



TRABAJOS DE POSGRADO

REDEA. DERECHOS EN ACCIÓN | Año 2 N° 3 | Otoño 2017

PORTADA: VIVIANA KERT | TIERRA FÉRTIL.

TÉCNICA ACRÍLICO 50 X 50.

OBRAS A LA VENTA

¿Cómo llegó esta historia a mis manos?
¿Como el sol de la mañana?;
¿Como un impulso de garabatos y rostros inconclusos?,
empujados desde el margen;
¿Como el encuentro de muelle y madrugada?
¿Como cae una bolsa al mar; un relámpago, un ave de presa?
Quizás, la madrugada y la bolsa,
el muelle,
el relámpago,
y ... el mar,
tan solo llegaron
a una historia que ya estaba.
¿Y si fue la tinta?
que abrió caminos
para mojar la pluma,
que escribirá
mis manos.

BAIBIENE Ramón Mariano