

# Cambios en la modalidad de publicación: el inicio de un modelo de publicación continua

## Changes in the publication modality: initiating a continuous publication model

 Lumila Paula Menéndez<sup>1,2</sup> |  Marcos Plischuk<sup>3,4</sup>

**1)** Departamento de Antropología de las Américas, Universidad de Bonn, Alemania. **2)** Departamento de Biología Evolutiva, Universidad de Viena, Austria. **3)** Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina. **4)** Laboratorio de Investigaciones en Ciencias Forenses, Facultad de Ciencias Médicas, Universidad Nacional de La Plata, Argentina.

En sus inicios, en el año 1996, la Revista Argentina de Antropología Biológica (RAAB) comenzó siendo publicada exclusivamente en formato impreso. Esta modalidad era acorde a una época en donde el acceso y distribución de las publicaciones científicas se producía a través de bibliotecas que compraban y/o intercambiaban revistas impresas de distintos lugares del mundo. A partir del 2011 la RAAB comienza a ser publicada en un formato híbrido, lo que implicaba mantener el formato impreso, el cual era complementado por la publicación en línea en el Portal de Revistas de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) y el Repositorio Institucional de la UNLP (SEDICI). La presencia de la revista en internet fue resultado de una tendencia global liderada por la aplicación de tecnologías de la información y comunicación (TIC), la cual a su vez fue impulsada por el movimiento de Acceso Abierto que se ha intensificado entre las revistas latinoamericanas.

Desde el año 2015, la RAAB se transformó en una publicación exclusivamente digital. Sin embargo, mantuvo hasta la actualidad algunas características que están relacionadas con la publicación impresa, fundamentalmente, el esperar a que estén terminadas las versiones definitivas de todos los artículos asignados a un volumen para poder cerrar y publicar el mismo. Si bien esta modalidad permite mantener la tradición de publicación semestral que identifica a la revista, la misma trae aparejada una serie de desventajas que tienen consecuencias tanto en las acciones del equipo de trabajo editorial como de los autores y autoras. Un flujo editorial con dichas características acumula una gran cantidad de trabajo al momento de cerrar un volumen, aumentando la posibilidad de errores durante la edición y carga en la plataforma de los artículos publicados. Esto no sólo demora la visibilidad de los resultados y por ende la posibilidad de que un trabajo sea inmediatamente citado, sino que además impacta en la carga de metadatos, y consecuentemente en las indexaciones/indizaciones. Por último, se corre el riesgo de que se desactualicen los contenidos del artículo con el avance de las investigaciones, ya sea del mismo autor o de otros colegas trabajando en temas similares.

Existen modalidades de publicación alternativas que brindan soluciones a dichos obstáculos, y que están en concordancia con las publicaciones de tipo digital. Una de ellas es la que se conoce como publicación continua, continuada, o continua-periódica. Si bien se conocen distintos tipos de publicación continua, en general todas comparten la publicación de los artículos a medida que los mismos superen el proceso de revisión, dictamen y edición, identificándolos por un número secuencial que lo ubica en el volumen asignado. Esta modalidad se articula con la realidad actual, según la cual, lo que circula y se distribuye son los artículos en lugar de la revista completa. En este sentido las ventajas de la modalidad continua son múltiples: 1) ofrece mayor inmediatez para la difusión de información científica, es decir, los artículos aceptados se encuentran disponibles de manera inmediata, y, por consiguiente, de la disposición del usuario para su lectura y citación, no teniendo que aguardar la publicación del volumen completo con todos sus artículos definitivos; 2) se reducen los tiempos del flujo editorial, de manera que cada artículo se publica a medida que culmina su procesamiento editorial; 3) mejora la dinámica editorial, de manera que al trabajar con cada artículo individualmente, se reducen los potenciales errores inherentes al manejo sincrónico de gran volumen de artículos; 4) disminuye el riesgo de desactualización de los resultados de las investigaciones, dado que los artículos se publican ni bien culmina el proceso editorial; 5) se incrementa la visibilidad de las investigaciones, dado que al sincronizar la publicación de cada artículo con su difusión en la plataforma de la revista y en las redes sociales de la misma, se posiciona al artículo en un lugar de prioridad (de Souza Vanz y da Silveira, 2020).

Considerando estos beneficios, en el equipo editorial de la RAAB hemos decidido que a partir del volumen 26 correspondiente a Enero-Junio del 2024, la Revista Argentina de Antropología Biológica implementará la publicación de tipo continua. Esto implica que, de ahora en más, a medida que los artículos sean aceptados y concluya el trabajo editorial, se les otorgará un número de artículo, se los asignará al volumen de la revista que se encuentre abierto, y a continuación serán publicados de manera inmediata como parte del mismo. Esto no provocará cambios en la frecuencia de publicación de un volumen anual con dos números, mantenida desde el año 2014 (Carnese y Pucciarelli, 2014). De ahora en adelante abriremos el número 1 de cada volumen en enero, publicando los artículos consecutivamente hasta junio, cuando el número 1 será cerrado. El número 2 se abrirá en julio, prosiguiendo con la publicación de los trabajos a medida que son aceptados, cerrando dicho número en diciembre.

Por último, queremos destacar que al momento de cerrar cada uno de los números, el equipo editorial de la RAAB elegirá una figura representativa de alguno de los artículos allí publicados para que ilustre la tapa del mismo. Para ello, se invitará a los autores y las autoras a enviar imágenes que consideren apropiadas, que pueden ser diferentes de aquellas que están incluidas en los trabajos. Consideramos que este cambio en el diseño de la portada contribuirá a fortalecer la identidad de la revista y será un incentivo para que los y las autoras la elijan; al mismo tiempo que contribuirá en la búsqueda de la excelencia en la calidad de las imágenes y potenciará la visibilidad de los trabajos que tengan el honor de ser elegidos. Para los autores, brindará mayor visibilidad a su trabajo, incrementando la cantidad de citas que puedan tener, y enriqueciendo su reconocimiento en dicho campo de estudio.

Esperamos que estos cambios beneficien a los autores, autoras y lectores de la RAAB, mejorando la visibilidad y disponibilidad de los artículos. Además, confiamos en que la modalidad de publicación continua resultará en mejoras de los tiempos de publicación y consolidará a la RAAB en un lugar de vanguardia dentro de las revistas latinoamericanas

de acceso abierto, y de relevancia en la Antropología Biológica a nivel global, incrementando el acceso, visibilidad y citación de sus artículos. Desde el equipo de la RAAB creemos que estos pasos contribuyen a mejorar la comunicación académica de la producción científica latinoamericana tanto entre los y las colegas de la región, así como de otras por fuera de Latinoamérica, y también con la sociedad en general (Aguado-López *et al.*, 2019; Sardi *et al.*, 2016).

## LITERATURA CITADA

- Aguado-López, E., Becerril-García, A., & Chávez-Ávila, S. (2019). Reflexión sobre la publicación académica y el acceso abierto a partir de la experiencia de RedALyC. *Palabra clave*, 8(2), 9-10. <https://doi.org/10.24215/18539912e067>
- Carnese, F. R., & Pucciarelli, H. M. (2014). Editorial. *Revista Argentina de Antropología Biológica*, 16(1), 3. <https://revistas.unlp.edu.ar/raab/article/view/783>
- de Souza Vanz, S. A., & da Silveira, L. (2020). Publicação continuada: algumas reflexões. *Em Questão*, 26(1), 12-16. <https://doi.org/10.19132/1808-5245261.12-16>
- Sardi, M., Carnese, F.R., & Baillet, G. (2016), 20 años. *Revista Argentina de Antropología Biológica*, 18(2). <https://doi.org/10.17139/raab.2016.0018.02.11>