



Los jóvenes, las TIC, Y PRIMER AÑO EN LA UNIVERSIDAD.

Alejandro Héctor González*
Universidad Nacional de la Plata | Argentina

RESUMEN

Este texto presenta una perspectiva de la relación de los jóvenes y las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) en vistas de los primeros años de su tránsito por la Universidad. Se plantean las perspectivas actuales que involucran a los jóvenes y el uso de la tecnología, en particular la digital y cómo esto nos hace revisar la construcción del ser estudiante universitario. Se describen los nuevos desafíos que los docentes deben afrontar y la complejidad en la que están inmersos junto a los estudiantes. Interpela la práctica docente y se proponen posibles estrategias que aborden las prácticas docentes en torno al uso de TIC.

PALABRAS CLAVE

Tecnología digital -
Trayectorias, Inclusión -
Jóvenes - Mediación.



Las TIC están presentes en las diversas actividades que realizan las personas y esto impacta desde lo personal hasta lo laboral. En este sentido cuando los docentes planifican el proceso de incorporación de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) en el aula dentro el ámbito universitario deben abordar la complejidad que esta acción representa y se incorpora como un tema de debate permanente.

En particular las nuevas generaciones de jóvenes poseen diferentes grados de apropiación y uso de las tecnologías digitales. Pero ¿cómo se construye hoy el ser estudiante universitario, cómo se produce la integración de los jóvenes a la cultura universitaria? ¿En cuál entorno conviven los jóvenes? Son variadas las posibilidades de respuestas a estos interrogantes, en particular se pueden plantear respuestas en relación con las TIC y cómo estas pueden ser utilizadas y adaptadas para mejorar el proceso de la construcción del oficio de ser estudiante.

Los jóvenes que en la actualidad ingresan a la Universidad, han crecido en la era digital y son conocedores de los nuevos avances tecnológicos. Según Roxana Morduchowicz (2008: 9) "...los jóvenes de hoy suelen definirse a sí mismos por su relación con la cultura popular, entendida como aquella que construyen los medios de comunicación, la música, el cine

y otras expresiones culturales". Los jóvenes a diferencia de los jóvenes de 30 años atrás, no se levantan con el reloj despertador sino con la alarma del celular o con la música del ipod. ¿Qué comportamientos habituales vemos en los adolescentes? Por ejemplo se los suele ver por la calle y dentro del aula "conectados" a diferentes dispositivos electrónicos. Sus vidas son contadas en páginas Web y aplicaciones móviles que comparten fotos, audio y video (Instagram, Snapchat, Facebook desde el celular, etc.). Se los denomina habitualmente como la "generación M" o "generación multimedia". Esta

franja etaria que comprende a los jóvenes entre 13 y 18 años, también es conocida como: "*Learning by doing*" aprender haciendo.

Estos adolescentes tienen una gran adaptabilidad tecnológica y habitualmente pueden trasladar su capacidad de una tecnología a otra con absoluta naturalidad. (Morduchowicz R., 2008). A este grupo le resulta extraño comprar un rollo para una cámara fotográfica o enviar una carta en papel, para ellos "Google" es la respuesta a todas sus preguntas. Los jóvenes de 18 años han tenido una

(...) ¿cómo se construye hoy el ser estudiante universitario, cómo se produce la integración de los jóvenes a la cultura universitaria? ¿En cuál entorno conviven los jóvenes?

infancia rodeada de la radio, canales de TV abiertos y por cable, videojuegos, videocasetera, DVD, blue ray, ipod, MP3 e Internet. Para los adolescentes no tiene sentido la distinción entre medios tradicionales y nuevos. (Morduchowicz R., 2008).

En el siglo XXI se habla del paso de la lectura secuencial hacia una simultánea, pueden navegar los textos y entender la lógica "lost" de los medios (se utiliza el término en referencia a la dinámica de la serie televisiva LOST, donde la historia se cuenta con recuerdos o adelantos en el tiempo). Para entender esto hay que considerar los contextos sociales y culturales que afectan la apropiación de un medio. Se trata de ver cómo un nuevo medio complementa al anterior y cómo las personas conviven en esa diversidad mediática. De esta forma "acceso y uso" se encuentran relacionados y debe tenerse en cuenta que el acceso no garantiza el uso y viceversa. Este aspecto es fundamental en el momento de pensar el uso de TIC dentro del aula, muchas veces se presupone que los estudiantes van a desarrollar una actividad en línea en forma exitosa por el simple hecho que pueden usar el medio.

La condición social es una variable fundamental en la adquisición de medios. Antes del inicio del programa "Conectar Igualdad" que comienza en 2010 (<http://www.conectarigualdad.gob.ar/>), Morduchowicz indicaba que la mayor brecha se presenta en la adquisición de la PC (el 75% son de mayores recursos, contra el 10%). En noviembre de 2015 se repartieron 5.314.950 de computadoras distribuidas en 11.573 establecimientos, 8167 fueron destinadas a escuelas secundarias, 1398 a escuelas técnicas, 681 a Institutos de Formación Docente, 82 a instituciones hospitalarias y 1245 a Escuelas de Educación Especial (más información desde <http://www.lu32.com.ar/movil/nota.php?ID=41579>). Esta incorporación de computadoras dentro del ámbito escolar y familiar tiene un impacto. Tener computadora e Internet en la casa se asocia a una utilización más fluida e intensiva del recurso. Este aspecto fue tenido en cuenta en su momento por el programa conectar igualdad.

Con este contexto y con la incorporación de la computadora como un artefacto más dentro de la casa se presenta como necesaria una revisión de las estrategias de enseñanza a través de un proceso de reflexión de

cómo impacta en las prácticas educativas. Este proceso debe estar acompañado de su contextualización en el marco socio-histórico donde se desarrolla el proceso educativo (Díaz Barriga, 2011). En los últimos años aparece un emergente de convergencia de las tecnologías digitales que genera nuevas construcciones sociales en relación a cómo se percibe y se entiende la tecnología. Los estudiantes y profesores están situados en un contexto dinámico y cambiante donde se requiere la puesta en práctica de estrategias de apropiación de los medios.

Se hace presente la re-significación de diferentes prácticas y modalidades de enseñanza (Casamayor, 2008). Se pueden mencionar entre otras: presencial, blended learning (b-learning), educación a distancia, mobile learning (m-learning), modelos 1 a 1, aula extendida, educación virtual, educación en línea.

La docencia se encuentra inmersa en un entorno de complejidad y (Moreno Castañeda, 2011:13);:

"... uno de los grandes errores sociales y de algunas instituciones educativas es que se la vea, con gran simpleza, como una profesión u oficio técnico sencillo para el que basta aprender algunas recetas y adquirir destrezas básicas para su desempeño. Tal simpleza aún se observa en los programas oficiales de formación y actualización magisterial, que suponen como suficiente el aprendizaje de ciertas fórmulas docentes para su aplicación a todas las situaciones educativas, que también se toman como ciertas; sin embargo, la incertidumbre, diversidad y multidimensionalidad de éstas se encargan de desmentir las presunciones oficiales, y nos hacen percatarnos y sentir la necesidad de propuestas más adecuadas a la complejidad de las condiciones educativas que se presentan en la realidad".

La mirada de Castañeda hace referencia a una mirada histórica de los modos de ejercer la docencia. Parte de la premisa de que las modalidades, como variantes del modelo educativo, se distinguen por la diversidad de circunstancias en las cuales suceden los pro-

cesos educativos y los recursos que cada una necesita. En este contexto los cambios en el perfil docente no los determinan las modalidades educativas, sino las transformaciones en los modelos educativos y académicos, el perfil de los estudiantes, las condiciones en las que se desarrolla la labor docente y su impacto en las relaciones con el entorno. En el siglo XXI se presentan docentes que tienen como función principal ayudar a aprender, en un contexto complejo. La complejidad es entendida (Morin, Ciurana y Motta, 2002:37): “Qué la complejidad, es a

Los estudiantes y profesores están situados en un contexto dinámico y cambiante donde se requiere la puesta en práctica de estrategias de apropiación de los medios.

primera vista un tejido de constituyentes heterogéneos inseparablemente asociados, que presenta la paradójica relación de lo uno y lo múltiple. La complejidad es efectivamente el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico”. Esta complejidad vista en la educación tiene sus propias características relacionadas a las personas y sus interacciones en los procesos educativos, el vínculo con la realidad, el contexto en el que se desarrollan. Esto da lugar a la diversidad, incertidumbre, multidimensionalidad y constantes cambios en el perfil docente. La diversidad está presente en las personas, en los estudiantes, los procesos educativos, y en el ambiente en el que se aprende. Hay que atender a la diversidad cultural y diferencias personales, y por consecuencia los modos y medios de aprender. La mutidimensionalidad se debe entender a través de la aceptación que las personas no son tablas rasas de una sola dimensión, sino que por el contrario las vivencias son variadas y los procesos educativos tienen diferentes caras y visiones, aunque desde lo institucional se lo quiera ver parejo, plano y uniforme. La docencia debe realizar múltiples acciones atendiendo a las diferentes dimensiones del aprendizaje: perceptuales, cognitivas y valorativas. Los docentes están en este contexto y aunque parezcan inmóviles, se terminarán moviendo, y de aquí que los saberes y prácticas deberán transformarse.

LOS JÓVENES Y LOS PRIMEROS AÑOS DE LA CARRERA UNIVERSITARIA

En Latinoamérica, y en Argentina en particular, existen diferencias en el estado de preparación de niveles de acceso al mundo universitario, resultante de las variadas ofertas educativas en las escuelas de origen y de los diversos trayectos educativos realizados por cada estudiante.

Cuando el estudiante llega del nivel medio a la Universidad necesita mecanismos que faciliten este tránsito y posterior permanencia (Teobaldo, 2002).

Las universidades con mayor trayectoria presentan algunas diferencias con respecto a las más nuevas. Existen en los mecanismos de ingreso una (Duarte, 2005:21)

“... tendencia mostrada por el grupo de nuevas universidades públicas nacionales, sugiere que existe una ruptura en los noventa respecto de la defensa del sistema de admisión libre a la que adscriben con mayor transparencia aquellas instituciones que no deben lidiar con el peso de su historia. En estas instituciones la relevancia del problema del acceso es fundacional y ha tenido un espacio en la agenda política que ha compartido con la misma definición de la misión de la universidad y su identidad”.

Los mecanismos de ingreso y permanencia deben ser constantemente revisados para ponerlos en contexto y poder así explicitar las ventajas y dificultades encontradas en un determinado período.

El caso de Argentina en Educación Superior, no escapa a la realidad educativa de América Latina y el Caribe. Según el informe de la UNESCO-IELSAC de 2008 (<http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001548/154820s.pdf>) existe un fenómeno generalizado de deserción en la Educación Superior y en su mayoría temprana. Existen diferentes planes en las universidades que abarcan la problemática del apoyo y permanencia de los alumnos en los primeros años de ingreso a las carreras de grado. Estos planes varían según las características del ingreso a cada una de las Instituciones Universitarias. Los datos indican un

cierto grado de deserción en el ingreso y en los primeros años.

Como estrategia se propone la idea de “la articulación” como superador de compartimientos estancos en educación, de manera que el sistema educativo mejore la circulación y la calidad, en un marco de diversidad y equidad. La estrategia de articulación requiere una mirada global, integral, reflexiva y sistemática de los actores y de los procesos que intervienen en la organización, estructura y funcionamiento de cada institución educativa (Casco, 2007).

El pasaje entre el nivel medio y universitario presenta generalmente dificultades en la comprensión y producción de textos; pobreza en el vocabulario, en la ortografía y en la resolución de situaciones matemáticas; en el diseño y desarrollo de los currículos de las asignaturas básicas (generado por obstáculos epistemológicos en el aprendizaje o conocimiento frágil, entre otras variantes) y una necesidad de atender con mayor énfasis los procesos de orientación educacional y vocacional. También son tenidas en cuenta cuestiones de actitud en los estudiantes, producto del contexto sociocultural mundial: la falta de concientización en la cultura del esfuerzo, no ver el aprendizaje como el “oficio de aprender”, no apostar al trabajo bien realizado, bajar la cantidad de horas dedicadas al estudio, a la lectura y a la resolución de ejercicios matemáticos para la formación del pensamiento (Litwin, 2004).

TIC Y EDUCACIÓN

Entre las propuestas existentes se podría pensar en incorporar al alumno al nuevo ámbito de estudio a través del apoyo de las TIC atendiendo a la diversidad de estudiantes que llegan a la comunidad universitaria.

¿Por qué seleccionar esta estrategia?. El uso de las TIC es parte de la vida diaria de la mayoría de los estudiantes que quieren acceder al mundo universitario. Es un ámbito naturalizado en el cual ellos se mueven. Al utilizar la tecnología digital con fines educativos en las aulas el aprendizaje tiene lugar en un entorno donde la complejidad, la multiplicidad de destinatarios y la capacidad de integración, en el que la información está vinculada con la descentralización del conocimiento, la flexibilidad cognitiva y la tolerancia a la ambigüedad.

Al incorporar TIC surgen otras formas de realizar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre los conceptos que surgen podemos mencionar el de “aula extendida”. El aula extendida o ampliada es un espacio virtual complementario del espacio presencial que se articula con la propuesta de enseñanza y de aprendizaje y busca llevar el aula más allá de las paredes físicas de la institución. La utilización de estos nuevos entornos permite llevar las actividades y discusiones a otros espacios y tiempos.

En las aulas extendidas se genera un espacio público (Dolores Reig, 2012) en las cuales se rompe el circuito más individual docente-alumno-docente y todos ven a todos, convirtiendo al aula en una red de intercambios y relaciones.

La toma de decisiones de los docentes para transformar un aula presencial en un aula extendida pasa por diferentes estadios. Teniendo en cuenta los objetivos pedagógicos y la tecnología se puede delinear la siguiente estrategia (Barberá, 2004):

1. Seleccionar los objetivos: ¿Qué quiero que aprendan mis alumnos mediante tecnología? ¿Qué contenidos serán los más idóneos? ¿Cómo reaccionarán a la innovación? Etc.

2. Elegir la tecnología: ¿Con qué infraestructura cuento? ¿Qué recursos concretos cuento o puedo obtener? ¿Qué recurso o plataforma me satisface más? ¿Qué me aporta de específico su incorporación? ¿Qué me puede ayudar y mantener la asistencia? Etc.

3. Determinar la metodología: ¿Qué tipo de comunicación/información quiero potenciar? ¿Qué tipos de actividades voy a desarrollar? ¿Qué guías o documentos necesito para orientar a mis alumnos? Etc.

Las aulas virtuales se apoyan en la estructura de la red Internet que involucra un nuevo tipo de interactividad; el alumno aprende de manera activa, siendo partícipe de un entorno dinámico donde interactúa con el contenido y con otras personas. Dentro de este contexto, interesa formar un alumno que pueda responder preguntas, pero que también pueda formularlas, que pueda preguntarse, que establezca una relación de diálogo pragmático con los otros. No solamente hay

que resolver problemas sino también proponer problemas en forma conjunta. Hay que interesar a los alumnos para que aprendan a extraer el planteo de situaciones reales o imaginadas propias y ajenas, y luego llevar el resultado como problema propuesto a la consideración del aula.

La estrategia del profesor debe estar basada en el aprendizaje y el trabajo colaborativo a través de redes (comunidades virtuales de práctica ó grupos de trabajo online).

Entendiendo el aprendizaje como la construcción de conocimiento socialmente compartido, la función básica de las TIC en la enseñanza es la de servir como medio de interacción entre profesores y alumnos, entre los mismos alumnos y entre los propios profesores.

Las definiciones de: diversidad, incertidumbre, multidimensionalidad y constantes cambios en el perfil docente ofrecen el marco de referencia para desarrollar una propuesta educativa que incorpore las estrategias necesarias para abordar el cambio.

PROPUESTAS CON Y PARA LOS JÓVENES

En los últimos años la problemática de la permanencia de los estudiantes dentro de la institución universitaria forma parte de la política universitaria a nivel nacional.

Pensando en los recorridos que deben ser realizados por cada estudiante y atendiendo a la diversidad de cada uno cabe preguntarse: *¿Se puede encontrar una estrategia que trate de resolver el problema de la permanencia y respetar las individualidades procurando la inclusión? ¿Los alumnos pueden realmente optar por cada recorrido? ¿La estrategia actual promueve la permanencia de los estudiantes dentro del ámbito universitario?*

¿Se están atendiendo todas las diferentes situaciones de los estudiantes?

¿Qué estrategias de incorporación de TIC pueden llevarse adelante?

¿Qué modalidades de enseñanza son las apropiadas a cada contexto?

Una estrategia posible es pensar propuestas educativas que incorporen la utilización de TIC como vía de acompañamiento y permanencia de los estudiantes de los primeros años. Se debe trabajar con los docentes y colaborar para reflexionar sobre la modalidad de cursada tradicional y la posibilidad de incorporar modalidades innovadoras con utilización de TIC.

Deben diseñarse metodologías de trabajo en el aula que atiendan a la diversidad de los estudiantes brindando un espacio donde se respeten los diferentes ritmos de aprendizaje. La UNLP no ha sido ajena al proceso de incorporación de tecnología digital y se acompaña este cambio a través de sus prácticas habituales. La complejidad de la UNLP con sus 17 unidades académicas y 5 establecimientos apuesta a la incorporación de las TIC en educación. El proceso de incorporación de TIC en la Universidad puede verse en el plan estratégico 2014-2018, y en particular en la estrategia 1 referida a "Enseñanza" se desarrollan las propuestas de incorporación de TIC en las aulas y en los diferentes niveles (Nivel primario, nivel medio y articulación Escuela Media y Universidad, Ingreso, Grado, Posgrado) y en la extensión. La incorporación de las TIC en la UNLP en el aula adquiere diferentes niveles. En particular se puede mencionar que desde la Secretaría de Asuntos Académicos de la UNLP se trabaja en diferentes estrategias para el acercamiento y contención de los estudiantes en la universidad. El programa de apoyo y contención (<http://www.unlp.edu.ar/contencion>), "Vení a la Universidad" (<http://www.unlp.edu.ar/venialaunlp>), planes de becas, programa de tutorías, visitas a las unidades académicas, pre-ingresos a distancia y otras acciones que se van articulando para hacer que el tránsito de los estudiantes de la Escuela Media - Universidad tenga un acompañamiento y un espacio de consulta para el inicio de la vida universitaria.

Cada unidad académica de la UNLP, suma a esta propuesta sus estrategias de seguimiento para los primeros años. Desde el año 2004 la UNLP inició un camino sistemático de incorporación de las TIC a las prácticas educativas, esto se plasma a través de la creación de la Dirección de EADyT (Educación a Distancia y Tecnologías). Desde este espacio se comenzó a trabajar en las estrategias de implementación de educación a distancia para la UNLP. Se cuenta con un plan

Entendiendo el aprendizaje como la construcción de conocimiento socialmente compartido, la función básica de las TIC en la enseñanza es la de servir como medio de interacción entre profesores y alumnos, entre los mismos alumnos y entre los propios profesores.

semestral de formación de docentes que puedan ser un referente en cada unidad académica con la función de articular con la dirección de EAD a nivel central. En la primera etapa se comenzó a transformar en una Universidad presencial con extensión del aula virtual.

En la actualidad las capacitaciones realizadas desde la dirección de EAD, la Especialización en Docencia Universitaria y el relevamiento de información en el uso de TIC muestran una apropiación desigual de las TIC. En la actualidad se puede ubicar a la UNLP dentro un modelo híbrido y complejo que conviven en el eje de la iniciativa: la universidad presencial que introduce elementos de virtualidad en su dinámica educativa y la universidad presencial con extensión universitaria virtual. Se suman espacios compartidos de cursos virtuales que ofrecen diferentes universidades presenciales y espacios virtuales interuniversitarios comunes.

¿QUÉ EXPERIENCIAS HAY EN LOS PRIMEROS AÑOS?

Dentro de la UNLP pueden observarse los pre-ingresos a distancia que apuntan a preparar e informar a los estudiantes en forma previa al ingreso efectivo a primer año. Acompañan al estudiante en la elección de la carrera presentando los contenidos y dinámica de la Facultad. Para llevar adelante la propuesta se utilizan aulas virtuales en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (<http://www.entornosvirtuales.unlp.edu.ar/>), blogs de cátedras de la UNLP (<http://blogs.unlp.edu.ar/>) y diferentes redes sociales.

Ya dentro del primer año hay propuestas referidas a atender la diversidad de estudiantes dentro del aula. Por ejemplo en la cátedra de Programación 2 de la Carrera de Ingeniería en Computación que comparten las Facultades de Informática e Ingeniería de la UNLP se presenta una propuesta integradora. Los estudiantes disponen del material en un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje. Tienen clases teóricas y prácticas. Estas últimas son de carácter obligatorio. Esta situación común a varios regímenes de cursadas dificulta el acceso a aquellos estudiantes que trabajan o que realizan diferentes recorridos en la currícula. La propuesta es mediar la asistencia a clase con la entrega de programas funcionando para diferentes ejercicios de la práctica. Esta entrega se realiza vía el entorno vir-

tual. Acompaña igualmente a la propuesta el desarrollo de dos actividades en línea. Esto permite integrar a los estudiantes de ambas modalidades (presenciales y a distancia). Estas actividades les permiten desarrollar un código de manera colaborativa y profesional y no requiere de la presencia física en el aula para realizarlo. Los docentes a la vez responden de las consultas presenciales y las virtuales. Ejemplos como estos hay muchos y buscan poder ofrecer las mismas oportunidades a los todos los estudiantes y favorecer la circulación hacia años superiores.

¿CÓMO SEGUIR?

El desafío es cada día mayor pero el camino está iniciado. Acompañar a los estudiantes en su tránsito universitario es el deber de cada docente atendiendo al momento y a la complejidad que se presenta en el día a día.

Focalizar en los primeros años para brindar las herramientas adecuadas que permitan a los estudiantes circular a los años superiores y acercarlo al objeto de estudio es una tarea continua, que marca el compromiso de la Universidad para con sus estudiantes.

Se deben revisar las prácticas de enseñanza en forma habitual, cada grupo de estudiantes es diferente al anterior. Los docentes deben estar actualizados y revisar el avance de la tecnología digital, analizar su impacto en la sociedad y el contexto estudiantil de forma de acompañar con adecuadas estrategias didácticas de acercamiento al uso de cada herramienta.

Fomentar el trabajo colaborativo y en línea es un pilar para los nuevos tiempos, donde los jóvenes se relacionan a través de redes sociales informatizadas. A la vez el reto es mantener la personalización y situar el aprendizaje en el contexto del estudiante para tener la identidad y la pertenencia del lugar.

Cada vez que se piensa en el desarrollo de las clases y se tiene la oportunidad de incorporar TIC debe buscarse un uso inclusivo de la tecnología que brinde oportunidades

En la actualidad se puede ubicar a la UNLP dentro un modelo híbrido y complejo que conviven en el eje de la iniciativa: la universidad presencial que introduce elementos de virtualidad en su dinámica educativa y la universidad presencial con extensión universitaria virtual.

para todos, de esta forma estaremos transi-
tando hacia un buen destino.

BIBLIOGRAFÍA

Barberá E., Badia A. (2004). "Educar con au-
las virtuales. Orientaciones para la innova-
ción en el proceso de enseñanza y aprendi-
zaje". España: Editorial A. Machado Libros.

Casco, M. (2007). "Prácticas comunicativas
del ingresante y afiliación intelectual". V
Encuentro Nacional y II Latinoamericano
"La universidad como objeto de investiga-
ción". Tandil, Argentina

Casamayor, G.(coord.) (2008). "La for-
mación on-line". Crítica y fundamen-
tos N°22. España: Editorial Grao. ISBN
9788478276561

Díaz Barriga, F: (2011). "La innovación en
la enseñanza soportada en TIC. Una mi-
rada al futuro desde las condiciones ac-
tuales". VII Foro Latinoamericano de Edu-
cación/Experiencias y aplicaciones en el
aula. Aprender y enseñar con nuevas tec-
nologías Documento Básico/Fundación
Santillana. <http://www.oei.es/tic/santillana/Barriga.pdf>

Duarte, B. (2005). "El acceso a la Educación
Superior: Sistemas de admisión a las Uni-
versidades Nacionales de Argentina". Pri-
mer Congreso de la Sociedad Argentina de
Estudios Comparados en Educación.

Litwin E., Maggio M, Lipsman M. (2004).
"Tecnologías en las aulas. Las nuevas tec-
nologías en las prácticas de enseñanza.
Casos para el análisis". Buenos Aires-Ma-
drid: Amorrortu editores.

Morduchowicz, R. (2008). "La generación
multimedia". Voces de la Educación. Bue-
nos Aires: Paidós.

Moreno Castañeda, M. (2011). "Por una do-
cencia significativa en entornos comple-
jos". Universidad de Guadalajara. Sistema
de Universidad Virtual. Guadalajara. Méxi-
co. Consultada 15 noviembre 2016 [http://
biblioteca.udgvirtual.udg.mx/eureka/pud-
gvirtual/Por_una_docencia.pdf](http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/eureka/pudgvirtual/Por_una_docencia.pdf)

----- (2004). "Nuevos rumbos para la edu-
cación. Cuando las brechas se vuelven
caminos". Universidad de Guadalajara.
Coordinación General del Sistema para la
Innovación del Aprendizaje. México.

Morin, E., Ciurana, E. R. y Motta, R. D.
(2002). "Educar en la era planetaria. El
pensamiento complejo como método de
aprendizaje en el error y la incertidumbre
humana". Valladolid: UNESCO y Universi-
dad de Valladolid.

Reig, D. (2012) EDUCACIÓN SOCIAL AU-
TÓNOMA ABIERTA (207). En: "Educación
expandida". Editorial Zemos98 978-84-
7993-208-4. Consultado en 14/2016 des-
de: [https://archive.org/details/educacion-
nExpandidaLibro](https://archive.org/details/educacionExpandidaLibro)

Sangrà, A., Vlachopoulos, D., Cabrera, N., &
Bravo, S. (2011). "Hacia una definición in-
clusiva del e-learning". Barcelona: eLearn
Center. UOC.

Teobaldo, M. (2002). "El aprendizaje del
oficio de alumno en el primer año de la
universidad: concepciones previas sobre
aprender y enseñar. Contextos institucio-
nales y familiares". I° Congreso Internacio-
nal y II° Nacional. La educación frente a los
desafíos del Tercer Milenio: Camino hacia
la Libertad. Vol 2. Unión de Educadores de
Pcia. de Córdoba y Escuela Normal Supe-
rior Dr. Alejandro Carbón.

CV

* *Magister en tecnología informática aplicada
en educación, UNLP. Especialista en Docencia
Universitaria, UNLP. Licenciado en informática,
UNLP. Analista en computación, UNLP. Director
de Educación a Distancia y Tecnologías de la
UNLP. Coordinador de RUEDA (Red Universitaria
de Educación a Distancia de Argentina) período
2015-2017, secretario técnico de AULA-CAVILA
(Asociación de Universidades Latinoamerica-
nas-Campus Virtual Latinoamericano), período
2012-2015.*

Contacto:
alejandro.gonzalez@presi.unlp.edu.ar