimientos nacionalistas son también consecuencias de

esta división.

Julya Rabinowich de Austria en su ensayo “Grietas en el hielo” destaca que lo que está creciendo en Europa es la resistencia ante la unidad y el nacionalismo. Es el nacionalismo con el que la Unión Europea pretendía acabar, cuyos representantes políticos a menudo han mostrado una notable cercanía con Rusia, especialmente con Vladimir Putin. Por ejemplo, el aumento de filtraciones sobre las transferencias por parte de Rusia a partidos como el de Marine Le Pen de Francia. Habla de la necesidad de una Europa de la afinidad, una Europa de la empatía, una Europa de cooperación e igualdad de oportunidades. Plantea la necesidad de recordar lo que los hace europeos: la Ilustración y el Humanismo. Y en ese sentido, pensar cómo enfrentar a las muertes de los refugiados en el Mediterráneo en las playas europeas donde pasarán sus próximas vacaciones. Plantea el dilema: ¿Evitar pensar en ellos o prevenir tales tragedias?

Invita a reflexionar sobre cómo explica Europa el fracaso humanitario en sus fronteras. Los casos de las violaciones a los derechos humanos en los campos de acogida en Grecia, los refugiados hambrientos y en pésimas condiciones en Hungría. O la deriva autoritaria y populista de derecha como el caso de Viktor Orban y la destrucción a la prensa también en Hungría. La autora escribe desde Viena, está sentada en su escritorio y mira por la ventana, ve las *Stolpersteine*, los adoquines de latón en los que hay grabados los nombres de los judíos asesinados después de 1938, un recordatorio elaborado con mental frente a las puertas de lo que fueron sus hogares. Y nota que justo en el edificio de al lado de ella, alguien ha dibujado una esvástica en el cristal cubierto de polvo de un piso que están remodelando. Esta es la realidad actual de Europa, aquello que creían que había superado, ha regresado.

Annelies Beck de Bélgica en su ensayo “Construir Europa” habla sobre Bruselas como el corazón de la Unión Europea. Destaca que en la actualidad hay una discusión de todas partes de Europa que desafía el papel de la Unión Europea. Pone como ejemplo, a los “adolescentes climáticos” que se lanzan a las calles inspirados por Greta Thunberg y exigen a la UE que se responsabilice de lo que no está haciendo. Jóvenes que se hacen llamar “identitarios” desafían la idea de la UE en su conjunto, y las nuevas generaciones hablan de supervivencia, reconocimiento, dignidad y vivienda. Fenómenos como la “inmigración interna” se ha convertido en una amenaza igual de grave que la amenaza percibida de gente que cruza el Mediterráneo. Eventos como el *Brexit* les ha enseñado a los europeos que separarse tiene un precio y que esto ha dado la sensación de que cada vez menos partidos quieren salirse de la Unión.

Tereza Nvotová de Eslovaquia escribe un ensayo llamado “Parque de atracciones”. Relata las protestas multitudinarias en Eslovaquia tras el asesinato del periodista Ján Kuciak y su esposa Martina Kušnírová. Son las manifestaciones más numerosas que ha tenido Eslovaquia desde la Revolución de Terciopelo. Habla de cómo Eslovaquia empezó a desperdiciar tan solo después del trágico asesinato de un periodista y su prometida. Desde entonces, los eslovacos eligieron a una mujer como presidenta, una mujer que ha dedicado su vida a luchar contra la corrupción y a favor del medio ambiente. Insiste en que Europa necesita *persistencia*. Es gracias a esa *persistencia* que los populistas, los criminales y los fascistas reclaman el poder en Europa. La *persistencia* es una herramienta que los europeos que valoran la democracia, la igualdad, la libertad y los derechos humanos han perdido. Invita a los

Europeos a estar presentes todo el tiempo porque la libertad no es ni ha sido un *statu quo* permanente.

Renata Salecl de Eslovenia escribe el ensayo “La crisis de confianza”. Toca temas como la falta de confianza de los europeos hacia el proyecto europeo de la Unión Europea, así como el movimiento antivacunas de personas que manifiestan su desconfianza en la ciencia que las respalda y que tampoco tienen problema en creer en teorías falsas que aparecen en internet y hablan de los peligrosos efectos secundarios de las vacunas. Esto lo atribuye al individualismo agudizado y a las redes sociales. Es decir, argumenta que la gente decide no anteponer el bien de la comunidad al suyo propio, pero espera que otros sí lo hagan. Es así como afirma que nos encontramos ante una situación en la que las personas ya no se consideran parte de la comunidad, y no obstante, imaginan que tal comunidad existe y que otros creen en ella.

Eduardo Portela de España escribe el ensayo “La misma piedra”. Su relato aborda el proyecto *Stolpersteine* (que significa literalmente “piedras con las que tropiezas”) del alemán Gunter Demnig cuyo objetivo es conmemorar internacionalmente a víctimas del nazismo y del fascismo. Reconoce que nuestro tiempo también tiene su fascismo y que hay señales presentes hoy en día, pero que Europa sigue sin ser capaz de frenar su avance como el avance de la ultraderecha y su discurso. Hoy en día, los “otros” son los inmigrantes, las comunidades LGBT+, los musulmanes, las feministas y cualquiera que se oponga a sus intereses es definido inmediatamente como antipatriota. Es así como se justifica la exigencia de un Estado fuerte, se persigue la libertad de expresión y de prensa, los derechos humanos y civiles, y la independencia del poder judicial. Recuerda a los europeos que normalizar los discursos de odio los convierte a todos en cómplices y los invita a no tropezar dos veces con la misma piedra.

Caroline Muscat de Malta en su ensayo “La ilusión de Europa” habla sobre el horrible asesinato con un coche bomba de su amiga Daphne Caruana Galizia, una periodista que escribía sobre la corrupción existente en las más altas esferas del gobierno de Malta, el país más pequeño de la UE. Menciona que la libertad de expresión, la libertad de opinión y de derecho a la información han constituido los cimientos esenciales de los valores europeos compartidos. Europa ha defendido estas libertades, hasta el punto de abogar por la seguridad de los periodistas en los países totalitarios o Estados fallidos. Pero, dichas libertades están ahora en peligro en Europa. La muerte violenta de Daphne obligó a Europa a prestar atención a Malta. Pero no es un problema solo de Malta, se trata del Estado de derecho y la democracia en Europa. Los valores por los que luchó Daphne y por los que la mataron son los valores que unían a Europa.

Si algo crece en el mundo es la incertidumbre, son muchos los desafíos que la humanidad tiene planteados y para hacerles frente son imprescindibles la reflexión compartida y el debate abierto. Este libro es una muestra de ello desde una perspectiva feminista para analizar los desafíos que enfrenta Europa.

Por Rafael Moreno Valencia, (Universidad de Corvinus. Hungría y Universidad de Guadalajara México).

Perspectivas pós-coloniais e decoloniais em Relações Internacionais

Aureo Toledo (coord.)

ISBN: 978-65-5630-092-4, Editora da UFBA, 2021, 288 páginas

El presente libro es el fruto del esfuerzo colectivo de la *Rede Interinstitucional De Pesquisas E Estudos Sobre Colonialidades E Política Internacional*, conformada por intelectuales de distintas instituciones de educación superior de Brasil. Su objetivo central es interrogar las bases de las Relaciones Internacionales (RI) y contribuir a la valorización de los estudios poscoloniales y decoloniales en ese campo de estudios. Estos enfoques teóricos son utilizados, a su vez, para repensar críticamente la posición de Brasil en el orden internacional.

Según sostienen sus autoras/es, la producción poscolonial y decolonial, aunque invisibilizada por el discurso dominante de nuestra disciplina, fue fundamental para la construcción de un pensamiento crítico en las RI. Aún hoy sigue deconstruyendo su mirada eurocéntrica y occidentalista, reflexionando sobre la construcción del Otro, sobre aquellos "lugares" y "objetos" olvidados por las perspectivas "mainstream", denunciando la persistencia de prácticas coloniales en la producción económica, cultural y epistemológica (Pontes Nogueira, 2021, p. 9)⁴. Estos aportes son necesarios para bosquejar configuraciones alternativas a las estructuras de poder globales.

Este libro se divide en dos partes. La primera *-Autores-* aborda contribuciones importantes de un grupo de pensadores "clásicos" de la teoría poscolonial y decolonial. En cada capítulo, los autores y autoras interpelan estos aportes a la luz de discusiones atravesadas por conceptos como raza, género e identidad, fundamentales para reconsiderar los desafíos de estas teorías en el mundo capitalista del siglo XXI.

La segunda parte *-Diálogos-* articula miradas diversas con respecto a temáticas relevantes de la política internacional y a las bases de la disciplina de las RI, problematizando, en ambas, la omnipresencia silenciada de la colonialidad del poder.

Primera parte: Autores

El primer capítulo es desarrollado por Aureo Toledo (2021), quien describe el trayecto que permitió la materialización del presente libro. El autor menciona la variedad de registros poscoloniales reunidos en la presente obra, producidos en la periferia, particularmente en el Sur Global. Es palpable la intención de reconocerle a los estudios poscoloniales y decoloniales su tradición plural y la variedad de orígenes en distintos países y regiones.

Los autores y las autoras que colaboran en la presente obra buscan cuestionar los orígenes hegemónicos de la económica, la política y la cultura de occidente, que posicionan al

4 Traducción propia.

“Tercer Mundo”, ahora “Sur Global”, como un “Otro”. Las producciones intelectuales buscan reconstruir las categorías analíticas pensadas desde una base occidental. Finalmente, Aureo Toledo repasa cada capítulo con la intención de brindar un panorama general de la diversidad de aportes, variedad que resulta fundamental para poder entender los desafíos de la escuela poscolonial dentro de la disciplina de las RI.

En el segundo capítulo, *Aimé Césaire: As Exclusões E Violências Da Modernidade Colonial Denunciadas Em Versos*, Martha Fernández (2021) analiza la importancia de la contribución de Césaire al concepto de negritud y su denuncia el pseudo-humanismo de occidente a través del nazismo. La obra de Césaire toma recursos de la teoría marxista, de la filosofía hegeliana y del surrealismo.

El capítulo se divide en dos partes. En la primera Fernández (2021) recorre la evolución del concepto de negritud para Césaire, su denuncia al racismo en Francia, la hipocresía del humanismo occidental y a la infamia con la que se observa a las culturas no occidentales. Césaire intenta por medio de su poesía rescatar la cultura africana del salvajismo con que la señaló el sistema capitalista y presentarla como una alternativa emancipadora. En la segunda parte se enfoca en el pseudo-humanismo blanco y cómo los instrumentos de poder utilizados contra el *Otro*, se vuelcan hacia el interior de la civilización occidental intoxicándola, generando fenómenos como el nazismo.

En el tercer capítulo, *Resistência política e (im)possibilidades da liberdade entre Frantz Fanon e Ashis Nandy*, las palabras de Rodrigues Selis y Félix de Sousa (2021) asumen un doble objetivo: aportar herramientas para el estudio de la colonialidad y, a la vez, para resistirla y poder liberarse de la misma. Para esto, toman dos figuras claves del pensamiento anti/pos-colonial y confrontan sus respectivas propuestas de resistencia frente a la violencia colonial.

Con este horizonte, las autoras plantean una disyuntiva central: la respuesta a la colonialidad, ¿debe ser violenta o no? Fanon, por un lado, abogó por la afirmativa, manifestando que las/os colonizadas/os debían *exorcizar* violentamente (de sí y de su territorio) a las/os colonizadoras/es para poder liberarse definitivamente. Nandy, por otro lado, sostuvo que la resistencia violenta no lograba salir del pensamiento binario moderno (colonizada/o-colonizador/a) y que la liberación debía entenderse, en cambio, como una *reconciliación* superadora. De esta manera, el artículo elabora una reflexión sobre cómo ambas posturas entran en diálogo para pensar la liberación anti/pos-colonial de hoy en día, construyendo, al mismo tiempo, una ciencia comprometida con la transformación social.

En el cuarto capítulo, *O Humanismo Crítico De Edward W. Said*, Marcos Costa Lima (2021) recorre la producción de Said para desafiar los silencios en torno al imperialismo de la cultura occidental, legitimando un sistema de normas violento hacia los pueblos colonizados y sus culturas. La construcción de un *Otro* salvaje y violento, el rol hegemónico asumido por Estados Unidos y su deber de llevar al mundo entero la humanidad y la democracia. Seguido de esto, se analizan las consecuencias de las luchas de independencia y liberación, que acarrearán vicios del régimen colonial. Particularmente se recorre el caso Palestino y la reflexión de Said sobre la necesidad de desmitificar la cultura del *Otro*.

Costa Lima hace hincapié en la empresa de Said de visibilizar las contribuciones de

autores de la periferia en la disciplina. Aborda las temáticas asociadas al exilio, las diásporas y movimientos de refugiados desplazados por escenarios de violencia a nivel mundial, los cuales Said considera como factores de suma importancia en el escenario geopolítico mundial.

El quinto capítulo de esta obra es titulado *Naeem Inayatullah, David Blaney E A Crítica Da Economia Política Internacional*. Leonardo Ramos, Rodrigo Corrêa Teixeira y Marina Scotelaro (2021) analizan una de las críticas más importantes al liberalismo y a las RI. La principal objeción de Inayatullah y Blaney a la perspectiva liberal es su abordaje de la diferencia, ya que entiende el *self* y el *other* separados de manera absoluta. De esta forma se excluye y desestima todo lo que es diferente y queda englobado en el *other*, estableciendo una dificultad para entender momentos sociopolíticos no occidentales.

El capítulo reflexiona sobre la construcción de la disciplina de las RI y de la Economía Política Internacional sobre “bases éticas” etnocéntricas, en las que se da prioridad lógica a una economía construida desde la cultura de la competencia (Ramos, Corrêa Teixeira y Scotelaro, 2021, pp. 114-116)⁵. Una vez que la diferencia se supera y todo se encuentra dentro del *self*, es posible establecer un diálogo entre culturas y economías distintas. La reflexión final del capítulo invita a volcarse nuevamente a las discusiones sobre riqueza y pobreza a nivel internacional desde una nueva mirada, haciendo énfasis en la construcción de una disciplina que incluya la otredad.

Segunda parte: diálogos

Ramón Blanco y Ana Carolina Teixeira Delgado (2021) inauguran la segunda parte con un título particular: *Problematizando o outro absoluto da modernidade: a cristalização da colonialidade na política internacional*. En este estudio, las/os autoras/es analizan de qué manera las problematizaciones en torno a la *mismidad* europea y la *otredad* amerindia elaboradas por Francisco de Vitoria, Bartolomé de las Casas y Juan Ginés de Sepúlveda fueron esenciales para el asentamiento de la colonialidad en la política internacional.

El artículo intenta mostrar que cada uno de estos autores se encuentra atravesado por el *doble movimiento* de la colonialidad. Es decir, todos reconocen la diferencia, pero sin reconocerla del todo. Sitúan jerárquicamente a la identidad amerindia en una posición inferior a la europea, pero sin colocarla por fuera de las fronteras de humanidad. Con este juego hermenéutico, logran habilitar lógicamente la *praxis civilizatoria*: la asimilación al mundo cultural propio (el *universal*) se vuelve una *necesidad*, ya que es la forma de *corregir* o *salvar* a la humanidad racializada de su propia barbarie. Este esquema bosquejado por los pensadores españoles será el germen fundamental del modelo de relacionamiento dominante entre naciones (europeas y no-europeas) hasta nuestros días.

5 Traducción propia.

El siguiente capítulo, *Pode o migrante falar? Um exercício de rearranjar desejos, escavar o eu e tornar delirante o outro em nós*, asume una estética mucho más cercana al ensayismo. Roberto Vilchez Yamato (2021) va hilvanando imágenes, retazos de películas, historias personales y ajenas, para repensar y escarbar una afirmación realizada por Gayatri Spivak: la persona subalterna hoy, es “la migrante irregular” (p. 157)⁶.

Tomando las herramientas de la deconstrucción derrideana, las palabras del autor intentan destejer la relación entre la ciudadanía y la migrante subalterna. Es decir, entre ser políticamente significada o ser políticamente in-significada. Este análisis lo lleva a sostener que el sistema internacional moderno (capitalista y neoliberal) condiciona la vida humana desde sus comienzos: marca, selecciona qué personas serán incluidas y cuáles excluidas; quiénes pertenecerán y quiénes no; quiénes tendrán el privilegio de ser escuchadas/os y quiénes serán obligadas/os al silencio. La migrante irregular representa, entonces, el afuera constitutivo de la ciudadanía, aquella base subterránea que es necesaria para sostener la identidad política dominante de los Estados-nación modernos.

Luciana Maria de Aragão Ballestrin (2021) nos invita, en el octavo capítulo, *Para uma abordagem feminista e pós-colonial das relações internacionais no Brasil*, a repensar las RI desde las contribuciones teóricas, epistemológicas, metodológicas y políticas del poscolonialismo y el feminismo. El diálogo entre ambos enfoques (y su puesta en práctica en el análisis del orden internacional) nos permitiría, según sostiene el artículo, visibilizar ciertas problemáticas que permanecen ocultas o encubiertas para las llamadas teorías *mainstream* (realismo, liberalismo y afines).

Producto de esta renovación de la mirada de las RI, emergen como posibles aristas analíticas, entre otras, las siguientes: la interseccionalidad entre “raza”, género y clase; el colonialismo como empresa masculina; la colonización/violación del cuerpo-territorio femenino; los diferentes tipos de violencia a los cuales son sometidas las mujeres en ocupaciones o intervenciones militares; la explotación de la mujer migrante; el turismo sexual; y la masculinidad en la reproducción de la guerra. Una renovación indispensable para, en términos de la autora, “desprovincializar, descolonizar y desmasculinizar” nuestra disciplina (de Aragão Ballestrin, 2021, p. 181)⁷.

En el capítulo nueve, “*Interpretações do Brasil*” e “*formação*”: *considerações para a exposição de um lugar*, Victor Coutinho Lage (2021) propone ciertos lineamientos generales para un abordaje internacionalista y poscolonial/decolonial de las llamadas *interpretaciones del Brasil*. En aras de reinterpretar *internacionalmente* un grupo de textos con un objeto de estudio supuestamente *interno*, el autor presenta una doble problematización conceptual: la relación entre el *lugar* y la política del conocimiento, en la primera parte del trabajo; y la noción de *formación* como punto de entrada analítico, en la segunda.

Estas reflexiones teóricas serán puestas en *práctica* en la tercera parte, en la cual analiza los trabajos centrales de dos intérpretes del Brasil: Sérgio Buarque de Hollanda (*Raízes*

6 Traducción propia.

7 Traducción propia.

do Brasil) y Florestan Fernandes (*A Revolução Burguesa no Brasil*). Fruto de esta relectura, Coutinho Lage (2021) sostiene que las interpretaciones del Brasil son, al mismo tiempo, modernizantes y críticas de la modernización global; textos que incorporan el discurso eurocéntrico, pero, a la vez, lo critican, sin por ello caer en una oposición “nativista” o esencialista/nacionalista (p. 218).

El capítulo diez, *Pensando As Relações Internacionais A Partir Da Periferia: Antropofagia E Perspectivismo Ameríndio*, Flavia Guerra Cavalcanti (2021) analiza dos conceptos aportados por pensadores brasileños con el objeto de repensar las RI a la par del poscolonialismo: la *antropofagia* de Oswald de Andrade y el *perspectivismo ameríndio* de Eduardo Viveiros de Castro.

El concepto de *antropofagia* nos ayuda a releer la historia de Brasil desde las voces que fueron acalladas y suprimidas. Entendiéndose como “un proceso de asimilación crítica” (Guerra Cavalcanti, 2021, p. 248)⁸, donde la división del yo-otro se diluye y se transforma, la antropofagia permite eliminar la predeterminación de las identidades y posibilita la apropiación de culturas consideradas etnocéntricamente como irracionales. El *perspectivismo ameríndio* introduce el concepto de canibalismo para comprender la relación asimétrica entre culturas que viven un mismo espacio-tiempo: la sociedad occidental estática y predatora que absorbe, en contraposición el “cogito canibal” (Guerra Cavalcanti, 2021, p. 250)⁹ que se deja absorber con entrega y abnegación absoluta.

El último capítulo del libro, *A saga pelo desenvolvimento e/ou autonomia na América Latina: a ascensão e queda do Brasil*, en manos de Francine Rossone de Paula (2021), construye una fuerte crítica a los discursos “optimistas” que vieron en el crecimiento económico de Brasil de principios de siglo XXI un supuesto ascenso a país de “primera categoría” (p. 261)¹⁰. Su objetivo es exponer los diferentes niveles de subordinación que deben enfrentar los países del sur global y que son ignorados por estas lecturas.

Para esto recurre a las narrativas teóricas de la teoría de la dependencia y el pensamiento decolonial. Con ellas, reinterpreta el aparente ascenso de Brasil a partir de dos grandes perspectivas. Una referida a las posiciones estructurales en el sistema político y económico internacional y a la co-constitución entre subyugación y dominación. La otra vinculada a la colonialidad del saber y la geopolítica del conocimiento. Fruto de este análisis, la autora bosqueja un camino alternativo de autonomía, recuperando la propuesta andina del *buen vivir*.

A lo largo de los capítulos de este libro, las/os autoras/es buscan descubrir y visibilizar una perspectiva ocultada por las tendencias teóricas dominantes en las RI. Este hablar desde

8 Traducción propia.

9 Traducción propia

10 Traducción propia.

las sombras, desde los silencios disciplinares, impregna sus artículos de una ostensible textura de inconformidad, de protesta. Una protesta que en los textos asume la forma de una reiterada necesidad de demostrar las potencialidades analíticas del pensamiento poscolonial y decolonial. Como si sus palabras partieran de una previa *racialización* del conocimiento generado por las periferias, y ésta constante *sospecha* demande esas evidencias de *cientificidad* que tanto abundan en la obra.

Sin embargo, más allá de los expresos intentos de validación o valorización de estos enfoques dentro de nuestra disciplina, el libro posee, a su vez, una intencionalidad subyacente: un profundo horizonte político. Político, porque busca transformar el statu-quo social en un doble sentido. Por un lado, procura descolonizar las RI, quitándole esa pretensión etnocéntrica de universalidad que entiende las diferencias como deficiencias, la otredad como barbarie a civilizar. En otras palabras, pretende extirparle su eurocentrismo crónico. Por otro lado, busca esbozar y proyectar un mundo-otro, donde ya no existan aquellos privilegios fundados en los siglos de explotación colonial, un mundo en el que quepan muchos mundos. Este doble objetivo es el que, precisamente, hace de esta colección un gran aporte a la liberación de nuestros pueblos.

Por María Daniela Fernández Mundet (IRI – UNLP) y Juan Ignacio Malnis (IRI UNLP)