

Reseña de Map-inc: Mapping Incunabula in Greek libraries

<https://map-inc.gr/public/>

Reseña realizada por:

Laura AVELLA

laura.avella@uniba.it

Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Italia

 <https://orcid.org/0009-0002-7404-9002>

Cita recomendada:

Avella, L. (2024). Reseña de map-inc: Mapping Incunabula in Greek libraries. *Publicaciones de la Asociación Argentina de Humanidades Digitales*, 6, e076. <https://doi.org/10.24215/27187470e076>

RECIBIDO: 15/10/2024 ACEPTADO: 12/12/2025 PUBLICADO: 9/3/2026

Map-inc: Mapping Incunabula in Greek libraries, ganador de los *Digital Humanities Awards 2023* en la categoría de *Best DH data visualization*, es un sitio web desarrollado por la Fundación Aikatarini Laskaridis dedicado a los incunables que se encuentran en las bibliotecas griegas. El proyecto, llevado a cabo por Vera Andriopoulou, Kleopatra Kyrtata y Angeliki Papadopoulou, con la colaboración de Giannis Armyriotis, Sakos Ikonomopoulos, Nazir Nazar, Elia Nikitopoulou, Angeliki Papacharalambous-Kritzali y Giannis Pappas, forma parte del internacional



15cBOOKTRADE (proyecto dedicado a la búsqueda mundial de incunables centrándose en las pruebas materiales que portan). En los años 2016-2018, de hecho, el investigador de 15cBOOKTRADE Geri Della Rocca de Candal y sus colaboradores, financiados por la Fundación Aikaterini Laskaridis, llevan a cabo un primer mapeo de los ejemplares presentes en las bibliotecas de Atenas y comienzan a ampliar la búsqueda a otras de Grecia. En el cuatrienio 2019-2022, un equipo de la Biblioteca Histórica de la Fundación Aikatarini Laskaridis concluye el censo de los ejemplares presentes en las instalaciones bibliotecarias de toda Grecia.

El resultado de la encuesta son 548 incunables procedentes de 48 bibliotecas. Estas ediciones y las pruebas materiales que contienen (decoración, encuadernación, notas al margen, sellos, registros de propietarios anteriores, precios, etc.) se han cartografiado y documentado en colaboración con la base de datos *Material Evidence in Incunabula* (MEI).

El sitio web pretende reunir “en un solo lugar los datos del MEI relativos a los incunables de las bibliotecas griegas” y:

(...) servir de herramienta digital exhaustiva que ayudará a investigar la circulación de textos en Grecia a partir del siglo XVI, las redes comerciales y el valor económico de los libros, la producción de libros impresos destinados a un público de habla griega, la identidad de los lectores y las personalidades significativas que desempeñaron un papel en la creación de importantes bibliotecas helénicas que continúan su labor hasta nuestros días (la traducción es mía)¹.

Este sitio está disponible en griego e inglés y se estructura de la siguiente manera. Una cadena en la parte superior de la pantalla permite al usuario navegar y visualizar (figura 1), por orden:

¹ Texto original accesible en: <https://map-inc.gr/public/about-us>.

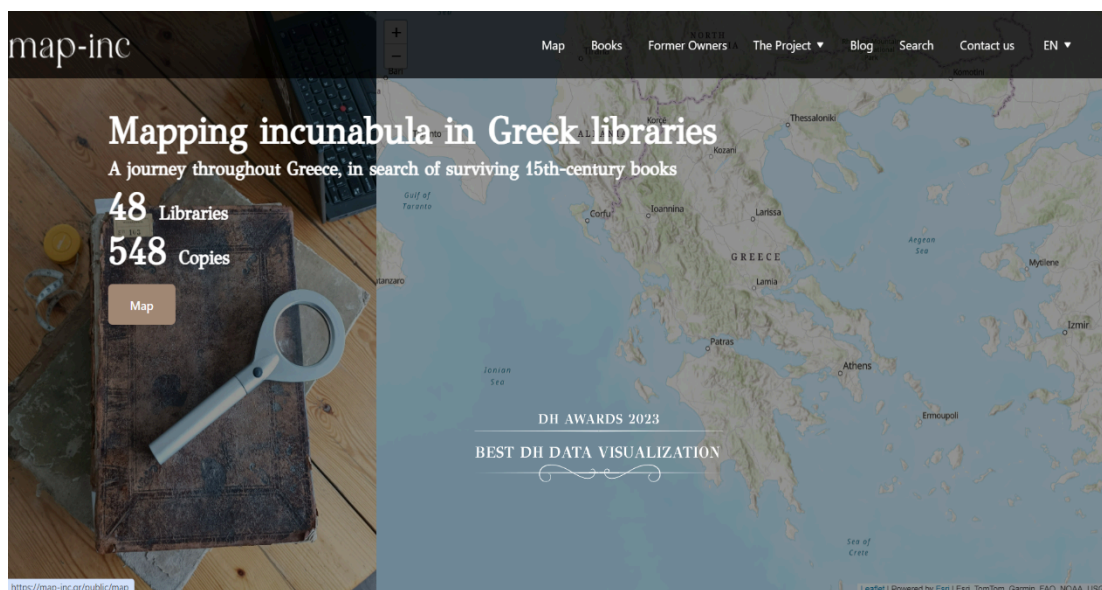


Figura 1. Map-inc, página inicial. Fuente: captura de pantalla del sitio.

Un mapa de Grecia en el que se muestran, a elección del usuario, las bibliotecas (con la posibilidad de discernir entre públicas, privadas, religiosas o universitarias/escolares) (figura 2):

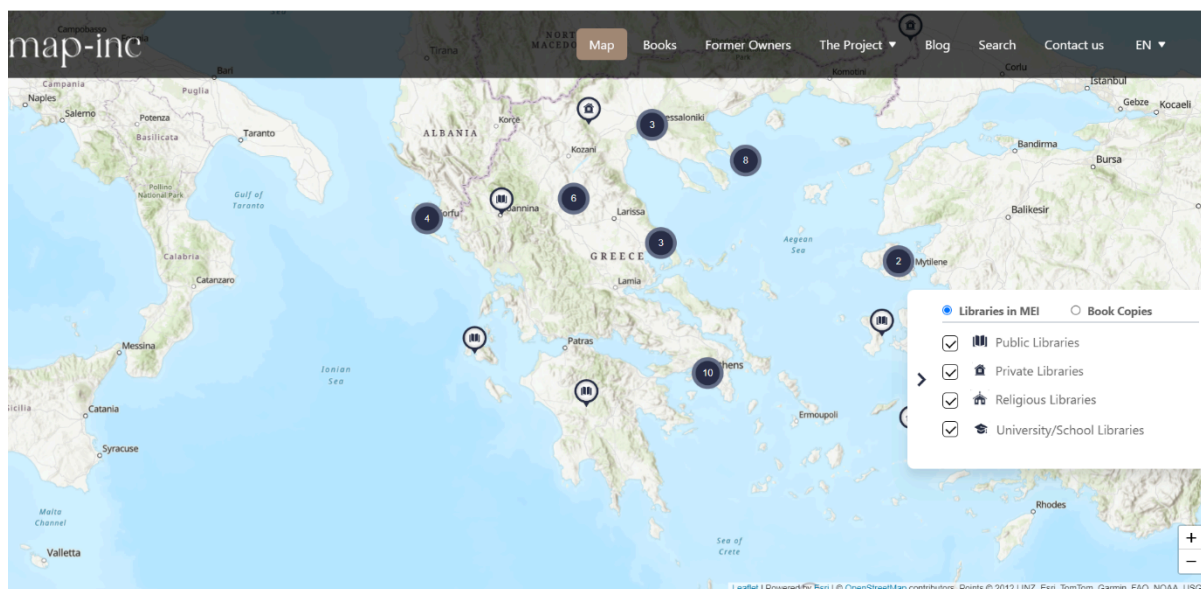


Figura 2. Map-inc, página con un mapa de las bibliotecas griegas que contienen incunables. Fuente: captura de pantalla del sitio.

Los ejemplares (con la posibilidad de subdividirlos por idioma: griego antiguo, eslavo eclesiástico, alemán, italiano y latín) (figura 3):

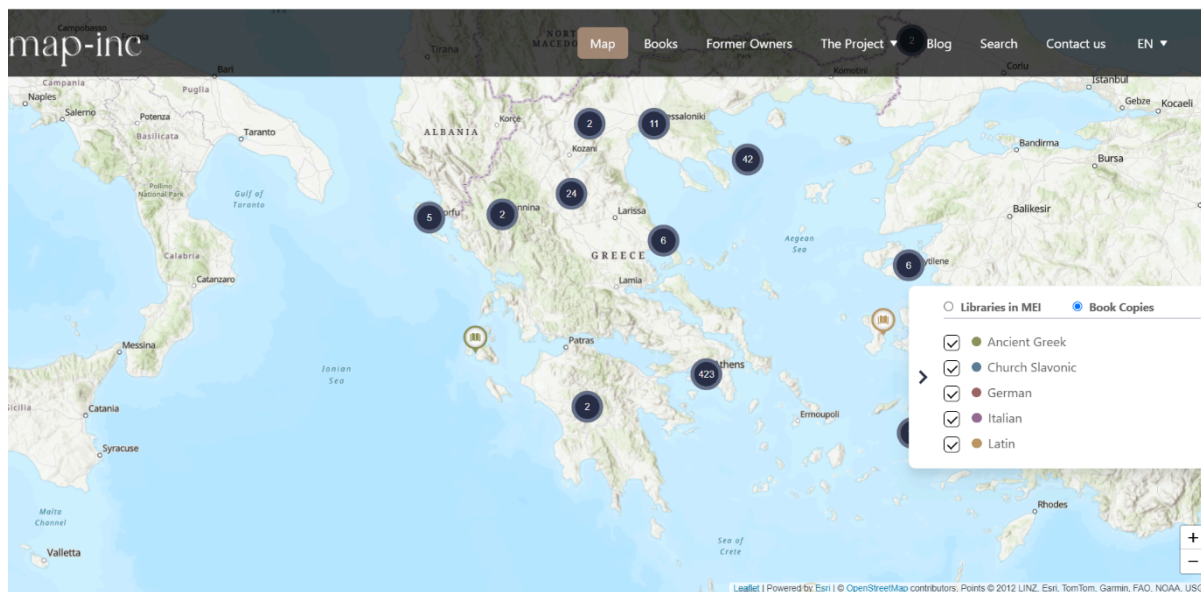


Figura 3. Map-inc, página con un mapa de ejemplares de incunables en Grecia. Fuente: captura de pantalla del sitio.

El índice de ejemplares (con la posibilidad de visualizar por: autor, título, fecha o ejemplares en Grecia y la presencia de una cadena para realizar una búsqueda libre) (figura 4):

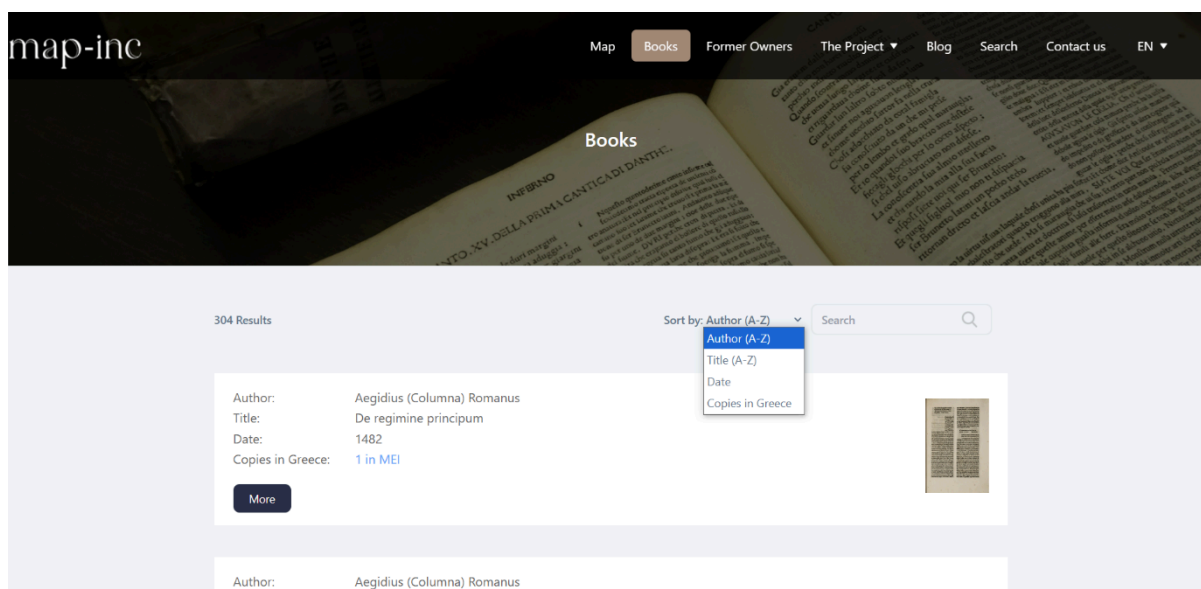


Figura 4. Map-inc, página sobre ejemplares incunables. Fuente: captura de pantalla del sitio.

Un índice alfabético de antiguos propietarios de los códices con información adicional visualizable mediante enlaces y posibilidad de búsqueda libre por nombre (figura 5):

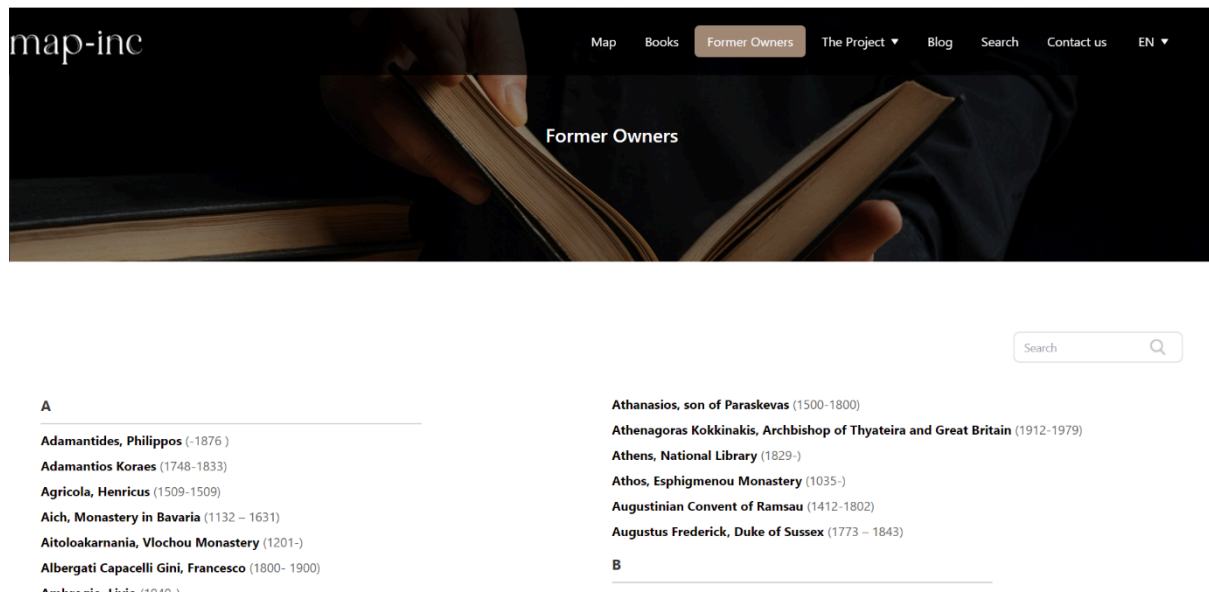
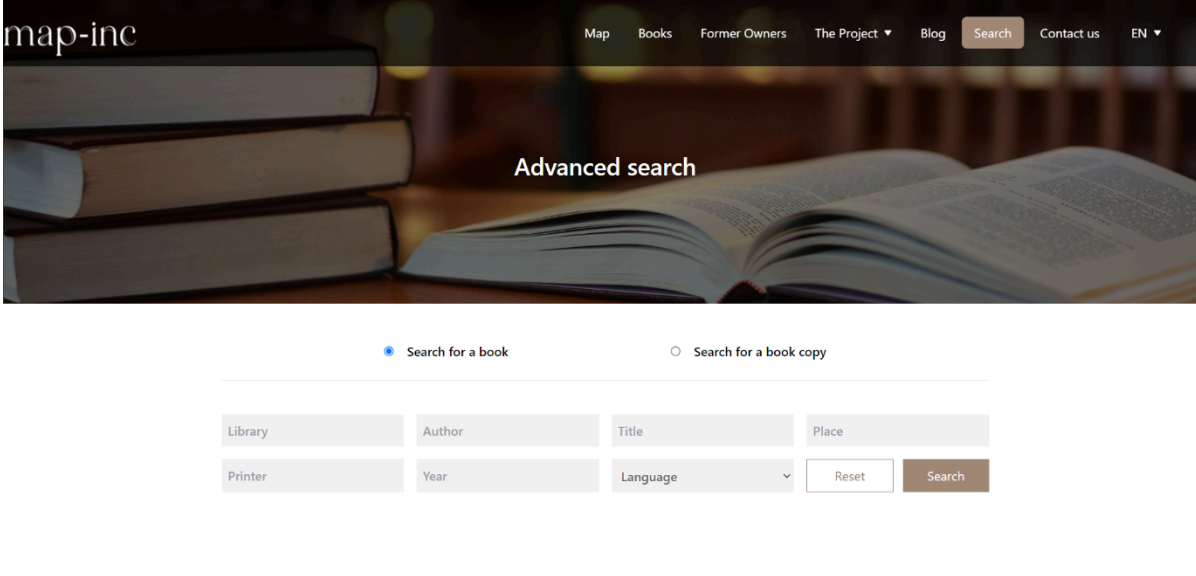


Figura 5. Map-inc, página sobre antiguos propietarios. Fuente: captura de pantalla del sitio.

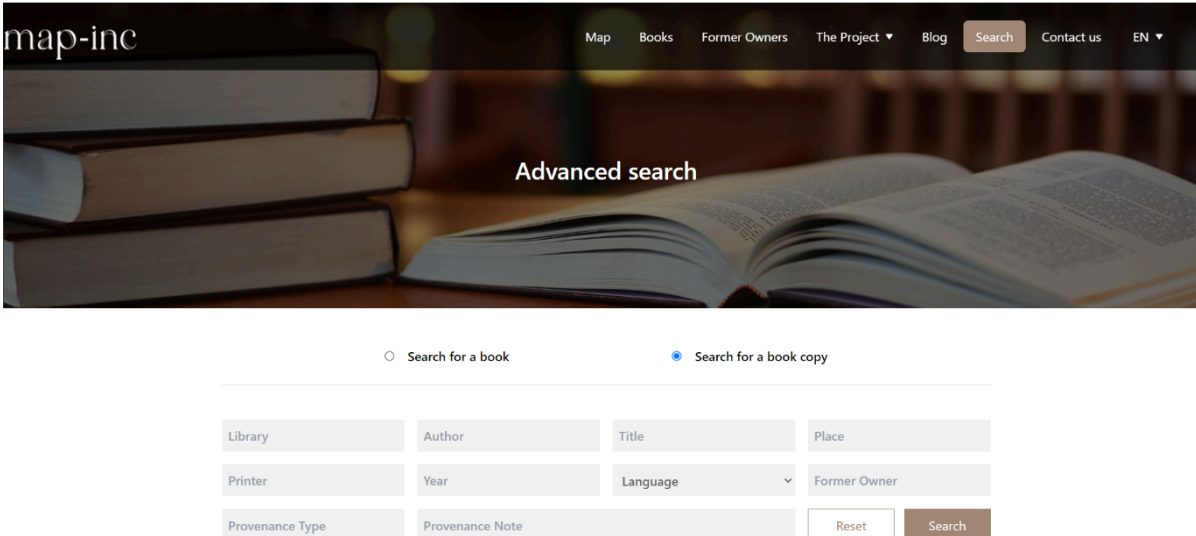
Información sobre el proyecto *map-inc*, la Fundación Aikaterini Laskaridis, 15cBOOKTRADE y la base de datos MEI; un blog destinado a dar a conocer el proyecto; una página de búsqueda avanzada que permite buscar una obra (con posibilidad de rellenar los siguientes campos: biblioteca, autor, título, lugar, imprenta, año, idioma) (figura 6):



The screenshot shows the 'Advanced search' interface on the map-inc website. The header includes the logo 'map-inc' and navigation links: 'Map', 'Books', 'Former Owners', 'The Project', 'Blog', 'Search', 'Contact us', and 'EN'. The main heading is 'Advanced search'. Below it, there are two radio buttons: 'Search for a book' (selected) and 'Search for a book copy'. The search form consists of several input fields: 'Library', 'Author', 'Title', 'Place', 'Printer', 'Year', 'Language' (with a dropdown arrow), 'Reset', and 'Search'.

Figura 6. Map-inc, página de búsqueda avanzada de una obra. Fuente: captura de pantalla del sitio.

Ejemplares individuales (en este caso se añaden a los campos ya listados los siguientes: antiguo propietario, tipo de procedencia y notas sobre la procedencia) (figura 7):



The screenshot shows the 'Advanced search' interface on the map-inc website, but with the 'Search for a book copy' radio button selected. The search form includes additional fields: 'Former Owner', 'Provenance Type', and 'Provenance Note'. The 'Reset' and 'Search' buttons are also present.

Figura 7. Map-inc, página de búsqueda avanzada de testigos. Fuente: captura de pantalla del sitio.

La información del sitio está organizada de forma clara y ordenada, es fácil de encontrar y permite profundizar en el tema. La disposición gráfica es impecable y las distintas secciones interactúan entre sí de forma muy cohesionada y nada dispersa. La navegación es, incluso para usuarios inexpertos, muy intuitiva y no requiere indicaciones o sugerencias (que, por lo tanto, no están presentes). La presencia de imágenes y reproducciones de grabados es frecuente y de excelente calidad. El único defecto, en mi opinión, es la imposibilidad de hojear digitalmente todo el ejemplar. Funcional para una visión amplia del material presentado y bien integrada en el sitio es la presencia de enlaces a ISTC (*Incunabula Short Title Catalogue*).

El proyecto, claro en sus objetivos, metodologías y herramientas utilizadas, aunque forma parte del mucho más amplio 15cBOOKTRADE, es independiente.

Finalmente, la posibilidad de realizar investigaciones utilizando los datos (completos) del sitio es el punto central de todo el proyecto. La continua actualización de los mismos, en caso de que haya que realizar adiciones o cambios (por ejemplo, para obtener noticias sobre los antiguos propietarios de los incunables), o la aplicación de tecnología para que la visualización de imágenes o mapas sea cada vez mejor, así como la estructura de todo el sitio, no permiten que el proyecto deje de recibir financiación o atención.