

## **Mirar la deuda y su mundo. Fotos**

Jairo Alvarez• y Juan Pablo Bohoslavsky••

---

• Fotógrafo y artista de medios mixtos basado residente en Copenhague. Licenciado en Turismo (Universidad Nacional del Sur, Argentina).

•• Investigador del CONICET - Universidad Nacional de Río Negro (CIEDIS). El autor fue Experto Independiente de las Naciones Unidas en Deuda y Derechos Humanos.

**Primera edición en español, con permiso de los autores:** Universidad Nacional de Río Negro, Argentina (2024) "Mirar la deuda y su mundo": Un diálogo entre arte y derechos humanos. <https://www.unrn.edu.ar/noticias/Mirar-la-deuda-y-su-mundo-un-dialogo-entre-arte-y-derechos-humanos-4254>

**1: Ahorra o revienta.**



## 2: Tracción a sangre



**3: Recreo forzoso**



**4: A fuego lento**



**5 : Imputado**



## 6: Salud Financiera



**7: Espejito, Espejito**



## 8: Guión



## 9:Poseyendo futuros



**10: 16 del mes**



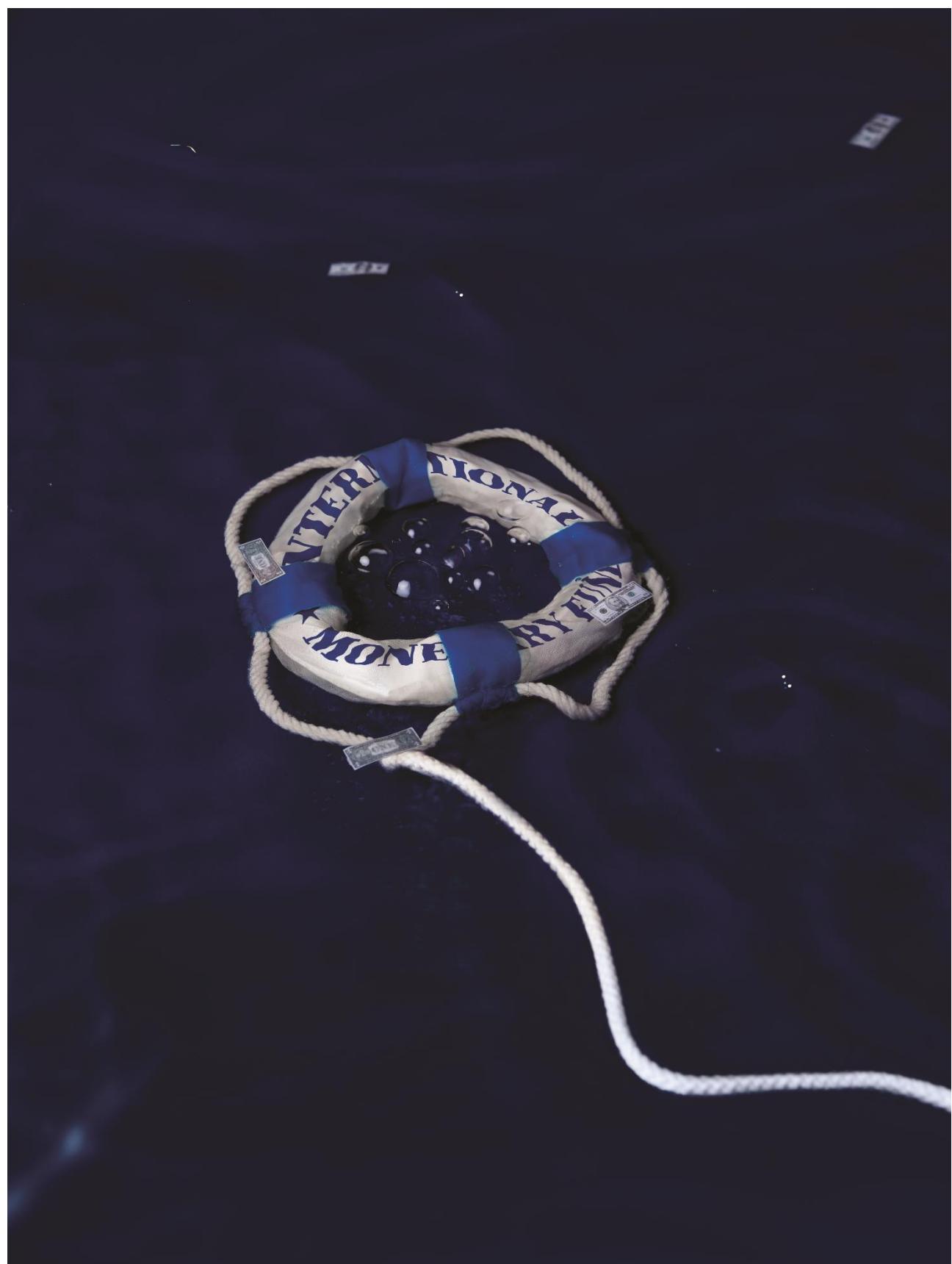
**11:¡A comeer!**



## 12: Sigue corriendo



**13:No rescate**



**14: Tu abrigo es mío**



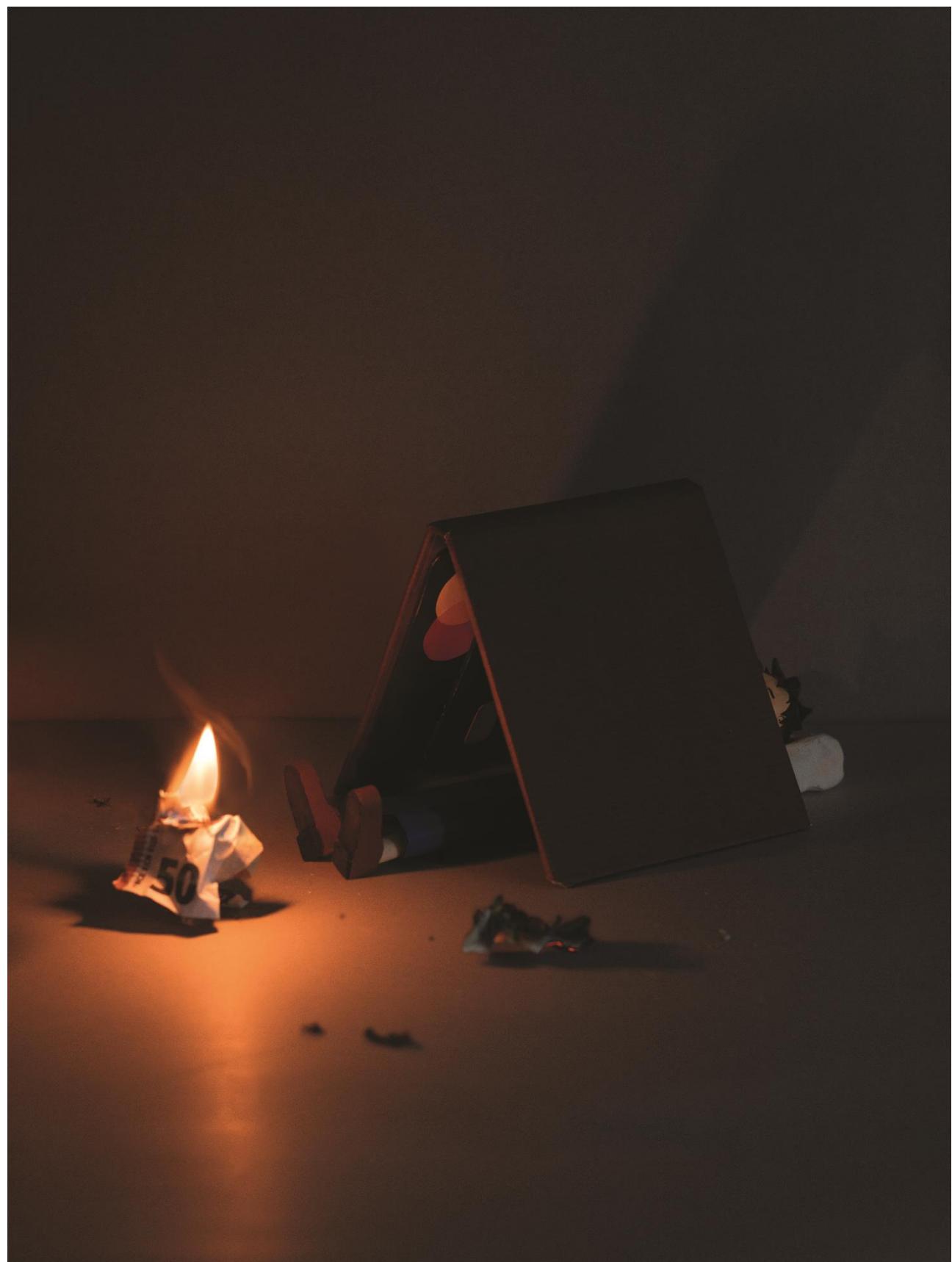
## 15: Sobrecalentamiento



## 16:Caminos trazados



**17: Casa de naipes**



## 18: El peso de la deuda



**19: Alfombra roja**



## 20: Fair play



**21: Subsidio**



## 22: Protección universal

