

EDITORIAL

Dossier Análisis Crítico en Turismo: **Nuevas Tendencias, Nuevas Preocupaciones**

El turismo constituye una práctica socioeconómica dinámica, que se modifica en el tiempo en función de las circunstancias sociales, económicas, culturales y políticas. Estos cambios pueden observarse tanto en la forma de organizar la actividad, a partir de la cual se valorizan y marginan lugares de destino, componentes, recursos y productos, como en las propias prácticas, a través de fluctuaciones en las modalidades y en los segmentos de la sociedad que desde diversas formas participan de la misma. Particularmente, en los últimos años se aceleraron estos procesos y han surgido circunstancias en el contexto mundial que tuvieron una fuerte incidencia en el campo del turismo, como los impactos del cambio climático, la pérdida de la biodiversidad, los conflictos sociales y políticos, y a partir de éstos los reclamos de colectivos sociales a favor del ejercicio de sus derechos, y de repercusión reciente, la irrupción de la pandemia por COVID-19, con sus secuelas en cuanto a restricciones sanitarias, impacto económico y social. Todo esto ha originado modificaciones en las tendencias, a la vez que nuevas preocupaciones relacionadas con la práctica del turismo, que inciden, por ejemplo, en la elaboración e implementación de políticas públicas, en la emergencia de modalidades y destinos o en la incorporación de nuevos actores en los procesos de activación turística de lugares, atractivos y actividades.

Sobre la base de esta malla argumentativa, en el año 2022, en la ciudad de La Plata se celebraron las Jornadas de “Análisis Crítico en Turismo: Nuevas Tendencias, Nuevas Preocupaciones” organizadas por el Instituto de Investigaciones en Turismo (Facultad de Ciencias Económicas, Universidad Nacional de La Plata), el Grupo Turismo y Territorio (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires) y Alba Sud (Centro de Investigación y Comunicación para el Desarrollo, con sede en Barcelona), con el objetivo de contribuir al abordaje de estas nuevas dinámicas a través de paneles temáticos animados por referentes académicos de cada área.

El alcance que tuvo la actividad, con una elevada participación de estudiantes, graduados, docentes, investigadores, así como público en general, refleja el interés que despierta el abordaje de estas temáticas en el campo del turismo, particularmente en un país como Argentina, donde su desarrollo materializa las más diversas experiencias con alcances heterogéneos y contradictorios. Desde el análisis y la reflexión colectiva de ponentes y participantes, las sesiones se concentraron en los principales debates que se entrecruzan en la comprensión del turismo en estos tiempos: políticas públicas, comunidad, patrimonio y nuevas tendencias.

El presente Dossier recupera y hace explícito algunas de estas discusiones que se plantearon en el seminario y que atraviesan el devenir del turismo en el contexto actual, así como sus principales retos y desafíos. Siguiendo la secuencia de las Jornadas, la publicación inicia con el artículo de Ernest Cañada “Tensiones entre exclusión e inclusión en el desarrollo turístico, un cambio de perspectiva”, el cual profundiza en la temática de su conferencia inaugural, centrada en el análisis crítico del turismo desde una perspectiva emancipadora.¹ Para ello, reconstruye el uso del término “inclusión” en relación con el turismo en la conceptualización del “crecimiento inclusivo”, “desarrollo inclusivo” y “turismo inclusivo”, para aportar un interesante marco de referencia que invita a explorar y profundizar en los resultados contradictorios que suelen circunscribir este tipo de desarrollos en una escala global y local.

¹ Cañada Mullor, E. (2023). Tensiones entre exclusión e inclusión en el desarrollo turístico, un cambio de perspectiva. Ayana. Revista de Investigación en Turismo, 3(2), 037. <https://doi.org/10.24215/27186717e037>

Luego, se presentan otros tres artículos que ponen en tensión las principales discusiones abordadas en cada uno de los Paneles Temáticos. Rodolfo Bertoncetto, bajo el título “Política turística. Reflexiones desde la investigación en turismo”, recopila un conjunto de ideas sobre la política turística y el campo de producción de conocimientos en turismo, para hacer hincapié en temas relativos al carácter sectorial de la misma y a la necesidad de indagar tanto en su formulación como en los procesos de implementación. Luego, aborda las discusiones originadas en torno a los efectos de la crisis desencadenada por la difusión del Covid-19 y de las acciones públicas originadas para contrarrestarlos. Finalmente, concluye con una serie de reflexiones orientadas a repensar el papel de la investigación en los procesos de formulación e implementación de políticas turísticas.

Seguidamente, Claudia Troncoso en el artículo “Ideas y discusiones compartidas en la Mesa Patrimonio y Turismo”, realiza una síntesis de las reflexiones, resultados de investigación y propuestas que surgieron a lo largo del panel. La autora recupera aquellas preguntas que orientaron la mesa temática, para luego exponer las contribuciones de los expositores en cada uno de los temas planteados, así como las discusiones posteriores que surgieron a partir del intercambio con el auditorio. El trabajo concluye con algunas apreciaciones que recuperan los debates y reflexiones puestas en discusión en la mesa y con relación al objetivo general del evento.

Por último, Marisol Vereda con el título “Nuevas tendencias, nuevas preocupaciones en turismo”, profundiza en las principales discusiones que atravesaron el desarrollo de este panel, que cubrió un amplio espectro de temas, tales como el turismo ovni extraterrestre, el turismo no estructurado del Mercosur en la Ciudad de Buenos Aires, el binomio turismo y memoria, el turismo accesible y el turismo antártico. Finalmente, la autora articula una serie de conclusiones que ponen en destaque la relevancia de profundizar en el análisis de un turismo cambiante que, demostrando su multidimensionalidad y dinamismo, interpela a los actores y abre distintos interrogantes para repensar las prácticas turísticas, como así también aquellas desarrolladas en el ámbito de la investigación.

Sin más, aprovechamos para agradecer a todos los colaboradores de este dossier (autores y evaluadores), así como de los trabajos de flujo continuo que complementan la última edición de 2023.

Erica Schenkel y Andrés Pinassi
(Universidad Nacional del Sur – CONICET)

EDITORIAL

Dossier Critical Analysis in Tourism: New Trends, New Concerns

Tourism is a dynamic socio-economic practice, which changes over time according to social, economic, cultural and political circumstances. These changes can be seen both in the way in which the activity is organized, from which duty stations, components, resources and products are valued and marginalized, and in the practices themselves, through fluctuations in the modalities and segments of society that from various forms participate in it. In particular, in recent years these processes have accelerated and circumstances have emerged in the global context that have had a strong impact in the field of tourism, such as the impacts of climate change, the loss of biodiversity, social and political conflicts, and from these the demands of social collectives in favor of the exercise of their rights, and of recent repercussion, the outbreak of the pandemic by COVID-19, with its consequences in terms of sanitary restrictions, economic and social impact. All this has led to changes in trends and new concerns related to the practice of tourism, which affect, for example, the development and implementation of public policies, in the emergence of modalities and destinations or in the incorporation of new actors in the processes of tourist activation of places, attractions and activities.

Based on this argumentative mesh, in 2022, in the city of La Plata were held the Conference "Critical Analysis in Tourism: New Trends, New Concerns" organized by the Tourism Research Institute (Faculty of Economic Sciences, Universidad Nacional de La Plata), Grupo Turismo y Territorio (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires) and Alba Sud (Barcelona-based Centre for Research and Communication for Development), with the aim of contributing to the approach of these new dynamics through thematic panels animated by academic references of each area.

The scope of the activity, with a high participation of students, graduates, teachers, researchers, as well as the general public, reflects the interest in addressing these issues in the field of tourism, particularly in a country such as Argentina, where its development materializes the most diverse experiences with heterogeneous and contradictory reaches. From the analysis and collective reflection of speakers and participants, the sessions focused on the main debates that intersect in the understanding of tourism in these times: public policies, community, heritage and new trends.

The present Dossier recovers and makes explicit some of these discussions that were raised in the seminar and that go through the evolution of tourism in the current context, as well as its main challenges and challenges. Following the sequence of the Conference, the publication begins with the article by Ernest Cañada "Tensions between exclusion and inclusion in tourism development, a change of perspective", which delves into the theme of its inaugural conference, focused on the critical analysis of tourism from an emancipatory perspective.²To this end, it reconstructs the use of the term "inclusion" in relation to tourism in the conceptualization of "inclusive growth", "inclusive development" and "inclusive tourism", to provide an interesting frame of reference that invites to explore and deepen the contradictory results that usually circumscribe this type of developments on a global and local scale.

² Cañada Mullor, E. (2023). Tensiones entre exclusión e inclusión en el desarrollo turístico, un cambio de perspectiva. Ayana. Revista de Investigación en Turismo, 3(2), 037. <https://doi.org/10.24215/27186717e037>

Then, three other articles are presented that put in tension the main discussions addressed in each of the Thematic Panels. Rodolfo Bertoncetto, entitled "Tourism policy. Reflections from tourism research", compiles a set of ideas on tourism policy and the field of knowledge production in tourism, to emphasize issues relating to its sectoral nature and the need to investigate its formulation and implementation processes. It then addresses the discussions that have arisen about the effects of the crisis triggered by the spread of Covid-19 and the public actions taken to counter them. Finally, it concludes with a series of reflections aimed at rethinking the role of research in the processes of formulation and implementation of tourism policies.

Subsequently, Claudia Troncoso in the article "Ideas and discussions shared at the Heritage and Tourism Table", summarizes the reflections, research results and proposals that emerged throughout the panel. The author retrieves those questions that guided the thematic table, then exposing the contributions of the exhibitors in each of the issues raised, as well as the subsequent discussions that emerged from the exchange with the audience. The work concludes with some assessments that recover the debates and reflections put in discussion at the table and in relation to the general objective of the event.

Finally, Marisol Vereda with the title "New trends, new concerns in tourism", delves into the main discussions that went through the development of this panel, which covered a wide spectrum of topics, such as extraterrestrial UFO tourism, the informal tourism of Mercosur in the City of Buenos Aires, the binomial tourism and memory, accessible tourism and antarctic tourism. Finally, the author articulates a series of conclusions that highlight the relevance of deepening the analysis of a changing tourism that, demonstrating its multidimensionality and dynamism, questions to rethink tourism practices, as well as those developed in the field of research.

Without further ado, we take this opportunity to thank all the collaborators of this dossier (authors and evaluators), as well as the continuous flow of work that complement the last edition of 2023.

Erica Schenkel y Andrés Pinassi
(Universidad Nacional del Sur – CONICET)

EDITORIAL

Dossiê Análise Crítica em Turismo: Novas Tendências, Novas Preocupações

O turismo constitui uma prática socioeconômica dinâmica que muda ao longo do tempo de acordo com as circunstâncias sociais, econômicas, culturais e políticas. Essas mudanças podem observar-se tanto na forma de organizar a atividade, a partir da qual se valorizam e marginalizam lugares de destino, componentes, recursos e produtos, quanto nas próprias práticas, através de flutuações nas modalidades e nos segmentos da sociedade que desde diversas formas participam da mesma. Particularmente, nos últimos anos, esses processos se aceleraram e surgiram circunstâncias no contexto global que tiveram uma forte incidência no campo do turismo, como os impactos das mudanças climáticas, a perda de biodiversidade, os conflitos sociais e políticos e, a partir deles, as reivindicações de coletivos sociais em favor do exercício de seus direitos e, com recente repercussão, a irrupção da pandemia por COVID-19, com suas consequências em termos de restrições de saúde, impacto econômico e social. Tudo isso levou a mudanças de tendências, bem como a novas preocupações relacionadas à prática do turismo, que afetam, por exemplo, o desenvolvimento e a implementação de políticas públicas, o surgimento de novas modalidades e destinos, ou a incorporação de novos atores nos processos de ativação turística de lugares, atrações e atividades.

Com base nessa estrutura argumentativa, no ano de 2022, na cidade de La Plata, foram realizadas as Jornadas "Análise Crítica em Turismo: Novas Tendências, Novas Preocupações", organizadas pelo Instituto de Pesquisa em Turismo (Faculdade de Ciências Econômicas, Universidade Nacional de La Plata), o Grupo Turismo e Território (Faculdade de Filosofia e Letras, Universidade de Buenos Aires) e Alba Sud (Centro de Pesquisa e Comunicação para o Desenvolvimento, com sede em Barcelona), com o objetivo de contribuir para a abordagem dessas novas dinâmicas por meio de painéis temáticos liderados por referências acadêmicas de cada área.

O alcance que teve a atividade, com uma alta participação de estudantes, graduados, professores, pesquisadores, bem como do público em geral, reflete o interesse em abordar essas questões no campo do turismo, particularmente em um país como a Argentina, onde seu desenvolvimento materializa as mais diversas experiências com alcances heterogêneos e contraditórios. A partir da análise e reflexão coletiva dos palestrantes e participantes, as sessões se concentraram nos principais debates que se entrecruzam na compreensão do turismo nestes tempos: políticas públicas, comunidade, patrimônio e novas tendências.

O presente dossiê recupera e explicita algumas dessas discussões que foram levantadas no seminário e que abordam o futuro do turismo no contexto atual, bem como seus principais desafios. Seguindo a sequência das Jornadas, a publicação começa com o artigo de Ernest Cañada "Tensões entre exclusão e inclusão no desenvolvimento turístico, uma mudança de perspectiva", que aprofunda a temática de sua conferência inaugural, centrada na análise crítica do turismo a partir de uma perspectiva emancipadora.³ Para isso, reconstrói o uso do termo "inclusão" em relação ao turismo na conceituação de "crescimento inclusivo", "desenvolvimento inclusivo" e "turismo inclusivo", para fornecer um interessante quadro de referência que convida a explorar e aprofundar os resultados contraditórios que tendem a circunscrever este tipo de desenvolvimento em escala global e local.

³ Cañada Mullor, E. (2023). Tensiones entre exclusión e inclusión en el desarrollo turístico, un cambio de perspectiva. Ayana. Revista de Investigación en Turismo, 3(2), 037. <https://doi.org/10.24215/27186717e037>

Depois, apresentam-se outros três artigos que colocam em tensão as principais discussões abordadas em cada um dos Painéis Temáticos. Rodolfo Bertoncello, sob o título "Política turística. Reflexões a partir da pesquisa em turismo", compila um conjunto de ideias sobre a política turística e o campo da produção de conhecimento em turismo, para enfatizar questões relacionadas à sua natureza setorial e à necessidade de se investigar tanto seus processos de formulação quanto de implementação. Imediatamente, aborda as discussões em torno dos efeitos da crise desencadeada pela disseminação da Covid-19 e das ações públicas tomadas para combatê-los. Finalmente, conclui com uma série de reflexões que visam repensar o papel da pesquisa nos processos de formulação e implementação de políticas turísticas.

Imediatamente, Claudia Troncoso, no artigo " Ideias e discussões compartilhadas na Mesa Patrimônio e Turismo", realiza uma síntese das reflexões, resultados de pesquisa e propostas que surgiram ao longo do painel. A autora recupera aquelas perguntas que orientaram a mesa temática, para depois, expor as contribuições dos expositores em cada um dos temas levantados, bem como as discussões posteriores que surgiram a partir do intercâmbio com o auditório. O trabalho conclui com algumas observações que recuperam os debates e reflexões discutidos na mesa e em relação ao objetivo geral do evento.

Por último, Marisol Vereda, com o título "Novas tendências, novas preocupações no turismo", aprofunda as principais discussões que ultrapassaram o desenvolvimento desse painel, que abrangeu uma ampla gama de temas, como o turismo extraterrestre de OVNI's, o turismo não estruturado do Mercosul na cidade de Buenos Aires, o binômio turismo e memória, o turismo acessível e o turismo antártico. Finalmente, a autora elabora uma série de conclusões que destacam a relevância de aprofundar a análise de um turismo em transformação que, demonstrando sua multidimensionalidade e dinamismo, desafia os atores e abre diferentes interrogações para repensar as práticas turísticas, bem como aquelas desenvolvidas no campo da pesquisa.

Sem mais delongas, aproveitamos para agradecer a todos os colaboradores deste dossiê (autores e revisores), bem como dos trabalhos de fluxo contínuo que complementam a última edição de 2023.

Erica Schenkel y Andrés Pinassi
(Universidad Nacional del Sur – CONICET)